

دو سراغدا

محبت کے سفر کی انوکھی داستان ایک نئے خدا کی تلاش میں

رضوان علی گھسن (جرمنی)

Whatsapp: 0049-152-11229099 Facebook: Rizwan Ali Ghuman

ببش لفظ

یے کوئی من گھڑت کہانی نہیں ہے اور نہ ہی اس میں فلموں کی طرح ایکشن ہے۔ یہ کتاب راہِ عشق میں میرے جنون کی داستان ہے۔ ان ہی راہوں پر میری زندگی بھٹکتی رہی اور مجھے مختلف سانچوں میں ڈھالتی رہی۔میری کہانی پڑھ کر شاید آپ سوچیں کہ نہ جانے بیرو مانی داستان ہے، تاریخ رقم کی ہے یا دیوانوں کوراہ دکھلائی ہے۔نہیں، بلکہ میں نے اپنے ٹو بھوے حوصلے کوئی زندگی دینے کی کوشش کی ہے کہ اب بھی، اور جینے کو بچھ ہے۔

الیں داستان جو پہلی سطر سے لیکرآخری سطر تک آپ کو کہانی سے جڑے رہنے پر مجبور کردے گی۔ میں نے عشق کے اس جنون میں ۱۲ سال تڑ پتے ہوئے گزارے ہیں۔ محبت کتنا در ددیتی ہے اس کا اندازہ تو آپ کو کتاب پڑھ کر ہو ہی جائے گالیکن اس درد کو سہنے میں جو مزاہے اس کا اندازہ محبت کرنے والے ہی کر سکتے ہیں۔ بیمیری طرح کھلی کتاب ہے۔ جودل میں تھا، مب پچھ کھودیا۔

ریگتان کےلق ودق صحرا کی ایک منفر دداستان جوایک معصوم سے جسمانی تعلق کی خواہش سے شروع ہوکر کامل عشق تک جا پینچی کہانی میں منفر دانداز اور مجس کا ایسا گچ ہے جوآپ کو ایک صفحے سے اگلے صفحے تک جانے پر مجبور کرتار ہے گا۔انفرادیت اور مجسس کے باوجودیہ کہانی حقیقت سے قریب تر ہے۔کوئی واقعہ ایسانہیں جوافسانوی رنگ کاہو۔جو کچھ بھی ہے تچ پر مبنی ہے۔

یہ کہانی آپ کوشہری معاشرے سے دور دیہاتی معاشر ہے کے ان ڈھکے چھپے گوشوں میں لے جائے گی جن کے متعلق سنا ہوگا، دیکھانہیں ہوگا۔ یہ کہانی بتائے گی کہ انسان ترتی یافقہ مغرب سے تعلق رکھتا ہو یا ایشیا کے سی لیسماندہ دیہات سے، اس کی فطرت میں محبت کا از لی جذبہ موجود ہے۔ اس کہانی میں آپ کوخوف و دہشت کی فضا میں محبت جیسے نازک جذبے کی ایک کوئیل پھوٹتی نظر آئے گی اور بیے ہیں ملے گی کہ محبت کا لافانی جذبہ بلا تفریق و بلاا متیاز ہے۔

جیسے کسی انسان کی آخری منزل خدا ہوتی ہے۔ایسے ہی کسی بھی کتاب کی آخری منزل اس پرفلمائی جانے والی فلم یا ڈرامہ ہوتی ہے۔قارئین سے گزارش ہے کہ پیندآنے پراس کتاب کا حوالہ اپنے دوستوں سے ثیبر کریں شاید میری اس کتاب کوبھی اپنی اصل منزل مل جائے۔آپ کی فیتی آراء کا شکریہ

رضوان على تصن (جرمني)

1 ______ 1

کٹڑی کا بھاری دروازہ ہلکی ہی چرچراہٹ کےساتھ کھلا اورٹارزن نمودار ہوا۔اس کااصل نام تو شاید کھویندر تھالیکن ۲ فٹ قداور تقریباً ۹۰ کلوگرام وزن کےساتھ وہ انڈیا کا ایک روایتی سکھ سردارتھا جوکسی بھی طور کسی ٹارزن سے کم نہیں تھا۔

بہت تیز بارش ہو رہی تھی اور ہر طرف خاموثی چھائی ہوئی تھی۔ یہاں تک کہ دروازے کی ہلکی سی چرچراہٹ بھی میرے کانوں کو بچھاڑ کر میرے د ماغ میں گھسی چلی آ رہی تھی۔ میں ریسٹورنٹ کی عقبی گلی کی دیوار سے ٹیک لگائے کسی ہارے ہوئے جواری کی طرح زمین پر بیٹھا ہوا تھا اور سر دیوں کی اس تیز بارش نے جھے پوری طرح بھگو دیا تھا۔ میراموبائل مجھ سے چندانچ کے فاصلے پر پڑا تھا جو بارش کے پانی کے ساتھا پنی بقا کی جنگ لڑتے لڑتے تقریباً ہارچکا تھا، کیکن میرے ٹھٹھ تے بدن میں ابھی بھی زندگی کے آثار باقی تھے۔

دل کی دھڑ کن ایک کمھے کے لیے رکی ضرورتھی مگر آ ہتہ آ ہتہ پھر زندگی کی طرف لوٹ آئی ۔ مجھ سے چند قدم کے فاصلے پر دیوار کی دوسری طرف ریسٹورٹ کے اندر زندگی اپنی پوری آب و تاب کے ساتھ رواں دواں تھی ۔ پچھ دیر پہلے میں بھی اپنے چبرے پرایک جھوٹی مشکرا ہٹ سجائے اسی زندگی کا حصہ تھا۔

ہفتے کی ایک خوبصورت میں شام کارل سروہ ہے (KARLSRUHE) کے اس انڈین ریسٹورنٹ میں بھی اُتری تھی جس میں تمام انڈین سٹاف کے ساتھ میں بھی کام کرتا ہوں۔

بنیادی طور پرمیر اتعلق پاکستان کے ریگستانی علاقے بہاولپورسے ہے لیکن اس وقت میں جرمنی میں رہتا ہوں اور ریسٹو رنٹ میں آئیں تو آپ کوسروس پرایک ہوں اور ریسٹو رنٹ میں آئیں تو آپ کوسروس پرایک سیدھا سادھا نو جوان ملے گا۔ * ساسالہ کلین شیونو جوان جس کے بال سلیقے سے ایک طرف کو کنگھی کئے ہوئے ہیں، وہ نو جوان میں ہوں۔ میں تقریباً ۱۵ ماہ قبل جرمنی آیا تھا اور پچھلے ایک سال سے ویٹر کی جاب کر رہا ہوں۔ چرے پرمسکرا ہے سے ایک ٹیبل سے دوسری ٹمیل، شاید زندگی اسی کا نام ہے۔ محبت سے پیٹ نہیں ہو تا اور پیلے کی یہی جبوک ہی شاید زندگی اسی کا نام ہے۔ محبت سے پیٹ نہیں ہو تا اور پیٹ کی سب سے بڑی سے ائی ہے۔

آج و یک اینڈ تھااور دسمبر کے اس و یک اینڈ پر معمول سے زیادہ رش تھا۔ میں گا ہکوں کے جانے کے بعد ٹیبل سے خالی برتن اٹھار ہا تھا جب میر ہے مو بائل کی گھنٹی تیسری بار بجی ۔ 2 دوسراخیدا

''راضی! فون دیکھ لوشاید کوئی ایمر جنسی کال ہو۔'' میرے مالک نے میرے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

میں نے جلدی سے باقی چکے جانے والے گلاس اٹھائے اور موبائل پرمسلسل آنے والی وڈیو کال اٹینڈ کی۔ والدمحتر م کی کال تھی۔

''جی ابوجی!'' میں کچن کا بیرونی درواز ہ کھول کر باہرنکل گیا۔

''اسلم فوت ہوگیا یار۔'' ابو نے بھر ّ ائی ہوئی آ واز میں کہا۔

''جی وہ کب؟'' میں نے دیوار کے ساتھ ٹیک لگا کی تھی ۔میرا ذہن ماضی کی اتھاہ گہرا ئیوں میں چلا گیا۔

اسلم جس کا پورانام''محراسلم' تھا۔ ۴ فٹ قداورایکٹا نگ سے ہلکا سالنگڑا کے چلتا تھا۔ یہ وہ شخص تھا جس سے مجھے شدید نفرت تھی۔ یہ وہی اسلم تھا جس پر میں نے ۱۳ سال کی عمر میں گولی چلائی تھی۔ شایداس کی قسمت اچھی تھی یا میری، جو سینے پر چلائی گئ گولی اس کے کندھے پر لگی اور وہ بال بال پچ گیا تھا۔ آج نجانے کیوں اس کی موت کا بہت افسوس ہور ہاتھا۔

''بیٹا توٹھیک تو ہے نا؟'' میری والدہ محتر مہ کی آ وازتھی جو ابد کے ساتھ ہی کھڑی تھیں۔ میں ماضی کے خیالات سے باہرنکل آیا۔

'' جی امی جی! میں ٹھیک ہوں۔'' میں نے امی کے چبرے کی طرف دیکھتے ہوئے کہا جو پھر کی طرح بالکل سپاٹ ہو چکا تھا۔

آئکھوں کے گرد بڑے بڑے سیاہ حلقے اور سفید بال دو پٹے سے بے نیاز، انہیں وقت کے بے رحم تھیٹروں نے بہت پہلے ہی بوڑھا کر دیا تھا بلکنہیں،انہیں میں نے بوڑھا کر دیا تھا۔وہ بدنصیب میں ہی تھا جس کی وجہ سے میری ماں نے گلی گلی کی خاک چھانی تھی۔

میں آج بھی جرمنی میں بیٹھا انجلا میرکل کو دعا نمیں دیتا ہوں جس کی وجہ سے مجھے یہاں گھر بھی ملا اور کا م بھی ۔ آج میں کچھ بیسے کما کریا کستان بھیجتا ہوں تو میرے گھر کا چولہا جلتا ہے۔ مجھے جرمن قوم دنیا کی سب سے ا دوسراندا

مہر بان اور محبت کرنے والی قوم لگتی ہے جوہمیں اپنے گھر میں خوش آمدید بھی کہتے ہیں اور اپنے ہاتھ سے نوالہ بھی ہمارے منہ میں ڈالتے ہیں لیکن جب میں کچھانتہا پیندلوگوں کومہا جرین کے خلاف جلوس نکالتے دیکھتا ہوں تو میرے سینے میں در دہونے لگتا ہے۔خدانے مجھے اتنی طاقت نہیں دی جومیں آپ کو بتا سکوں کہ زندگی اس جرمن کے باہر کتنی مشکل ہے۔

یہاں جرمن میں کچھلوگ گرم کمروں سے گرم گرم ناشتہ کر کے گرم کپڑے پہن کرسڑکوں پر نکلتے ہیں۔گلا چھاڑ چھاڑ کھاڑ کرمہا جرین کے دلوں میں بھی جھانک کھاڑ کھاڑ کرمہا جرین کے دلوں میں بھی جھانک کرد کھے لیں ۔خدانے آپ کو جرمن میں اور مجھے پاکستان میں پیدا کیا۔ اس میں میرا تو کوئی قصور نہیں۔ آپ لوگ شاید بھوک کے لفظ سے بھی نا آشنا ہوں۔موت تو ایک بارہی آئی ہے۔ ایک بڑا دھا کہ اور سب کچھ تھے۔لیکن میہ پیٹ کی بھوک انسان کو بندر کی طرح در در نچاتی ہے۔مہاجرین کے خلاف نعرے لگانے سے پہلے آپ آئیں اور مجھ سے ملیں تو میں شاید آپ کو بناسکوں کہ زندگی کہا ہے۔

مجھے خدا سے کوئی گلہ نہیں۔ میں نے محبت کی تلاش میں ۱۷ سال گز ار دیئے۔ وہ محبت جوصرف ۰۰ ۳ پور و میں بیچی گئی تھی۔وہ محبت جو ۸ سال کی عمر میں ایک درمیا نے قد کے لنگڑا تے ہوئے بوڑھے کو بیج دی گئی۔

میرے والد کہا کرتے تھے کہ'' بیٹا! زندگی فلموں میں دکھائی دینے والےخوابوں کی طرح نہیں ہوتی بلکہ بیہ انسان کواندر سے کھوکھلا کر دیتی ہے۔''

میری تحریر میں شایداتن پختگی نہیں جو میں آپ کوزندگی کا فلسفہ تمجھا سکوں ۔ صرف اتناعرض کرسکتا ہوں کہ میری زندگی فیس بک اور یوٹیوب پراپ لوڈ کئے ہوئے اس جانور کی مانند ہے جو مالک کود کی کرؤم ہلاتا ہے،الٹی سیدھی حرکتیں تو کرتا ہے لیکن اس کی نظر ہمیشہ اس کھانے پر ہوتی ہے جو ویڈیو کے بعد مالک اسے دیتا ہے۔

''بیٹا گھرآ جاؤ!''میرےابوکی آنکھوں میں آنسوآ گئے تھے۔

''جی ابوجی ، میں کوشش کررہا ہوں۔شاید پیپر بن جائیں تو میں ایک چکر پاکستان کا لگالوں گا۔'' میں نے آہت آواز میں کہا۔

''بیٹا! جلدی گھرآ جاؤ، میں بہت تھک گئ ہوں۔'' میری امی نے ابو کے کندھے کا سہار الیتے ہوئے کہا۔ Professional Online Composing Center

+92 300 444 1969

دوسرافدا

'' جی امی جی ، میں کوشش تو کرر ہا ہوں۔'' میں نے مو بائل کواپنے سے تھوڑ ادور کرلیا۔ میری آ تکھیں بھی نم ہور ہی تھیں۔ بارش زور پکڑر ہی تھی لیکن مجھے بارش میں جھیگنے کا کوئی احساس نہیں ہور ہا تھا۔

'' یارایک بار پاکستان ضرورآ جاؤ! میں تم سے معافی مانگنا چاہتا ہوں۔تمہارے گلے لگ کرتم سے معافی مانگوں گاتو شایدتم مجھے معاف کردو۔'' ابوکی آ وازلڑ کھڑا گئی تھی اوروہ رونے لگ گئے۔

میراضبط ٹوٹ گیا۔ آج پہلی بارمیراباپ رویا تھا۔ سب کچھا چا نک جیسے ختم ہو گیا ہو۔ میں نے اپنی والدہ کے چہرے کی طرف کی ہوئی تھیں جن میں جہاں کی حسرتیں چپھی ہوئی تھیں۔ نیصا۔ عجیب سی خالی خالی آئکھیں میری چہرے کی طرف لگی ہوئی تھیں جن میں جہاں کی حسرتیں چپھی ہوئی تھیں۔ میری ٹائلیں شل ہو گئی تھیں۔ اپنی ماں کی آئکھوں میں دیکھتے دیکھتے اچا نک میرے دماغ نے کام کرنا بند کر دیا تھا اور میں نیچ زمین پر گرتا چلا گیا۔ موبائل مجھ سے چند قدم کے فاصلے پر گرا اور میں تاریکی کی اتھاہ گہرائیوں میں گرتا چلا گیا۔ پکن کے درواز سے کے کھلنے کی ہلکی سی آواز اور ٹارزن کا چپرہ ، بی آخری احساس تھا اور میں بے ہوش ہوگیا۔

لق ودق صحراکسی دبیز قالین کی طرح زمین پر بچها ہوا تھا۔ نخ ٹھنڈی ہوا جو بالکل آ ہستہ آ ہستہ اہرار ہی تھی۔ آسان پر چودھویں رات کا چاندا پنی پوری آ ب و تاب کے ساتھ چیک رہا تھا۔ پائل کی چھم چھم کی آ واز میر سے کا نوں میں رس گھول رہی تھی۔

''ایمان!'' میں نے نحیف می آواز میں اسے پکارا تووہ چلتے چلتے اچا نک رک گئی اوراس نے پیچھے مڑ کر میری طرف دیکھا۔

مجھ میں اچا نک جیسے جان سی آگئ تھی۔ وہ آج بھی اتنی ہی خوبصورت تھی ۔ بہت خوبصورت ، نازک سا کتا بی چېرہ اور اس پر بڑی بڑی ہلکی سبز آئکھیں۔وہ اتنی معصوم تھی کہ فر شتے بھی اس کی معصومیت کے آگے شر ما جائمیں۔

میں نے ریت میں دھنسے ہوئے سرکواٹھا یا اوراٹھ کر کھڑا ہونے کی کوشش کی ۔لیکن میری ٹانگوں نے میرے بدن کاوزن اٹھانے سے انکار کردیا اور میں دوبارہ ریت پرگر گیا۔

''راضی! ابھی تک مجھے بھولے نہیں؟'' اس نے میرے بالوں میں انگلیاں پھیرتے ہوئے کہا۔ وہ Professional Online Composing Center 5 ________ 5

میرے پاس آگئتھی۔گھٹنوں کے بل بیٹھ کراس نے میراسراٹھا کراپنی گود میں ر کھالیا۔

'' راضی! پیمحبت بہت ظالم چیز ہے، انسان کا سب کچھ چھین لیتی ہے۔'' وہ میرے گالوں کو آ ہشگی سے سہلار ہی تھی۔ سہلار ہی تھی۔

'' راضی! محبت میں بہت درد ہوتا ہے۔ ہم انسان اس محبت کو برداشت نہیں کر سکتے ، یہ بہت درد دیتی ہے۔'' اس کی آئکھوں میں آنسوآ گئے۔

''راضی! میں مرجاؤں گی اس درد کو سہتے سہتے ، مجھ سے اب بید درد برداشت نہیں ہوتا۔'' وہ زارو قطار رونے لگ گئی اور میرے چہرے پراس کے آنسوؤں کی رم جھم ، جیسے برسات ہور ہی تھی۔ شاید محبت اس کو کہتے ہیں۔

یہ وہی محبت ہے جس کے لیے انسان خدا سے بھی لڑ جاتا ہے۔ یہ محبت ہی تو تھی جو مجھے خدا اور اس معاشرے کے بنائے ہوئے اصولوں کےخلاف لڑوار ہی تھی۔ یہ محبت ہی تو تھی جو میں ایک شادی شدہ، دو بچوں کی ماں کے لیے پچھلے دس سال سے یونان اور جرمنی کی خاک چھان رہا ہوں۔

ہاں! وہ شادی شدہ اور دو بچوں کی ماں ہے۔ جو ہررات اپنے شوہر کے بستر پرکسی زندہ لاش کی طرح پڑی ہوتی ہے۔

'' راضی! امریکہ نے اس دنیا سے غلامی کوختم کر دیا تھا۔لیکن پھرمیری قسمت میں بیے غلامی کیوں کھی گئی، مجھے کیوں • • ساپورو کے عوض بیچا گیا؟ راضی! تم بھی امریکہ سے نفرت مت کرنا۔'' اسے امریکہ سے بہت محبت تھی۔

''راضی! خدا اگر مجھے جنت اور امریکہ میں سے انتخاب کا موقع دے تو میں امریکہ چلی جاؤں گی۔ مجھے Professional Online Composing Center +92 300 444 1969 6 - راخسدا

خدا کی بنائی ہوئی جنت سے زیادہ خوبصورت امریکہ لگتا ہے۔''

وہ اَن پڑھتھی، اسے انگلش بالکل نہیں آتی تھی۔لیکن جب بھی میں کوئی ہالی ووڈ کی فلم لے کر آتا تو وہ اسے کسی عقیدت مند کی طرح زمین پر بیٹھ کر دیکھتی تھی۔اسے فلم کی سٹوری سے کوئی مطلب نہیں ہوتا تھا بلکہ وہ بار بار فلم ریوائنڈ کر کے امریکہ کی خوبصورتی کو اپنے اندرجذب کر لینا چاہتی تھی۔شایداس کے امریکہ جانے کے اس پاگل پن نے مجھے بھی امریکہ کا دیوانہ بنا دیا تھا۔اسی لیے مجھے آج بھی امریکہ کا بنایا ہوا ہر اصول اچھا لگتا ہے چاہے وہ مسلمانوں کے خلاف ہی کیوں نہ ہو۔ مجھے ان کے بنائے گئے ہرقانون میں اچھائی کا پہلو ہی نظر آتا

''راضی!۔۔۔۔۔راضی!'' کوئی مجھے پکارر ہاتھا۔ا چا نک میں بے ہوشی کی گہری نیندسے بیدار ہو گیا۔ وہ میراما لک تھا۔

'' کیا ہوائمہیں! تمہاری طبیعت توٹھیک ہے؟'' بارش کا زورٹوٹ چکا تھا۔ مجھے ہوش میں آتا دیکھ کروہ مجھ سے مخاطب ہوئے۔

"جى! ميں تھيك ہوں _" ميں نے جلدى سے اپنے آپ كوسنجالا _

بارش کی وجہ سے میرے کپڑے پوری طرح بھیگ گئے تھے۔ مجھے ہمارادینے کے چکر میں میرا مالک بھی بارش میں بھیگ گیا تھا۔

''سوری پاجی! میرا پاؤں بارش میں پھسل گیا تھااور گرنے کی وجہ سے شاید میں بے ہوش ہو گیا تھا۔ میں ابھی نیچے کپڑے تبدیل کرکے آ جا تا ہوں۔'' میں نے اٹھتے ہوئے کہا۔

ریسٹورنٹ کے اندراس وقت بہت رش تھا۔ چیچ اور پلیٹوں کے نکرانے کی آ واز اندر کچن تک آ رہی تھی۔

'' رہنے دویار! کام تو چلتار ہتا ہے۔۔۔ تمہاری طبیعت ٹھیک نہیں ہے تم آ رام کرواور نیچے جاکر لیٹ جاؤ! کام ہم سنجال لیں گے۔'' انہوں نے شفقت سے میرے سرپر ہاتھ کچھیرتے ہوئے کہا تو میں نے اثبات میں سر ہلا دیا اور نیچے تہدخانے کی طرف چل دیا۔ 7 _______ 7

د نیامیں بےلوث اور بےغرض انسان بھی ہوتے ہیں۔اس کی ایک مثال انڈین ریسٹورنٹ کا میما لک تھا۔ شاید مجھے اپنی کہانی شروع سے کھنی چاہیے تھی۔ کہیں آپ لوگ میری تحریر پڑھتے پڑھتے اکتا نہ گئے ہوں۔ کیونکہ میکوئی فلمی کہانی نہیں ہے جو ہمیشہ Happy Ending پرختم ہوتی ہے۔

میری زندگی کا ایک ایک پرت غلامی سے لپٹا ہوا ہے جس میں زندگی کی انتہائی تلخ حقیقتیں ہیں۔قصہ عجیب وغریب ہوتو اسے پڑھنے میں بھی لطف آتا ہے۔ میری داستان عجیب وغریب ہوتو اسے پڑھنے میں بھی لطف آتا ہے۔ میری داستان عجیب وغریب تو نہیں ہے اور نہ ہی اس میں ہالی ووڈ فلموں کی طرح ایکشن ہے۔ یہ تو پیاراور محبت کے گرد گھومتی ہوئی ایک سادہ می داستان ہے۔ یہ ایک چھوٹی می محبت کی کہانی ہے جو کا مل عشق پرختم ہوتی ہے۔

میرالپرانام' رضوان علی'' ہے۔گھروالے پیار سے' 'نانو'' کہہ کر بلاتے ہیں۔سارے الٹے سید ھے نام پہلے گھر سے ہی نکلتے ہیں اور پھر باہر بپورے گاؤں میں پھیل جاتے ہیں۔ مجھے بھی سب نانو کے نام سے ہی پکارتے تھے۔

پھر میری زندگی میں''ایمان'' آئی اوروہ مجھے''راضی'' کہہ کر بلانے گی۔اسے نانو نام بالکل پیندنہیں تھا۔ وہ ہمیشہ مجھے راضی ہی کہتی تھی۔اس کی دیکھا دیکھی گھر اور باہر سب مجھے راضی ہی بلانے گے اور نانو نام لوگوں کے ذہن سے محو ہوگیا۔''راضی''ایمان کا دیا ہوا نام آج بھی میری شخصیت کے ساتھ بڑا ہوا ہے۔آج بھی جب کوئی مجھے راضی کہتا ہے تو مجھے اس کے ہونے کا احساس ہونے لگتا ہے۔

میری پیدائش ریگتان کے ایک گاؤں میں ہوئی تھی لیکن میں نے لاشعور کی پہلی آگھ سیالکوٹ میں کھولی۔ وہ اس طرح کے جب میں ایک سال کا ہوا تو میرے والدین مجھے ساتھ لے کر ماموں کی شادی پر سیالکوٹ گئے ۔ وہاں میں اپنے نانا ابوکو بہت پیارالگا اور وہ مجھے اپنے گھر لے گئے ۔ ایک سال کی عمر میں میرے والدین مجھے نانا نانی کی گود میں دے کر خالی ہاتھ بہا ولپور آگئے اور میں سیالکوٹ کی گلیوں میں ہی پلنے بڑھنے لگا۔ میرے نانا ابوکی گاؤں میں پانچے اکیٹر زمین تھی جس کے کناروں پر امرود کے درخت لگے ہوئے تھے۔ سیالکوٹ کے ہرگاؤں میں آپ کوا مرود، جامن اور انار کے درخت کثرت سے نظر آئیں گے۔

میرے ناناصبح سویرے ڈیرے پرنکل جاتے اور پھررات کوہی گھر واپس آتے تھے۔ میں بھی اکثر ان

ا وسراندا

کے ساتھ ہی چلا جاتا تھا۔وہ کھیتوں میں کام پرلگ جاتے اور میں ساراسارادن کبھی ایک درخت پر چڑھتااور کبھی دوسرے پر،سب سے اونچی ٹہنی پر بیٹھ کراییا لگتا تھا جیسے میں ہواؤں میں اڑر ہا ہوں۔

آج • ساسال کی عمر میں بھی مجھے درخت پر چڑھنا اچھا لگتا ہے۔ ادھر ہمارے کیمپ کے پاس جتنے بھی اخروٹ کے درخت ہیں میں ان سب کی چوٹی سرکر چکا ہوں۔ آج بھی جب میں بہت اداس ہوجا تا ہوں تو کسی درخت کی اونچی شاخ پر جا کر بیٹھ جاتا ہوں تو دل کوسکون ملتا ہے۔ اداسی جب ذرا کم ہوتی ہے تو نیچ آجا تا ہوں۔

چونکہ مجھے نانانے خصوصی طور پراپنی بیٹی سے مانگ کرلیا تھااس لیے وہ مجھ سے بہت پیار کرتے تھے۔گھر میں نانا نانی کے علاوہ میرے دو ماموں اور دو خالا نمیں بھی تھیں۔ میں گھر میں سب سے چھوٹا تھا اور سب کی آنکھوں کا تارا تھا۔ پورا گھرمیری معصوم ہی کلکاریوں سے گونجتار ہتا تھا۔

ہمارے گھر کے پاس پانی کا ایک چھوٹا ساتالا بھا۔ پورے گاؤں کو پینے کے لیے پانی بہیں سے سپلائی ہوتا تھا۔ اس تالا ب کے کناروں پر ہری بھری گھاں اُگی ہوئی تھی۔ جب شام کا اندھیرا چھا جاتا تو پیتنہیں کہاں سے سینکڑوں کی تعداد میں جگنوا لڈ آتے تھے۔ میں کھانا کھاتے ہی باہر آ جاتا اور ان جگنوؤں کو پکڑنے کی کوشش کرتا۔ اگر کوئی جگنومیرے ہاتھ لگ جاتا تو میں اسے گھر لا کرشیشے کے مرتبان میں بند کر دیتا اور مرتبان کو اپنے سر ہانے رکھ کراسے دیکھتے دوجاتا۔ میرے نانا ابو مجھے ہمیشہ اس کام سے منع کرتے تھے مگر میں کبھی بازنہ آیا۔

مجھے اپنے نا ناابو کے گھر میں سب کچھ ملتا تھالیکن پیتنہیں کیوں یہاں پر میراکوئی بھی دوست نہ بن سکا۔ شاید مجھے بہاولپور ہی جانا تھا۔ میری قسمت ریگتان کے اس چھوٹے سے گاؤں میں ہی ککھی گئی تھی، جہاں ہر طرف ریت کی حکمرانی تھی۔ جہاں کوئی جگنونہیں تھا،کوئی بارش نہیں تھی۔

میری والدہ نے دوبارہ سیالکوٹ آنے میں چارسال لگا دیئے۔میرے دوسرے ماموں کی شادی میں جب میری والدہ نے دوبارہ سیالکوٹ آئی توان کے ساتھ میری چھوٹی بہن بھی تھی جس کی عمراس وقت تقریباً ۳سال تھی۔میں نے جب پہلی بارا پنی بہن کودیکھا تو وہ مجھے بالکل کسی چین گڑیا جیسی گئی۔

9 اوسرافدا

مجھے وہ دن آج بھی یاد ہے۔اس دن میں صبح صبح جلدی اٹھ گیا تھا۔میری نانی حسبِ معمول دہی میں مدھانی پھیر کر مکھن نکال رہی تھیں اور میں ان کے پاس بیٹھا پتھر کے چھوٹے چھوٹے ٹکروں سے کھیل رہا تھا۔ اچا نک درواز ہ کھلااورا یک عورت اپنی ایک سالہ بیٹی کے ساتھ اندر آئی۔

'' ثمینہ! میری بیٹی آگئی۔'' نانی نے مدھانی کو ہیں چھوڑ ااور تیزی سے اسعورت کے گلے لگ گئے۔ ذرا سی دیر میں پورے گھروالے اسعورت کے گرد جمع تھے۔

'' ریحانہ! جلدی سے چائے بنالو۔'' نانی نے بڑی خالہ تو پھکی مارتے ہوئے کہا جواس چھوٹی لڑکی کو گود میں اٹھا چکی تھی اورا سے ہوامیں اچھا لنے کی کوشش کررہی تھی۔

''جی امی! بناتی ہوں۔'' اس نے بچی کو نیچا تاراتو دوسری خالہ نے موقعے کا فائدہا ٹھاتے ہوئے لڑکی کو گود میں اٹھالیا۔

''امی! یہ کتنی پیاری ہے۔'' حجبوٹی خالہ نے نانی سے کہا۔ وہ زمین پر بیٹھ گئ تھیں اورانہوں نے حجبوٹی لڑکی کواپنی بانہوں میں لیا ہوا تھا۔

''ہاں شمینہ! کتنی پیاری لڑکی ہے تمہاری۔'' نانی نے ابھی بھی اس عورت کا ہاتھ پکڑا ہوا تھا۔

''اوئے نانو!ادھرآ وَ، دیکھوتمہاری ماں آئی ہے۔'' نانی کواچا نک میری یادآ گئی۔ میں نے جلدی سے پھر کےکلڑوں کو پنچے پھینکااور بھاگ کرنانی کے پاس آگیا۔

'' ثمینہ! دیکھو ہمارانا نو کتنا بڑا ہو گیا ہے۔'' نانی نے میراہاتھ بکڑ ااوراس عورت کے ہاتھ میں بکڑا دیا۔

''نانو پتر! په تيرې مال ہے۔''

''امی!'' میراا تنا کہنا تھا کہوہ نیچ زمین پر بیٹھ گئیں اورانہوں نے مجھے سینے سے لگالیا۔

نومہینے میں نے اسعورت کے پیٹ میں گزارے اور ایک سال دودھ پیاتھا۔ ۲۱ مہینوں کا بیساتھ نا نا اور نانی کے گھر میں گزارے گئے چارسالوں سے زیادہ بھاری تھا۔ میری ماں مجھے سینے سے لگائے زاروقطاررو رہی تھی۔ نانااور نانی کے گھر میں گزرے ہوئے ان چارسالوں میں میں ہزاروں بار نانانانی اور خالاؤں کے گلے ا 10

لگا تھا،خوشی سے مسکراتے ہوئے یا دکھ سے روتے ہوئے میں ہزاروں بارنانی کے گلے لگا تھا۔ مجھے بہت سکون ملتا تھا۔ آج میں پہلی بارا پنی مال کے گلے لگا توا تنا سکون مل رہا تھا جو بیان سے باہر ہے۔خدانے مائیس شایداسی لیے بنائی ہیں۔میری مال رور ہی تھی اورمیرے چہرے کو بار بارچوم رہی تھی۔

'' ثمینہ! جھوڑ دے بچے کو، بیا دھرہی ہے کہیں بھاگنہیں رہا،اسے سانس تو لینے دو۔'' نانی نے امی کوخفگی سے ڈانٹتے ہوئے کہا۔

'' جی امی!'' میری ماں نے مجھے بے دلی سے اپنے سینے سے الگ کرتے ہوئے کہا۔ان کا ابھی بھی شاید دلنہیں بھراتھا۔

''ارم!ادهرآ وُبيڻا۔''

'' یتمهاری چھوٹی بہن ہے۔'' انہوں نے خالہ سے ارم کو لے کر میرے سامنے کھڑا کر دیا۔

''ارم پتر! یہ تیرا بڑا بھائی ہے۔'' انہوں نے ارم کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا تواس چینی گڑیا میں جیسے جان سی آگئی اوروہ اپنی بڑی بڑی آئکھیں جھپئے گئی۔

میں نے ایک ہاتھ سے اس کے چھوٹے جھوٹے دونوں ہاتھ کیڑے اور دوسرے ہاتھ سے اس کے گالوں کو چھونے لگا۔ خدانے مجھ کو تین بھائی اور ایک بہن دی ہے لیکن مجھے اپنے تینوں بھائیوں میں سے سب سے زیادہ پیارا پنی اس چھوٹی بہن سے تھا۔

ہمنیں اپنے بھائیوں کے لیے ہوشم کی قربانی دینے کو تیار ہوجاتی ہیں۔ اسے بھی اپنے چاروں بھائیوں میں سب سے زیادہ مجھ سے ہی پیارتھا۔ زندگی میں جب بھی ہیں لڑکھڑا یا، ارم نے آگے بڑھ کر جھے سہارا دیا۔ مجھے سہارا دیا۔ مجھے سہارا دینے کے چکر میں خوداس کے اپنے ہاتھ لہولہان ہو گئے۔ کہتے ہیں بڑی بہن ماں کی طرح ہوتی ہے لیکن میری زندگی میں میری اس چھوٹی بہن نے مجھے ماں بن کر دکھا یا۔ زندگی کے ہرموڑ پر اپنے بھائی کا ساتھ دیتے وہ خود بھی لوٹے گئے تھی۔

آج وہ اپنے دو بچوں کے ساتھ اپنے گھر میں خوش ہے لیکن ماضی کے اس در دنا ک سفر نے اسے بھی وقت سے پہلے بوڑھا کر دیا ہے۔ آج وہ بھی ۲۸ سال کی عمر میں اپنے بال سفید کر چکی ہے لیکن وہ کہتی ہے میں خوش Professional Online Composing Center +92,300,444,1969 روسرانسا

ہوں ،شایدوہ اپنے گھر میں خوش ہے۔

زندگی نے اگر بھی ساتھ دیا تواس سے ایک بار معافی ضرور مانگوں گا۔ وہ تو بہت پہلے ہی جھے معاف کر چکی ہے لیکن پھر بھی میں ایک بار معافی مانگنا چاہتا ہوں۔ شایداس سے میری زندگی میں کچھ بہتری آ جائے یا شاید میرے در دمیں کچھ کی ہوجائے اور مجھے راحت مل جائے۔

'' نانو بیٹا! اسے بھی اندر لے جاؤ اور دیکھو تمہاری خالہ نے چائے بنالی ہوگ۔'' نانی نے مجھے اندر کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

''اور ہاں!اندر بسکٹ بھی پڑے ہوئے ہیں وہ بھی ساتھ میں کھلا وَا پنی بہن کو۔'' نانی نے مجھے دوبارہ کہا تو میں نے اثبات میں سر ہلا یااورا پنی بہن کی انگلی پکڑ کراہے کچن میں لے آیا۔

تین دن بعد ماموں کی شادی تھی اورا می نے آتے ہی پورے گھر کا انتظام سنجال لیا۔ شام تک یہ گھر مہمانوں سے بھر گیا تھا۔ ارم اتنے سارے لوگوں کو دیکھ کر پریشان ہوگئ تھی لیکن میں سارا دن اس کے ساتھ ساتھ رہا۔

شادی کے بعدا گلے تین دن بھی بہت مصروف گزرے۔ای اور نانی اپنے اپنے کا موں میں لگی رہیں لیکن میں نے ایک پل بھی ارم کو اپنے آپ سے جدا نہ کیا۔ اسے بھی مجھ سے انس ہو گیا تھا۔ وہ بھی سارا سارا دن میرے پیچھے بیچھے رہتی تھی۔

''ا می! میں بھی آپ کے ساتھ جاؤں گا ، مجھے بھی اپنے ساتھ لے جائیں ۔''

شادی ختم ہو چکی تھی اور امی اپنا سامان باندھ کر واپس جانے کی تیاری کر رہی تھی۔ امی کو آئے ہوئے پورےسات دن ہو گئے تھے۔سارے کام خوش اسلو بی سے ختم کرنے کے بعد آج امی واپس جار ہی تھی جب میں نے دھا کہ کردیا۔

''ارے نا نوبیٹا! ہم اکٹھے تیرے ماموں اور ممانی کے ساتھ بعد میں جائیں گے۔'' نافی نے مجھے گود میں اٹھاتے ہوئے کہا۔ ا 12 اوسرانی ا

'' میں نے امی کے ساتھ ہی جانا ہے، مجھے ابھی جانا ہے۔'' میں نے اپنے آپ کونانی کی گود سے چھڑا یا اور بھاگ کرامی کی ٹائلوں سے لیٹ گیا۔

''امی! میں نے آپ کے ساتھ ہی جانا ہے۔'' میں رونے لگ گیا تھا۔

''ابو! میں اسے اپنے ساتھ ہی لے جاتی ہوں۔ دوتین مہینوں کے بعد جب آپ بہاو لپور آئیں گے تواسے واپس لے آنا ، تب تک یہ بھی اپنے دوسرے بھائیوں سے مل لے گا۔'' امی نے میرے نانا کومخاطب کرتے ہوئے کہا۔

''ٹھیک ہے! تم اسے لے جاؤ، دوتین مہینوں کے بعد میں اسے لے آؤں گا۔'' نانانے امی کے سرپر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

میں جلدی سے اندر کمرے میں گیا اور اپنا سامان باندھنے لگا۔میری دونوں خالا ئیں بھی میرا سامان باندھنے میں میری مدد کرنے لگیں۔اتن دیر میں باہر تا نگہ آگیا اور ہم جلدی جلدی سب گھر والوں کو گلے ملے اور تانگے میں بیٹھ گئے۔تانگہ نمیں لے کرگاؤں سے باہر چل دیا۔

یہ سیالکوٹ کا ایک چھوٹا سا گاؤں تھا جہاں میں نے اپنے بچپن کا کچھ حصہ گزارا تھا۔ میں نے صرف تین مہینے کے لیے اس گاؤں کو چھوڑا تھالیکن پھر کبھی واپس نہیں آیا۔ زندگی میں صرف ایک بارایمان کے ساتھ میں اس گاؤں میں آیا ضرور تھا مگر اس وقت اس گاؤں نے مجھے قبول کرنے سے انکار کردیا تھا۔ آج میں ضد کر کے اور روکراس گاؤں کو چھوڑ رہا تھا اور جب میں ایمان کے ساتھ اس گاؤں میں آیا تواس وقت بھی میں رویا، گڑگڑایا لیکن مجھے اس گاؤں نے دھکے مار کر باہر نکال دیا تھا۔

تا نگے میں میٹھ کرہم پیرو چک آ گئے جہاں سے کوچ میں میٹھ کرسیالکوٹ اور پھر وہاں سے ہم نے بہاولپور جانے والی بس پکڑلی۔ دس گھنٹے میں ہمیں بس نے سیالکوٹ سے بہاولپور پہنچادیا۔

سیالکوٹ اور بہاولپور دونوں شہروں میں زمین آسان کا فرق ہے۔ سیالکوٹ ایک سرسبز وشاداب شہر ہے اور یہاں سارا سال بارشیں ہوتی ہیں۔ دنیا کا سب سے بہترین باسمتی چاول یہیں کی پیداوار ہے۔ اس کے برعکس بہالپورایک ریکستانی شہرہے۔ جہاں سال میں بھی بھارایک دوبار ملکی ہی بارش ہوجاتی تھی ورنہ سارا سال روسراندا

خشک سالی ہی رہتی تھی ۔کہیں کوئی سبزہ یا ہر یالی نہیں تھی ۔ ہر طرف ریت کے او نچے او نچے پہاڑ اور چہرے کو حملسادینے والی تیز ہوائیں چلتی رہتی تھیں ۔

اب تو حکومتِ پاکتان نے یہاں پانی کی فراہمی کا بندوبست بھی کردیا ہے اور بجلی کی سہولت بھی میسر ہے جس سے علاقے میں کچھ ہریالی آ گئی ہے۔ پانی و بجلی کی فراہمی سے میعلاقہ ترقی کر گیا ہے اور یہاں پر کپاس کی کاشت ہوتی ہے۔ چونکہ کپاس کو کم پانی کی ضرورت ہوتی ہے اس لیے یہاں آپ کو ہر طرف کپاس کے کھیت ہی نظر آئیں گے۔

ہم لوگ صبح صبح بہاو لپور بہنٹی گئے تھے۔ بہاو لپور سے آ گے ہم نے کوچ میں سفر کیا جس نے ہمیں گاؤں سے دو کلومیٹر دورا ڈے پراتارااور گاؤں کی طرف سے گزر نے والی ٹرین کی پٹری پر پیدل چلتے ہم گھر پہنچ گئے۔

امی نے لکڑی کے دروازے کو کھٹکھٹایا، دروازہ اندر سے بندتھا۔ ایک منٹ بعد ہی دروازے کی کنڈی گرنے کی آواز آئی اورایک نو دس سالہ گڑے کا چبرہ نظر آیا۔وہ خوشی سے''امی'' کہہ کر چلّا یا اورامی سے لیٹ گیا۔وہ میرابڑا بھائی تھا۔

ہم لوگ دروازہ کھول کر گھر کے اندر داخل ہو گئے۔اندر صحن میں مٹی کے بنے ہوئے چو لہے کے گرد سارے گھروالےا کٹھے بیٹھے ہوئے تتھے اور چائے میں رس ڈ بوڈ بوکر کھار ہے تتھے۔

دو کمروں پرمشمل جھوٹا ساگھر،ایک طرف سیمنٹ سے بنی ہوئی سیڑھیاں جو جھت پر جاتی تھیں اوراس کے ساتھ جھوٹا سابرآ مدہ۔۔۔ میں نے ایک نظر میں ہی پورے گھر کا جائزہ لے لیا۔ یہ گھر ہمارے سیالکوٹ والے گھر سے بہت جھوٹا تھا،جس میں باتھ روم بھی نہیں لگا ہوا تھا۔ا گلے چار پانچ سال تک ہم رفع حاجت کے لیے کھیتوں میں جاتے تھے۔ بعد میں ابو نے باتھ روم بنوالیا اور ایک بیٹھک بھی بنوائی جس میں ہم فصل محفوظ کرنے لگے۔

ہمیں گھر میں داخل ہوتے دیکھ کرسب گھر والوں نے چائے کی بیالیاں زمین پررکھیں اور ہمارے گرد انتھے ہو گئے۔سب بہن بھائی مجھ سےمل کر بہت خوش ہوئے۔ دونوں بھائی مجھے اندر کمرے میں لے گئے اور روسراف ا

ا پنی کتا ہیں دکھانے لگے۔جلد ہی میں بھی ان کے ساتھ گھل مل گیا۔ آنے والے پچھ دنوں میں میرے والد نے مجھے سکول میں داخل کروادیا اور میں اپنی نئی زندگی کا آغاز کرنے لگا۔ نئے دوست، نئے رشتے بنانے لگا۔

یدان دنوں کی بات ہے جب ہمارے گاؤں میں بجلی نہیں آئی تھی۔سکول سے گھر آنے کے بعد صبح کی پنگی ہوئی روٹی ہم نے درخت کے سائے میں ٹو کرے کے نیچے رکھی ہوتی تھی۔ گھی کے ساتھ چو پڑی ہونے کی وجہ سے وہ سارا دن نرم رہتی تھی۔ہم لوگ وہی روٹی اچار، دود ھاور بالائی کے ساتھ دو پہر کو کھاتے تھے۔

میرے والد کی چارا کیڑ زمین تھی۔ دوا کیڑ زمین پروہ جانوروں کا چارہ اور باقی دوا کیڑ پہسبزیاں پیجتے سے ۔ نا نا نانی کے گھر کی طرح یہاں اتنی خوشحالی نہیں تھی مگر پھر بھی گز ربسرا چھی ہوجاتی تھی۔ ابونے ڈیرے پر کمریاں اور گائے بھی پالی ہوئی تھیں۔ جن کے دودھ اور گوشت سے اچھی خاصی آمدنی ہوجاتی تھی۔ اس کے علاوہ ہم نے گھر میں مرغیاں بھی پالی ہوئی تھیں۔

ابوسی صبح منها ندهیرے ڈیرے پر چلے جاتے جہاں پروہ سب سے پہلے جانوروں کا دودھ دوہتے اور پھر ٹوکری لے کرتازہ سبزیاں توڑنے لگ جاتے۔وہ دو پہر ہارہ بجے تک سبزیاں توڑتے اور پھرساری سبزیاں اور دودھ لے کرگدھا گاڑی پرلوڈ کرتے اور بیجنے کے لیے منڈی لے جاتے۔

منڈی سے ان کی واپسی تین سے چار بجے تک ہوتی تھی۔ گھر آگروہ گدھا گاڑی کو علیحدہ کر کے پانی بلاتے اور پھرایک ایک کر کے سارے جانوروں کو پانی بلاکر چارہ ڈالتے اور پھرشام ہونے سے پہلے پہلے گھر آ جاتے۔ ہم بھی سکول سے آنے کے بعد ابو کے کاموں میں ہاتھ بٹانے کی کوشش کرتے مگر ابو ہمیں منع کر دیتے تھے۔ وہ ان پڑھ تھے، لکھنا پڑھنانہیں جانتے تھے لیکن ان کوسبزیوں اور جانوروں کا بہت تجربہ تھا۔ وہ ہمیں سبزیوں کی مختلف اقسام اوران کی دیکھے بھال کے طریقے بتاتے رہتے۔

چونکہ میں اپنی زندگی کے ابتدائی پانچ سال گھر سے دورر ہاتھا اس لیے دوسر سے بھائیوں کی نسبت ابو مجھ سے زیادہ پیار کرتے تھے۔ میں سکول سے چھٹی کر کے جلدی جلدی ڈیر سے پر جا کر ابو کی مدد کروانے کی کوشش کرتا تو وہ مجھے روک دیتے تھے۔ وہ مجھے کام توسکھاتے تھے لیکن کبھی بھی مجھے زیادہ دیرڈیر سے پر نہ روکتے اور گھر بھتے دیتے تھے۔ جب میں زیادہ ضدکر تا تو وہ مجھے گود میں اٹھا لیتے۔ ال دوسراخدا (دسراخدا

میرے والد کہا کرتے تھے کہ؛

'' میں ان پڑھ ضرور ہوں 'بھی سکول نہیں گیالیکن مجھے پتہ ہے گھر کیسے چلا نا ہے۔ بیٹا! میں چاہتا ہوں تم سکول جاؤاور خوب دل لگا کر پڑھوتا کہ ایک اچھی زندگی گزار سکو۔ بیر میرا کام ہے اور مجھے پتہ ہے اپنے بچوں کا پیٹ کیسے پالنا ہے۔ تم اس کام کوبھی سیکھواور سبزیوں اور جانوروں سے محبت کرنا بھی سیکھو۔ ان سے محبت کرو گے تو مجھی بھی بھو کے نہیں مروگے۔''

اس وقت میں جھوٹا تھااور مجھےان کے جملوں کی سمجھ نہیں آتی تھی لیکن جوں جوں میں بڑا ہوتا گیا میں نے بھی ان جانوروں اور سبزیوں سے محبت کرنا سکھ لیا۔ آپ دنیا کے کسی کونے میں بھی چلے جاؤا گرآپ کو یہ کام آتا ہے تو آپ بھی بھو کے نہیں مروگے۔ میں نے ترکی اور یونان میں یہی کام کیا ہے اور اس کام سے پلیے اکٹھ کرکے میں جرمنی پہنچا ہوں۔

میں جرمنی میں بے شک ویٹر کا کام کرتا ہوں۔ یہ زمیندارے سے قدرے آسان کام ہے اوراس میں پیسے بھی زیادہ ہیں۔ کبھی زیادہ ہیں۔ کبھی زیادہ ہیں۔ کبھی نیادہ ہیں۔ کبھی ہوکر نا تو ہے ،کسی کے آگے ہاتھ تونہیں پھیلا وُں گا۔ مل جاتا ہے۔کام کوئی بھی ہوکر نا تو ہے،کسی کے آگے ہاتھ تونہیں پھیلا وُں گا۔

اس وقت ہمارے گا وَں میں بجلی یا ٹیلی وژن وغیرہ تونہیں تھااس لیے ہم لڑ کے ساراسارا دن گھر کے باہر کھیلتے رہتے تھے۔ میں ان کھیلوں کی تفصیل میں نہیں جا وُں گا کیونکہ ہر ملک کی اپنی اپنی روایتی گیمز ہوتی ہیں اور ویسے بھی اگران گیمز کا تذکرہ کیا گیا تو کہانی بہت کمبی ہوجائے گی۔

ہمارے گاؤں کا ایک نو جوان لڑکا فوج میں بھرتی ہوا۔اس کا نام تو مجھے یا دنہیں لیکن ہم سب لوگ اسے فوجی کے نام سے ہی بلاتے تھے۔وہ دو مہینے کی چھٹی پر گھر آیا تواپنے ساتھ کر کٹ کا ہیٹ اور دوتین بال بھی لے آیا۔ہمارے گاؤں میں کر کٹ کومتعارف کروانے والا وہی چچافو جی تھا۔ہم بچوں کے ہاتھ میں ایک نئی اور جدید کیم آگئ تھی۔

کرکٹ نے ہمارے گاؤں میں بہت جلدی ترقی کی اور دیکھتے ہی دیکھتے گاؤں میں کرکٹ کھیلنے کے لیے چار پانچ ٹیمیں بن گئیں۔ میں نے بھی اپنے دو بھائیوں اور محلے کے چھسات لڑکوں کواکٹھا کیا اور اپنی کپتانی میں

ادوسراندا

ا یکٹیم تشکیل دے دی۔ ہم سب نے تھوڑے تھوڑے پیسے اکٹھے کئے اور اپنا کرکٹ کا سامان لے آئے۔

میری کپتانی بمشکل ایک سال ہی چلی تھی کہ میرے بھائی نے قبضہ جمالیا۔ کہتے ہیں کہ حکومت کسی بھی چیز پر ہو، ملک پر یا پھر ۱۰ الڑکوں کی کر کٹٹیم پر ،حکومت تو حکومت ہی ہوتی ہے۔انسان اپنے باپ اور بھائیوں تک کو بھی قربان کر دیتا ہے لیکن ہماری کوئی لڑائی نہیں ہوئی۔اورویسے بھی وہ مجھ سے عمر میں بڑا تھا اوراس کی گیم بھی مجھ سے اچھی تھی۔اس لیے جب اس نے کر کٹٹیم کی کپتانی مانگی تو میں خاموثی سے پیچھے ہٹ گیا۔

آنے والے دوسالوں تک میں ان کی کپتانی میں کھیلتار ہااوراس کے بعد ہمارے ہمسائیوں کے لڑکے نے کپتانی اس کے ہاتھ سے لے لی۔ محلے کی کرکٹ کے ابتدائی تین سال میں اور میرا بھائی ہی کپتانی کے فرئض سر انجام دیتے رہے۔ پھر جب کپتانی گھر سے نگلی تو پھر بھی واپس نہیں آئی۔

میرا چیوٹا بھائی اور دونوں جینیج بھی کرکٹ کھیلتے ہیں۔میرے چیوٹے بھائی کی گیم بہت اچھی ہے کیکن پھر بھی ہم اس کرکٹ کے حکمران نہ بن سکے۔ ہمارے محلے کی کرکٹ ٹیم کا موجودہ کپتان ایک ۲۰ سالہ نو جوان احسان اللہ ہے اور بہت اچھی کرکٹ کھیلتا ہے۔

میرے بھپن کے دن بہت تیزی سے اور بڑے پُر لطف گزرر ہے تھے۔ میں نے پرائمری کلاس پاس کی اور گاؤں سے دوکلومیٹر دوراڈ ہے پرواقع ایک ہائی سکول میں داخلہ لے لیا۔ ابو نے مجھے سائیکل لے کر دے دی تھی اور میں اس سائیکل پرسکول جانے لگا۔ میری عمراس وقت تقریباً • اسال تھی۔

ہائی سکول میں زندگی پرائمری سکول کی نسبت کافی زیادہ رومانوی تھی۔اس ہائی سکول کوہیں سے پچییں گاؤں لگتے تھے۔ یہ بہت بڑاسکول تھااورلڑ کے دور دراز کے گاؤں سے یہاں پڑھنے کے لیے آتے تھے۔ سکول میں ایک ہزار سے زیادہ سٹوڈنٹ تھے۔ میں بھی کنویں سے اچانک سمندر میں آگیا تھا۔

میں بچین سے نکل کر جوانی کی دہلیز پر قدم رکھنے لگا تھا۔ چونکہ جوانی چڑھتے ہی صنف ِ مخالف کی کشش محسوں ہونے لگتی ہے اس لیے مجھے بھی چاہنااور چاہے جاناا چھا لگنے لگا تھا،محبت کرناا چھا لگنے لگا تھا۔

کہتے ہیں انسان اپنی پہلی محبت کبھی نہیں بھولتا۔ دوسال میں نے محبت کی تلاش میں گزار دیئے۔ ان دو سالوں میں ہمارے گاؤں میں بہت ہی تبدیلیاں آگئے تھیں۔ بجلی آئی تواس کے ساتھ ساتھ ٹی وی اور پھر وی ہی روسراف ا

آربھی آ گیا۔وقت کے نقاضے کے مطابق میرے ابوبھی ٹی وی اور وی می آرلے آئے۔گھر میں کچھ خوشحالی آگئ تھی اور میرے والدنے کچھ پیسے اکٹھے کر کے ایک باتھ روم اور بیٹھک بھی بنوالی تھی۔

ہمارے گھر کے سامنے نمبر داروں کا ایک خالی گھر پڑا ہوا تھا۔ وہاں پر نمبر داروں کا ایک نو کراپنی بوڑھی ماں کے ساتھ آ کررہنے لگا۔ گھر چونکہ خالی تھا اس لیے نمبر داروں نے ہمدر دی دکھائی۔ اس کی عمر تقریباً ۵۰ سال سے زیادہ اور قد ۴ فٹ تھا۔ اس کے پاؤں میں پیدائشی تھوڑ اسانقص تھا جس کی وجہ سے وہ لنگڑ اکے چاتا تھا۔ اس کا نام تو ''اسلم'' تھا گر بورا گاؤں اسے'' لنگڑ ا'' کہہ کر ہی بلاتا تھا۔

یہ وہی اسلم ہے جس نے میری زندگی پران مٹ نشان چھوڑے۔ یہ وہی شخص ہے جس سے میں نے اتنی نفرت کی ہے جس کی شاید ہی کوئی حد ہو۔ یہ وہی شخص ہے جس کے گرد میں اور ایمان گھومتے رہے۔میری اور ایمان کی زندگی کامحوریہی اسلم تھااور ایمان اس کے گھر میں بیاہ کرآئی تھی۔

ہمارے گھر کے سامنے والے گھر میں آئے ہوئے اسے تقریباً چار مہینے ہوگئے تھے جب ایک رات اس کی والدہ فوت ہو گئے تھے جب ایک رات اس کی والدہ فوت ہو گئیں۔ چار مہینے تک دونوں ماں بیٹا گھر کا انتظام سنجال لیتے تھے لیکن والدہ کی وفات کے بعدوہ رنجیدہ ہو گیا۔ گھر میں کھا نا یکانے والا کوئی نہیں تھا۔

غریب اور بوڑھا ہوتا ہوا آ دمی۔۔گاؤں والوں کو اس پرترس آگیا اور انہوں نے تھوڑ ہے تھوڑ ہے بیاں پیسے اکتھے کئے، کچھ پیسے اس کے پاس بھی تھے۔کل مل ملا کرتیس ہزار روپے اکتھے ہوئے جو کہ یہاں (جرمنی) کے حساب سے تین سویورو بنتے ہیں۔سرخ نے نے پیسے لیے اور گجرات سے ایک لڑکی لاکراس کی شادی اسلم سے کر دی۔سرخ نے نے تیس ہزار روپے ایمان کے والد کے ہاتھ پررکھے اور اس نے اپنی بیٹی کا ہاتھ اسلم سے کر دی۔سرخ نے نے تیس ہزار روپے ایمان کے والد کے ہاتھ پررکھے اور اس نے اپنی بیٹی کا ہاتھ اس بوڑھے کے ہاتھ میں دے دیا۔وہ تین سویورو کے عوض ہمارے گاؤں میں آئی تھی۔

آپ کوآج بھی پاکستان میں پھھالیے علاقے مل جائیں گے جہاں بیٹیوں کو بیچا جاتا ہے۔ پیتہیں کیا مجبوری ہوتی ہے ان والدین کی کہ وہ اپنی بیٹیوں کو پچ دیتے ہیں۔ ابھی تو ٹی وی اور میڈیا کی وجہ سے تقریباً کنٹرول ہو گیا ہے لیکن میں آج سے تقریباً ۲۰ سال پہلے کی بات کرر ہا ہوں۔

مجھے آج بھی وہ دن اچھی طرح یاد ہے۔وہ اگست کی ایک دکش شام تھی جب میں بیٹھک کی حبیت پر کھڑا

العالم ال

بارات آنے کا انظار کررہاتھا۔

'' بھائی! بارات کیوں نہیں آئی ابھی تک؟'' میری چھوٹی بہن ارم نے پوچھا۔

'' آ جاتی ہے یار! میں بھی تو تمہارے ساتھ ہی کھڑا ہوں۔'' میں نے ارم کو گھورتے ہوئے کہا۔وہ پچھلے آ دھے گھنٹے سے میراد ماغ کھار ہی تھی۔

'' نکاح توکب کا پڑھایا جاچکا ہے، پیٹنہیں کیوں ابھی تک مسجد سے باہر نہیں نکلے۔'' میرااتنا کہنا تھا کہ نیچے سے بچوں نے شورمچادیا کہ بارات آگئی ہے۔

'' نا نو! میں تو نیچے جارہی ہوں، میں نیچے سے ہی دلہن کود مکھ لوں گی۔'' ارم جلدی جلدی بیٹھک کی حبیت سے اتر کر نیچے چلی گئی اور میں حبیت پراکیلارہ گیا تھا۔

بارات ہمارے گھر کے سامنے آگر رک گئی تھی ۔ لوگوں کے درمیان میں وہ سفید شلوار قمیض پہنے کھڑا تھااور اس کے گلے میں پیبیوں کا ایک ہار بھی تھا۔ اس کے پہلو میں سرخ کپڑوں میں ایک دس گیارہ سال کی لڑکی سر جھکائے کھڑی تھی ۔ اس نے سر پرسرخ رنگ کا ہی دو پٹھاوڑ ھا ہوا تھا اور اس کا چہرہ فظر نہیں آرہا تھا۔ وہ نیچے بالکل میری نظروں کے سامنے سر جھکائے کھڑی تھی ۔ طارق بھائی نے ایم بلی فائر پر نصرت فتح علی خان کی قوالی اونچی آواز میں لگائی ہوئی تھی ۔

''میرے رشکِ قمر، تونے پہلی نظر، جب نظر سے ملائی مزہ آگیا۔'' نصرت کی اس قوالی میں عجیب سامزہ آ رہا تھا۔

ا چانک کسی عورت کا ہاتھ دلہن کے دو پٹے پرلگا اور دو پٹہ اس کے سرسے سرک کرینچ گر گیا۔ دلہن نے جلدی سے اپنے ہاتھوں کو سرکے پیچھے لے جا کر دو پٹہ پکڑا اور دوبارہ سرپہاوڑھ لیا۔ دوپٹہ اوڑھتے ہوئے اس نے اوپر بیٹھک کی طرف دیکھا۔ صرف ایک لمجے کے لیے اس کی نظریں میری نظروں سے مل گئیں۔ وہ اس کی کہان نظرتھی جو میری نظر سے ملی بس ایک لمجے اور اس لمجے میں جیسے میری پوری زندگی گزرگئی ہو۔

محبت کا آغاز ہو گیا تھااور میری تلاش جیسے کمل ہو گئ ہو۔ وہ دلہن ایمان تھی ،میری اپنی ایمان جے میں نے ٹوٹ کر چاہا تھا۔ تقریباً دس یا گیارہ سال کی خوبصورت لڑکی جو مجھے پہلی نظر میں بھا گئ تھی ۔ وہ میری بہن ارم سے Professional Online Composing Center +92 300 444 1969 اوسراندا

بھی ایک سال چھوٹی تھی۔

اس کی ابھی شادی کی عمر تونہیں تھی لیکن پھر بھی وہ بیاہ دی گئی۔اسے ۰۰ ساپورو کے عوض بیچا گیا تھا اور وہ چپ ساد ھے ہمارے گا وُل میں آگئی۔اس کی تو ابھی محبت کی بھی عمر نہیں ہوئی تھی لیکن پھر بھی اس نے محبت بھی کی اور کسی کوٹوٹ کر چاہا بھی۔محبت میں فنا ہونے کا طریقہ اسے بچپن سے ہی آگیا تھا اس لیے وہ وقت سے بہت پہلے ہی سمجھ دار ہوگئی تھی۔

بارات دروازے پر کچھودیررک کراندر گھرمیں چلی گئی تھی۔ باہر گلی میں اب اٹیا دگا بچے ہی رہ گئے تھے۔ میں بھی حیت سے نیچا تر آیا۔

'' یارچلو! بارات والے گھر سے شربت پیتے ہیں، انہوں نے شربت بہت اچھا بنا یا ہوا ہے۔'' میرے دوست وحید نے کہا۔ حالا نکہاس سے پہلے ہم دونوں دودو گلاس شربت کے پی چکے تھے۔

پاکستان میں شادیوں پراپنے عزیز وا قارب اور دوستوں کو کھانا کھلا یا جاتا ہے لیکن اسلم چونکہ ایک غریب آدمی تھا،اس کی ساری جمع پونجی لڑکی خرید نے میں لگ گئی تھی۔اس لیے اس نے چار پانچ کلوشکر کی اور اسے سادہ پانی میں ملا کرشر بت بنالیا۔ نمبر داروں کے ڈیرے پر لیمو کا ایک بہت بڑا درخت تھا۔ شربت میں جب لیموں کا رس نکال کر ملا یا تو اس کا ذائقہ بہت اچھا ہو گیا تھا۔ آنے والے سارے مہمانوں کی میز بانی اس نے اسی شربت سے کی۔

وحید مجھے لے کر دوبارہ گھر کے اندر چلا گیا۔ شربت بانٹنے کی ڈیوٹی پرایک موٹا سا آدمی بیٹھا ہوا تھا۔ ہم نے گلاس کپڑے اور ڈرتے ڈرتے اس موٹے آدمی کے پاس چلے گئے۔ چونکہ ہم پہلے بھی شربت پی چکے تھے اس لیے ہمیں ڈرتھا کہ مہیں اس کو پتہ نہ چل جائے اور وہ ہمیں شربت پلانے سے انکار نہ کردے۔ مگر ایسانہیں ہوا اور اس نے دوسری بار بھی ہمیں شربت کے دوگلاس دے دیئے۔ میں اور وحید ادھر ہی کھڑے ہوکر شربت پینے گئے۔

'' یار چلو!اندر چل کر دلهن د کیصتے ہیں۔'' مجھے دلهن کا د کیصنے کا اشتیاق ہوا۔ وہ مجھے پہلی نظر میں ہی بہت پیاری گئی تھی۔ ووسراف ا

'' یار! تم کوئی لڑکی ہو جوتہ ہیں دلہن دیکھنے کا شوق ہور ہا ہے؟'' وحید نے مجھے گھورتے ہوئے کہا۔ بیہ حقیقت ہے کہدائیں حقیقت ہے کہ دلہن دیکھنے کا شوق لڑکیوں کوہی ہوتا ہے۔ میں بھی ارم کی وجہ سے حقیت پر کھڑا تھا۔ اسے دلہن دیکھنے کا بہت شوق ہوتا تھا۔

'' نہیں یار!ایک بارا ندرنظر مار لیتے ہیں،بسایک منٹ! پھر ہم چلے جائیں گے۔'' میں نے اس کا باز و پکڑتے ہوئے کہا مگروہ نہیں مانا۔اس نے اپنا باز وحچھڑوا یااورگھر سے باہر نکلااورا پنے گھر چلا گیا۔

ایک کھیجے کے لیے میں نے کمرے میں جانے کا سو چالیکن پھرا پناارا دہ ملتوی کرکے گھرسے باہرنگل گیا۔ اندھیراچھار ہاتھا، میں بھی دس پندرہ منٹ بازار میں آوارہ گردی کرتار ہااور پھر گھرکوچل دیا۔

'' رضوان بیٹا!ارم ابھی تک نہیں آئی۔وہ پاگل ابھی بھی شادی والے گھر میں ہی ہوگی۔تم جلدی سے جاؤ اور اسے لے آؤ۔رات کافی ہوگئی ہے،تمہارے ابو ناراض ہول گے۔''امی پریشان ہور ہی تھیں۔ میں جلدی جلدی دوبارہ شادی والے گھر چلا گیا۔

''ارم کی بچی!تم ابھی تک ادھر ہی بیٹھی ہوئی ہو؟ گھر میں امی پریشان ہور ہی ہیں۔ چلواٹھو! میں تمہیں لینے آیا ہوں۔'' اندر کمرے میں ارم دلہن کے ساتھ لگ کربیٹھی ہوئی تھی اور اس کے کان میں سرگوشیاں کررہی تھی۔

کمرے میں دس بارہ عور تیں اور بھی بیٹی ہوئی تھیں۔ چونکہ ارم اس کی ہم عمرتھی اس لیے وہ اس کے ساتھ گل مل گئی تھی۔ارم ویسے بھی بہت شوخ و چنچل لڑکی تھی۔ہم تین بھائیوں کی وہ اکیلی بہن تھی اور ہم سب بھائی اس کے ناز بھی بہت اٹھاتے تھے اس لیے وہ بہت شرارتی ہوگئی تھی۔

''جی بھائی! بس ابھی آتی ہوں۔تم ایک منٹ تھہرو۔'' اس نے اپنی سر گوشیوں میں تھوڑ اوقفہ کیا تو دلہن نے ایک بار پھر سراٹھا کر میری طرف دیکھا۔ بیدوسری نظرتھی جو بہت طویل ہوگئی۔وہ بڑی دیر تک میرے چہرے پرنظریں جمائے مجھے گھورتی رہی۔

اس کی نظریں مسلسل مجھ پر مرکوز تھیں اور اس کی آئکھوں میں عجیب سی اداسی جھلک رہی تھی۔ اس خزال رسیدہ درخت جیسی اداسی جس کے سارے پتے ٹھنڈی نٹے ہوانے گرادیئے ہوتے ہیں۔ جس کا کھوکھلا تنا دسمبر کے اس برف زدہ موسم کا مقابلہ کرتے کرتے تھک چکا ہوتا ہے۔ کسی بھی بل زمین بوس ہونے والے اس درخت جیسی

دوسراندا

اداسی اس کی آنکھوں میں تھی ۔اتنی اداس آنکھوں کے ساتھ بھی وہ خوبصورتی کا ایک عملی شاہ کارلگ رہی تھی ۔

خداجب کسی کو بنانے پرآتا ہے توالیے ہی شاہ کا راس کے ہاتھوں سے نگلتے ہیں۔وہ بھی خوبصورتی کا ایک لامتنا ہی سمندرتھی ۔اسلم • • سایورو میں اس کی پوری کا ئنات خرید لایا تھااوراسی کا ئنات کے لیے میں نے اپنی پوری زندگی قربان کر دی تھی۔ میں نے اپنے ماں باپ اور بہن بھائی سب کچھاسی کے لیے تو قربان کر دیئے تھے لیکن پھر بھی خالی ہاتھ رہا۔ کیونکہ میں کا سے میں سمندر کی بھیک ما نگ رہا تھا۔

''رضوان بھائی چلو! کدھرکھو گئے ہو،گھرنہیں جانا؟''ارم نے مجھے باز وسے پکڑ کر ہلایا تو میری نظریں اس کی نظروں سے علیحدہ ہوگئیں اوراس نے ایک بار پھراپنے سرکو جھکا لیا۔

''ہاں ہاں چلو! جلدی چلو! امی گھر میں ناراض ہورہی ہیں۔'' میں نے ارم کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا۔

''ٹھیک ہےا بیان! میں کل صبح پھر آؤل گی اور ہم ڈھیر ساری باتیں کریں گے۔'' ارم نے ایک ہاتھ سے ایمان کے گالوں کوچھوتے ہوئے کہا۔

'' جی!'' ایمان نے ایک مل کے لیے سراٹھا یا اور پھر جھکا لیا۔ایک آنسو کا قطرہ اس کی آنکھوں سے فکلا اوراس کے گالوں کو چھوتا ہوا گود میں گر کرغائب ہو گیا۔

آنے والی سیاہ رات کی ہولنا کی کا خوف اس کے چہرے پر ثبت ہو گیا تھا۔اس سیاہ رات کواس کا بچپن ایک شادی شدہ مکمل عورت میں بدلنا تھا جسے دنیا سہاگ رات کے نام سے یاد کرتی ہے۔ میں نے نہ چاہتے ہوئے بھی ارم کا ہاتھ پکڑااوراسے لے کراپنے گھر کی طرف چل دیا۔

'' بھائی! جلدی اٹھونا، ابھی تک سور ہے ہو! ہمیں ایمان کے گھر بھی جانا ہے، وہ لوگ اٹھ گئے ہیں۔'' ارم مجھے جگانے کے لیے بیچے سے تین چار چکر لگا چکی تھی۔

یور پی مما لک میں عورت کو آزادی حاصل ہے کہ وہ بغیر کسی مرد کے گھرسے باہر جاسکتی ہے۔ پچھلوگوں کو شاید میہ چیز معیوب لگے لیکن میر اتعلق پاکتان کے جس علاقے سے ہے وہاں آج بھی عورت بغیر کسی مرد کے گھر سے اکیلی نہیں نکلتی۔ ایمان کا گھر ہمارے گھر کے سامنے تھالیکن پھر بھی ارم میرے ساتھ ہی ان کے گھر جاتی تھی۔

آج چھٹی تھی، تینوں بھائی کرکٹ کھیلنے چلے گئے تھے اور ابوڈیرے پر چلے گئے تھے۔ گھر میں امی، ارم اور میں ہم تینوں ہی تھے۔ چھٹی والے دن ابو بھی زیادہ سونے سے منع نہیں کرتے تھے۔ رات کو میں دیر تک فلم دیکھتا رہا تھا اس لیے ابھی بھی بہت نیند آرہی تھی۔ ارم بار بار آ کر مجھے اٹھانے کی کوشش کر رہی تھی۔ آخر کار میں اٹھ کر بیٹھ گیا۔

'' ابھی ایک اچھاسا پراٹھالگاؤ، ناشتہ کر کے چلتے ہیں۔'' میں نے باتھ روم کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔

'' بھا کی!ا می نے پراٹھے بنا دیئے ہیں۔آپ جلدی سے منہ ہاتھ دھولو۔'' ارم نے پیچھے سے آواز دی تو میرے دل میں شرارت آگئی۔

'' جی نہیں! میں نے پراٹھاا پی چینی گڑیا کے ہاتھ کا ہی کھانا ہے۔'' میں نے شرارت سے کہا تو وہ آ تکھیں جھپنے لگی۔

گھر میں سب اسے ارم کہہ کر ہی بلاتے تھے۔ صرف میں ہی اسے بھی بھی چینی گڑیا کہا کرتا تھا۔ اسے اپنا بینام بہت پیند تھالیکن وہ کسی اور کو بینام نہیں پکارنے دیثی تھی۔ کوئی اور اسے اس نام سے پکارتا تو وہ غصہ کرتی تھی۔

''چینی گڑیا کہنے کا حق صرف میر بے رضوان بھائی کو ہے۔''وہ اکثر کہتی تھی اورا گر کوئی اور کہتا تو اس سے لڑ پڑتی تھی۔

'' بھائی پلیز! ہم لیٹ ہورہے ہیں، دو پہر کومیں ضرور آپ کے لیے اچھاسا پراٹھا بنا دوں گی۔'' اس نے معصوم سی شکل بنائی تو میری بے اختیار ہنسی نکل گئی۔

باتھ روم سے نکل کرمیں نے ناشتہ کیا اور ارم کوساتھ لے کرایمان کے گھر چلا گیا۔ یہاں شادی کی رونق ابھی بھی باقی تھی لیکن پہتنہیں کیوں ہر طرف ایک وحشت سی پھیلی ہوئی تھی۔ شایدیہ وحشت میری آئکھوں میں تھی جو مجھے اس گھر میں نظر آ رہی تھی۔

''ادھر بھائی!وہ کمرے میں بیٹھی ہوگی۔'' ارم مجھے بازوسے پکڑ کراندر کمرے میں لے گئی۔

وسراخدا _______ دوسراخدا

کمرے میں صرف دونین عورتیں ہی تھیں ۔سامنے چار پائی پرایمان بیٹھی ہوئی تھی۔رات والاسرخ جوڑا اس نے اتاردیا تھااوراب ملکے سبزرنگ کے کپڑے پہنے ہوئے بیٹھی تھی۔سرپراسی رنگ کا دوپٹہ اوڑ ھا ہوا تھااور چہرے پر ہلکا سامیک اپ کیا ہوا تھا۔

اس زمانے میں میک اپ نے اتنی ترقی نہیں کی تھی۔ تبت کریم لگا کر پہلے چیرے کواچھی طرح رگڑ اجاتا تھا پھر اس کے بعد پاؤڈرلگا کر چیرے کوسفید کرتے اور پھرآ تکھوں میں کا جل اور سرخ رنگ کی لپ اسٹک، بس یہی میک اپ ہوتا تھا۔ایمان نے بھی ایسامیک اپ کیا ہوا تھا۔

ایمان کا چېره ویسے ہی قدرتی طور پر بهت سفید تھا۔ پاؤڈر نے اس کوانتہا تک پہنچادیا تھااوراس کے ساتھ سرخ لپ اسٹک، وہ خوبصورتی کاایک عملی شاہ کارلگ رہی تھی۔

''ایمان!کیسی ہو؟ بہت پیاری لگ رہی ہو۔'' ارم ایمان کے ساتھ جا کر بیٹھ گئ تھی۔

''بہت خوبصورت کپڑے پہنے ہیں تم نے!'' ارم اس کے کپڑے دیکھنے گی۔

'' ایمان تمہاری چوڑیاں بھی بہت بیاری ہیں۔'' ارم اس کی کلائی اپنی گود میں رکھے چوڑیوں سے کھیلنے گگی۔وہ بہت بولتی تھی اور گھر میں بھی ہم سب کے کان کھاتی رہتی تھی۔

''ایمان! قسم سےتم بہت خوبصورت لگ رہی ہو۔'' وہ بولتے بولتے اچا نک رک گئی۔ایمان نے اس کے منہ پر ہاتھ رکھ دیا تھا۔

''ارم!'' ایمان نے اپنا ہاتھ ارم کے چہرے سے ہٹایا اور اپنے دونوں ہاتھوں میں ارم کے ہاتھ تھام لیے اور ارم کو لے کر کھڑی ہوگئ تھی۔وہ ارم کی آئکھوں میں دیکھنے لگی۔

'' میں خوش نہیں ہوں!'' اس کی آ وازلڑ کھڑا گئی تھی۔

''میں خوش نہیں ہوں!'' اس نے ارم کے ہاتھ چھوڑ سے اور نیچے چار پائی پر بیڑھ گئ ۔

'' میں خوش نہیں ہوں!'' اس نے ایک بار پھرسراٹھا کرکہالیکن اس بار مخاطب میری بہن نہیں بلکہ اس کے پیچھے کھڑا میں تھا۔

ووسراندا

اس نے میری طرف دیکھ کر کہا تھا۔ آنسوایک بار پھراس کی آنکھوں سے ڈھلک پڑے تھے۔وہ رور ہی تھی۔ قیامت آئی اور گزرگئی۔ شاید کسی اور کواس کا احساس نہ ہوا ہولیکن میں اس قیامت سے گزر گیا تھا۔ بے شک اس وقت میری عمر صرف ۱۲ سال تھی لیکن پھر بھی مجھےسب چیز وں کا پیۃ تھا۔

گزری ہوئی رات کے درد کی داستان اس کے چپرے پرکھی ہوئی تھی۔اس ایک رات کی درندگی نے اس کا بچپن اس کی معصومیت چھین لی تھی۔ یہ کسی سہاگ رات تھی جس میں ایک معصوم ہی بچی اپنا بچپن کھوٹیٹھی تھی۔

''ایمان! کیا ہوا،تمہاری طبیعت توٹھیک ہے؟'' ارم نے جلدی سے آگے بڑھ کراسے گلے سے لگالیا۔

'' کچھنہیں! کچھنہیں، ابھی چھوٹی بچی ہے نااس لیے ماں باپ کی یاد آگئی ہوگی۔ دوتین دن تک اداس رہے گی پھرٹھیک ہوجائے گی۔'' کمرے میں موجود باقی عورتوں نے بھی گفتگو میں حصہ لیا اور وہ ایمان کوتسلی دینے لگیں۔

بیشادی والاگھرتھالیکن اس کمرے میں موجودا داسی بتارہی تھی جیسے بیکوئی مرگ والاگھر ہو۔ شاید کسی کے ار مان مرگئے تھے۔ارم ابھی چھوٹی تھی اسے ان باتوں کانہیں پنہ تھااس لیے ارم کے علاوہ یہاں موجود ہرشخص کو پنہ تھا کہ بیماں باپ سے بچھڑنے کا دکھنہیں ہے بلکہ کسی اور چیز کا دکھ ہے۔

پچھ لوگوں کو شایداس دکھ کا صحیح احساس نہ ہو۔ شاید پچھ لوگ میری الفاظ کی گہرائیوں کو نہ چھو تکیس لیکن الفاظ کے ہیر پھیر سے درد کی گہرائیاں نہیں بدلتیں۔اس کا صحیح احساس صرف انہی لوگوں کو ہوتا ہے جواس در دسے گزر چکے ہیں۔ہم لوگ بھی ایمان کے در دکو ہمجھتے تھے لیکن مجبور تھے۔ہمارے ہاتھ میں پچھنہیں تھا اور ہم چاہ کر بھی پچھنہیں کر سکتے تھے۔

میرے والد کہا کرتے تھے؛

'' بیٹا ہرآ دمی کی اپنی اپنی مجبوریاں ہوتی ہیں اور ہر شخص اپنے اپنے دائرے میں صحیح ہوتا ہے۔اس دائرے سے باہر ہمیں سب کچھ غلط لگتا ہے۔لیکن یقین کرومیرے بیٹے! ہر شخص اپنی اپنی جگہ پر ٹھیک ہوتا ہے۔ یہ مجبوریاں ہی ہوتی ہیں جوہمیں ہروفت نچاتی رہتی ہیں۔''

اس وفت ان کی باتیں میری سمجھ میں نہیں آتی تھیں لیکن آج اشنے سالوں بعد مجھے ان کی کہی ہوئی ساری Professional Online Composing Center +92 300 444 1969 ووسراندا

باتیں سچی گئی ہیں۔ میں، ایمان اور اس کا بوڑ ھاشو ہراسلم ہم سب ہی صحیح تھے۔اپنی اپنی جگہ ہم تینوں ہی مجبور تھے اور خدانے ہم تینوں کی زند گیوں کوایک دوسرے میں الجھادیا تھا۔

محبت توشاید اسلم نے بھی کی تھی کیونکہ محبت میں مذہب اور امیری غربی نہیں دیکھی جاتی۔ مسلم غیر مسلم کا تصور محبت میں نہیں ہوتا تو پھرایک بوڑھا آ دمی ایک لڑکی سے محبت کیوں نہیں کرسکتا؟ محبت تواس نے بھی کی تھی۔ خدا نے میری اور ایمان کی زندگیوں کو بہت زیادہ الجھا دیا تھا۔ مجھے ایمان سے محبت تھی۔ مجھے ایمان سے مشت تھا۔ میں اور ایمان ایک دوسرے بے حد محبت کرتے تھے۔ خدا نے ہم دونوں کی محبت میں چھوٹی میں اسلم کی محبت بھی ڈال دی تھی ، محبت تواسلم نے بھی کی تھی۔ اس سبز آ تکھوں والی لڑکی کے ہم دونوں ہی دیوا نے تھے۔ فنا کے اس سفر پرچلتے چلتے محبت تواس کو بھی ہوگئ تھی۔

ارم ایمان کے گلے لگ کررور ہی تھی ۔لڑ کیوں کے دل بہت نازک ہوتے ہیں،انہیں ہلکی سی ٹھیس لگتی ہے تو پیٹوٹ جاتی ہیں ۔ایمان نے روتے روتے ارم کو بھی رلا دیا تھا۔

''اوئے ہوئے! ہماری ارم بیٹی آئی ہے،اسے س نے رلایا ہے بھائی؟'' کمرے میں اسلم داخل ہوا۔

اس نے کالی شلوارا درسفید کرتا پہنا ہوا تھا۔ کالے سیاہ بال جوتیل میں تھڑ ہے ہوئے تھے۔اس نے سفید بالوں کوکلر سے کالا کیا ہوا تھا۔ بڑی بڑی کالی سیاہ مونچھیں ،اس کے چبرے پر شیطانیت برس رہی تھی۔اس نے آرام سےارم کو باز و سے پکڑااورا سے ایمان سے علیحدہ کردیا۔

'' کیا ہوا میری ارم بیٹی کو؟'' وہ ارم سے پوچھنے لگا۔

مجھے اس کے چہرے پرایک بھیڑ ہے کا چہرہ نظر آنے لگا اور اس سے نفرت ہونے لگی۔ یہ کیسا مرد ہے جو ساری رات ایک آٹھ سال کی پنگی کوا پنی ہوس کی جھینٹ چڑھا تار ہااور اپنی مرد انگی کا زورایک آٹھ سالہ پنگی پر لگا تار ہااور وہ اس کی ہم عمر دوسری لڑکی کو بیٹی کہہ رہا تھا۔ خدانے اس دنیا میں مرد سے زیادہ شاید کوئی چیز ظالم نہیں بنائی۔ میں ارم کا بھائی تھا اور بھائی بہنوں کے محافظ ہوتے ہیں۔ میں ارم اور اسلم کے درمیان میں کھڑا ہوگیا۔
گیا۔

''کیا ہوا بیٹے؟'' اس نے میرے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ وہ میرے باپ کی عمر کا تھااس لیے مجھے

Professional Online Composing Center

+92 300 444 1969

ووسراف ا

بیٹااور میں اسے چیا کہہ کربلاتا تھا۔

'' پین چیانی کیانی کی ایم نے گھر جانا ہے۔''

'' چلوارم! طارق بھائی چلے گئے ہیں مجھے بھی کر کٹ کھیلنے جانا ہے۔'' میں نے ارم کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔

'' جی بھائی! ابھی چلتے ہیں۔'' اس نے ایمان کو گلے سے لگاتے ہوئے کہا۔رونے سے اس کا دل ہلکا ہو گیا تھااور وہ اب چیے ہوگئ تھی۔

''میں دو پہرکو پھر آؤں گی۔ تمہیں پراٹھے پیند ہیں نا؟ کھاؤگی نا؟'' وہا یمان کو پراٹھوں کی دعوت دینے گی۔

'' ہاں ہاں! پراٹھے کھائے گی۔ کیوں نہیں، بلکہ تم اسے اپنے گھر لے جانااس کا تھوڑا دل بھی لگ جائے گا اور بیتمہارا گھر بھی دیکھے لے گی۔'' اسلم نے ارم سے کہاتو وہ خوش ہوگئ۔

'' چِچا آپ بہت اچھے ہو!'' ارم خوش ہوکراسلم کی طرف لیکی مگر میں نے اسے درمیان سے ہی ا چک لیا۔

'' چلوگھر، مجھے کرکٹ بھی کھینی ہے۔'' پیتنہیں کیوں مجھے ارم کا اس کے پاس جاناا چھانہیں لگ رہاتھا۔

'' ٹھیک ہے، چلو! مجھے بھی آلوابا لنے ہیں اور آلووالے پراٹھے بنانے ہیں۔ٹھیک ہے ایمان! میں چلتی ہوں۔ ہم سامنے والے گھر میں رہتے ہیں، میں تمہیں اپنا گھر بھی دکھاؤں گی۔'' ارم نے ایمان کوکہا اور ہم گھر والیں آگئے۔

گھرآ کر میں جلدی جلدی ٹریک سوٹ پہننے لگا۔ تیار ہو کر میں نے بوٹ پہنے اور کھڑا ہو گیا۔ارم ایک بار پھر میرے سرپر کھڑی تھی۔

'' بھائی! آلوختم ہو گئے ہیں،آپ آلولا کردے دو۔''

'' کیا آلوختم ہو گئے؟ تم آلو کے بغیر ہی پراٹھے بنادو۔'' میں نے بے چارگی سے کہا۔

آلولا نے کا مطلب اپنی چھٹی والے دن کا ستیاناس کرنا تھا۔ ہمارا ڈیرہ گاؤں سے تھوڑا ہٹ کرتھا اور

ووسرافدا

آنے جانے میں ایک گھنٹہ لگ جاتا تھا۔ مجھے معلوم تھا کہ ابو بھی بھی کھیت سے آلونکال کرنہیں دیتے، کھیت سے آلوبھی مجھے خود ہی نکالنے پڑتے۔ بیلچ سے زمین کھود کھود کر آلونکالنا کافی مشکل کام تھا۔

'' بھائی پلیز!ایمان پہلی بار ہمارے گھرآئے گی۔آپآ لولا دونا!'' ارم معصوم سے لہجے میں میری منتیں کر رہی تھی لیکن آلولانے کے خیال سے ہی میری جان نکل رہی تھی۔

''رضوان بیٹا!لا دونا آلو، دیکھوتمہاری بہن کیسے نتیں کررہی ہے۔'' امی نے بھی ارم کا ساتھ دیتے ہوئے کہا۔

''امی! آپ کوئی اور چیز بنالونا! کوئی میٹھی چیز بنالو'' میں نے ایک آخری کوشش کرتے ہوئے کہا۔

'' نہیں بیٹا! تمہاری بہن ضد کر رہی ہے تو اس کی بات مان لو۔ ایمان پہلی بار ہمارے گھر آ رہی ہے۔ تمہاری بہن کا شوق ہے تو اسے لا دو۔'' ای ایک بار پھر مجھے فورس کرنے گی تو میں نے ہتھیارڈ ال دیئے۔

خاموثی سے ٹریک سوٹ اتارا، کام والے کیڑے پہنے اور ڈیرے کی طرف چل دیا۔ دو گھنٹے بعد میری ڈیرے سے واپسی ہوئی۔ میں نے آلو لا کر ارم کو دیئے اور نہانے کے لیے باتھ روم میں گھس گیا۔ میرے دوسرے بھائی ابھی تک کر کٹ کھیل کر واپس نہیں آئے تھے۔نہا دھوکر میں باہر نکلاتو ارم نے آلوا بالنے کے لیے رکھ دیئے تھے اور رائنہ بنارہی تھی۔امی نے دودھ میں تھوڑے سے چاول ڈال کر کھیر بنالی تھی۔

''امی تھوڑے سے سموسے بھی نابنالوں؟'' ارم نے پیاز چھیلتے ہوئے کہا توامی نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

'' بھائی! آپ اندر سے میدہ لا دو، میں سموسے کے لیے آٹا گوندھ دیتی ہوں۔'' ارم نے مجھے آواز لگائی۔

گھر میں اچھی خاصی دعوت کا سمال ہو گیا تھا۔میدہ لا کر میں بھی ارم کے ساتھ بیٹھ گیا اوراس کی مدد کرنے لگا۔ا گلے ایک گھنٹے میں ہم نے سب کچھ تیار کرلیا تھا۔

'' بھائی! آپ جا کرایمان کولے آؤ۔'' ارم نے مجھے سے کہا تو میں اٹھ کھڑا ہوا۔

ووسراف ا

'' ایک منٹ بیٹا! اسلم کے لیے پچھ کھانا لے جاؤ۔'' امی نے دو پراٹھے اور تھوڑی ہی کھیر مجھے پکڑاتے ہوئے کہا۔

'' جی امی! میں لے جاتا ہوں۔'' میں نے امی کے ہاتھ سے کھانے کا لفافہ پکڑااور گھر سے باہرآ گیا۔ سامنے ہی ان کا گھرتھا، میں نے گلی کراس کی اوران کے دروازے پر دستک دینے لگا۔

'' آ جا وُ! درواز ہ کھلا ہے۔'' اندر سے آ واز آئی تو میں درواز ہ کھول کراندر چلا گیا۔

سامنے گھر کے صحن میں چار پائی پر بنیان پہنے اسلم بیٹے اموا تھا۔ ایک طرف دیوار کے ساتھ مٹی کا چولہا بنا ہوا تھااورا بیان چائے کی دیکچی چو لہے پرر کھے چائے بنار ہی تھی۔ لکڑیاں شاید گیلی تھیں اس لیے آگ صحیح جل نہیں رہی تھی اور وہ چو لہے میں بھوٹکیں مار مار کر انہیں جلانے کی کوشش کر رہی تھی۔ دھوئیں کی وجہ سے اس کی آٹکھیں سرخ ہوگئی تھیں۔

'' چیاِامی نے آپ کے لیے کھانا بھیجا ہے، وہ ایمان کو بلارہی ہیں۔'' میں نے کھانے کا سامان چارپائی پرر کھتے ہوئے کہا۔

'' ٹھیک ہے! یہ چائے بنالیتی ہے توتم اسے اپنے ساتھ گھر لے جانا۔'' اس نے کھانے کا لفافہ اٹھاتے ہوئے کہا۔

''ایمان! جلدی سے چائے بنادواس کے بعدرضوان کےساتھ چلی جانا ،ارم تمہاراانتظار کررہی ہوگی۔'' اس نے ایمان سے کہاتووہ جلدی جلدی چو لہے میں پھوٹکیں مارنے لگی ۔لکڑیاں صحیح جل نہیں رہی تھیں۔

'' چچا! میں ایمان کی مدد کرتا ہوں، گھر میں سارے اقتظار کررہے ہیں۔'' میں نے اسلم سے کہا اور دیوار کے ساتھ بنے ہوئے چو لہے کی طرف بڑھ گیا۔

'' ایمان! مجھے پھوکنی دو! میں آگ جلاتا ہوں، تم چائے کو دیکھو۔'' میں چو لہے کی دوسری طرف بیٹھ گیا۔ایمان نے خاموثی سے پھوکنی میری طرف بڑھادی۔

اسلم چار پائی پر بیٹالفافے سے پراٹھے نکال نکال کر کھار ہاتھا۔ میں نے پھوکئی لیتے ہوئے اپنے ہاتھ کی

ووسراخدا

انگل ایمان کے ہاتھ سے پچ کر دی۔اس نے گھبراہٹ میں میری طرف دیکھااور جلدی سےاپنے سرکو جھکالیا۔ میں نے ڈرتے ڈرتے اس کے ہاتھ کو چھوا تھااوراب میرا دل اندر سے گھبرار ہاتھا۔اگرایمان نے شور مجادیا تو یہاں سے بھی ماریڑتی اور گھر میں ابو کے ہاتھ سے جو حال ہوتاوہ سوچ کرہی میرے رو نگٹے کھڑے ہو گئے۔

یور پی مما لک میں یہ چیزیں عام ہیں۔ یہاںعورت اور مردایک دوسرے سے ملتے ہیں ، ہاتھ سے ہاتھ ملاتے ہیں لیکن ہمارے ہاں پاکستان میں مرداورعورت کے درمیان ایک فاصلہ ہوتا ہے۔ یہاں مرداورعورت کے درمیان دوستی کا کوئی تصور نہیں ہے۔

ایمان اسلم کی بیوی تھی۔ میں اگرایمان پرلائین مارتے ہوئے پکڑا جاتا تو سارا گاؤں مجھے جوتے مارتا اور میراوالد شاید مجھے گھر سے ہی نکال دیتا۔ لیکن جوانی تو ہرایک پرآتی ہے۔ عورت چیز ہی کچھالیں ہوتی ہے کہ مرد عورت کے لیے ہرقشم کا خطرہ مول لے لیتا ہے۔ میں بھی اس لڑک کے لیے خطرہ مول لے رہاتھا۔

ا گلے ایک منٹ تک میں ڈرتار ہالیکن کچھ بھی نہ ہوا۔ ایمان مزید کچھ سمٹ گئی تھی۔ میں جلدی جلدی چو لہے میں پھونکیس مارنے لگا۔ دو چارمنٹ تک چائے تیار ہو گئی تو ایمان نے اسے چھان کر کپ میں ڈالا اور جا کراسلم کو دے دیا۔ اتنی دیر میں میں نے چائے کی دیگی دھوکروا پس رکھی تو ایمان حیرانگی سے میری طرف دیکھنے گئی۔

پاکستانی معاشرے میں گھر کا سارا کا معورتیں ہی کرتی ہیں۔ مرد کما کرلاتا ہے اور عورتیں گھر میں بیٹھ کر کھانا بناتی ہیں اور دوسرے گھر بلوا مورسرانجام دیتی ہیں۔ مرد چاہے چھوٹا لڑکا ہی کیوں نہ ہووہ کبھی گھر کا کا منہیں کرتا۔ ہماری مائیں اور بہنیں ہی سارے گھر کے کا مول کو سنجالتی ہیں۔ اب تو ہمارے معاشرے نے کافی ترقی کر لی ہے اور مرد بھی گھر کے کا مول میں دلچیں لینے لگے ہیں۔ لیکن ماضی قریب تک اس کو معیوب سمجھا جاتا تھا۔ کر لی ہے اور مرد بھی گھر کے کا مول میں اپنے گھر کے کا مول میں ان چیز ول کونہیں مانتا تھا۔ میرے تینوں بھائی کبھی بھی گھر کا کا منہیں کرتے تھے مگر میں اپنے گھر کے کا مول میں ای اور بہن کا ہاتھ بٹاتار ہتا تھا۔ جھے گھر کے کا م کر کے خوشی ہوتی تھی۔

''ایمان! گھٹے تک آ جانا، شام کا کھانا بھی بنانا ہے۔کل سے میں کام پر چلا جایا کروں گا۔'' وہنمبر داروں کا ملازم تھااور کھیتوں میں کام کرتا تھا۔اسے دودن کی شادی کی چھٹی تھی اورکل سے اس نے کام پر جانا تھا۔

'' چچا!ای کہدرہی تھی کدرات کا کھا نابھی ہم بنا کرا پمان کے ہاتھ ججوادیں گے۔آپکل سے اپنے گھر

ووسراف ا

کھانا بنالینا۔'' میں نے سفید جھوٹ بولا۔

میں ایمان کوزیادہ سے زیادہ دیر تک اپنے گھر میں رکھنا چاہتا تھا۔ میرااس کے ہاتھوں کو چھونا اوراس کا خاموش رہنا، یہی وجدتھی کہ میری امید بندھ گئ تھی۔اسے میرااس کے ہاتھوں کو چھونا برانہیں لگا تھا۔اگر میری ایمان سے دوئتی ہوجاتی توا گلا مرحلہ بھی میں طے کرلیتا۔میری ابھرتی ہوئی جوانی کوایک کنارے کی ضرورت تھی اور میں اپنے لیے ایک کنارہ بنانے کی کوشش کررہا تھا۔

'' ٹھیک ہے! میں رات کوآ کر لے جاؤں گا۔ ویسے ابھی میں نے ایک چکرڈیرے کا بھی لگانا ہے، واپسی پرشاید مجھے رات ہوجائے گی۔''اس نے رضامندی ظاہر کی تو میں نے ایک اور کوشش کرنے کا فیصلہ کیا۔

'' بچیا! میں خود ہی ایمان کو گھر چھوڑ جاؤں گا۔'' میں ایمان پر ایک اورٹرانی کرنا چاہتا تھا۔

رات کو واپسی پر اندھیرا ہوتا اور میں اسی اندھیرے کا فائدہ اٹھا کراس کا ہاتھ کپڑ لیتا۔ مجھے اپنی کشتی کنارے پرگئی ہوئی محسوس ہونے گئی تھی لیکن اسلم نے میرے سارے ار مانوں پر پانی پھیردیا۔

' د نہیں بیٹا!تم رہنے دینا، میں خود ہی آ کرلے جاؤں گا'' اس نے فیصلہ کن کہجے میں کہا۔

'' چلوا بمان! ای انتظار کرر ہی ہوگی۔'' میں نے ایمان سے کہااور بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ ایمان خاموثی سے میرے پیچھے چیچھے چلئے گئی۔

'' یارتم لوگ بھی نا! کتنی دیرلگا دی تم لوگوں نے؟ میں گھنٹے سے تمہاراا نظار کر رہی تھی۔'' ارم نے ہمیں گھرمیں داخل ہوتے ہوئے دیکھا تولیک کر ہمارے پاس آگئی۔

وہ ایمان کو لے کر چو لہے کے پاس بیٹھ گئ اور اس سے با تیں کرنے لگی۔ وہ باتیں کرنے کے ساتھ ساتھ سمو سے بھی کھار ہی تھیں ۔

''اوہیلو! میں ضبح سے ذلیل ہور ہا ہوں ، ابھی ایمان آگئ تو مجھے کونے میں لگا دیا ہے۔ مجھے بھی بھوک گلی ہے۔'' مجھے اپنے آپ کونظر انداز ہوتا ہواد کیھ کرغصہ آگیا۔

''جی بھائی! میں ابھی آپ کو پراٹھادیتی ہوں، سموسے بھی آپ کھاؤ کے نا؟'' ارم نے جلدی سے ایک

دوسراف ا

پلیٹ میں پراٹھارکھااوراس کےاوپرتین چارسموسے رکھ دیئے۔

میں نے ارم کے ہاتھ سے پلیٹ پکڑی اور وہیں زمین پر بیٹھ کر کھانے لگا۔ مجھے ایمان کے پاس بیٹھ کراچھا لگ رہا تھا۔ ایمان ارم کے ساتھ گھل مل گئ تھی اور کچھ ہی دیر میں وہ ایک دوسرے کی پکی سہیلیاں بھی بن گئ تھیں۔ ایمان ارم کواپنے گاؤں کے بارے میں بتانے لگی۔ وہ گجرات سے یہاں آئی تھی اور گجرات بہاولپور سے بہت دور تھا۔ ہم ریکتانی لوگ تھے لیکن گجرات میں بہت بارشیں ہوتی تھیں۔ وہ سرسبز وشاداب علاقہ تھا جہاں چاول اور گئے کی کاشت ہوتی تھی۔

'' رضوان! تم الطوادهر سے ،تم کیوں لڑ کیوں میں بیٹھ کران کی با تیں سن رہے ہو؟'' امی نے مجھے ڈانٹتے ہوئے کہا۔

''ایمان بیٹی!کسی ہو؟'' امی نے شفقت سے ایمان کے سریر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔

''جی خالہ! میں ٹھیک ہوں ۔'' ایمان امی کودیکھر کھڑی ہوگئی۔

'' تم نے اگر کھا نا کھالیا ہے تو نکلوا دھر سے ،لڑ کیوں کو باتیں کرنے دو!'' امی نے ایک بار پھر مجھ سے خفا ہو کرکہا تو میں نے اٹھنے میں ہی عاقبت سمجھی۔

''اس کورات کا کھانا بھی بنا کر دینا ہے،ادھر بہانہ مار کرآیا ہوں۔رات کو چپا آکر لے جائے گا ہماری اس چچی کو۔'' میرااٹھنے کودل نہیں کر رہاتھااس لیے میں نے ایمان پر طنز کرتے ہوئے کہا۔جس کا اس نے اچھا خاصا برامنایا۔

''ارم! کچھلوگ اسے ڈر پوک ہوتے ہیں جن کی ایک انگل لگاتے ہوئے بس جان کلتی ہے۔'' ایمان نے نارمل لیجے میں ارم سے کہا تو میری سے میں جان نکل گئی۔

اگروہ ابھی ہاتھ والی بات بتادیتی تو مجھےامی کے جوتوں سے کوئی نہیں بچپاسکتا تھا۔گھر میں میری اچھی خاصی عزت تھی اور میں اس کوخرا بنہیں کرنا چاہتا تھا۔

''ارم!اگردکان ہےکوئی چیز وغیرہ منگوانی ہوتو مجھے بتا دو، میں لا دیتا ہوں ۔اپنی سیمیلی ہے بیجی پوچھلواگر

روسراندا

کچھ چاہیے تو میں لا دیتا ہوں۔'' میں نے ایمان کی طرف التجائیہ نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔ میں نے دل میں پکاارا دہ کرلیا تھا کہ آج کے بعد کبھی اس کوچھونے کی کوشش نہیں کروں گا۔ میں حقیقت میں ڈر گیا تھا۔

''رضوان بھائی! آپ جاؤ، ہمیں کسی چیز کی بھی ضرورت نہیں ہے۔'' ارم اورا می کا دھیان میری طرف گیا توایمان نے مجھے آئکھ ماردی۔

اس کے چہرے پرابھی بھی مسکرا ہے تھی لیکن میرے چہرے کا رنگ اُڑ گیا تھا۔ اگر میں ایک منٹ بھی اور رکتا تو ایمان شاید سب کچھ بتا دیتی مگر میں نے ان کو ان کے حال پہ چپوڑ ااور اندر کمرے میں آ کر چار پائی پہ لیٹ گیا۔تھوڑی دیر تک تینوں بھائی بھی کرکٹ کھیل کروا پس گھر آ گئے۔ دو تین بار ارم مجھے باہر لے جانے کے لیے آئی لیکن میں نے منع کردیا۔میر ابا ہر جانے کو دل نہیں کر رہا تھا۔

میں ڈرر ہاتھا کہا گرایمان نے کوئی بات کر دی تو کا م خراب ہوجائے گالیکن ایمان نے الی کوئی بات نہیں کی۔ایمان ہنس مکھاور ملنسارلڑ کی تھی۔خدانے اس کو حسن کی دولت سے بے حساب نواز اتھااوروہ بہت جلدلوگوں میں گھل مل جاتی تھی۔شام تک وہ ہمارے گھر کی ایک فرد بن چکی تھی۔شام کو جب ابو گھر آئے تو وہ بھی ایمان سے مل کر بہت خوش ہوئے ،انہیں بھی ایمان بہت پسند آئی۔

'' بھائی اٹھو! کھانا تیار ہو گیا ہے۔'' ارم مجھے کھانے پر بلانے آگئ۔

'' مجھے بھوک نہیں ہے! میر سے سرمیں در د ہور ہاہے ،آپ لوگ کھا نا کھا ؤ''

ابھی بھی میرا باہر جانے کودل نہیں کرر ہاتھا۔ارم ایک منٹ تک مجھے گھورتی رہی اور پلٹ کروالیس چلی گئی۔ پیتنہیں اس نے باہر جاکر کیا کہا کہ گھر کے سارے افراد میری چاریائی کے گردا کیٹھے ہو گئے۔

'' کیا ہو گیا ہیروکو؟'' ایمان نے شرارتی لیج میں کہا توسارا گھر بننے لگا۔

'' سناہے ہیرو کے سرمیں در دہور ہاہے؟'' ایمان ایک بار چرمذاق کے موڈ میں تھی۔

'' میں ٹھیک ہوں!'' میں نے جلدی سے اٹھ کر چپل پہنی اور صحن میں لگے نلکے پر ہاتھ دھونے لگا۔

'' ہماری بیٹی ایمان تولگتا ہے ڈاکٹر ہے، ایک منٹ میں ہی رضوان کوٹھیک کر دیا ہے۔'' ابونے بڑی

دوسراخدا

ا پنائیت سے ایمان کے سریر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

ارم اورایمان نے باہر صحن میں کپڑا بچھا کر کھانالگا دیا تھا۔ ہم سب گھر والے زمین پر ہی کپڑا بچھا کر کھانا کھاتے تھے۔ میں ہاتھ دھوکر دسترخوان پر بیٹھ گیا۔ ہلکی پھلکی گپشپ لگاتے ہوئے ہم نے کھاناختم کیا توایمان نے ارم کے ساتھ مل کر برتن اٹھالیے۔

'' کتنی پیاری بچی ہے! بالکل ہماری ارم کی طرح لگ رہی ہے۔خدا نے پیتنہیں کیوں اس بچی کے نصیب اجھے نہیں لکھے۔''

میرے ابوایک جہال دید آ دمی تھے۔ایمان اوراسلم کی اس بے جوڑ شادی پر ان کا دل بھی دکھی ہوا تھا لیکن وہ بھی اس معاشرے کا ایک تھیہ تھے۔ہم غریب لوگ تھے اور ایمان کے لیے کچھنیں کر سکتے تھے۔

ایمان اور ارم نےمل کر برتن دھو لیے تھے اور اب وہ دونوں ابو کے دائیں اور بائیں آ کر بیٹھ گئ تھیں۔ ایک دن میں ہی ایمان نے میرےسارے گھر والوں کواپنادیوا نہ بنالیا تھا۔

'' چاچو! آپ چائے پیمَو گے؟ میں چائے بہت انچھی بناتی ہوں۔'' ایمان نے ابو کے گلے میں باز و ڈالتے ہوئے کہا۔

'' ہاں بیٹا! ایک کپ چائے کا بنا دو۔'' ابونے ایمان کے گالوں کونری سے چھوتے ہوئے کہا۔

''ابو! آپ کب سے چائے پینے لگے ہو؟'' ارم نے حیرانگی سے ابو سے پوچھا۔ ہمارے سارے گھر والے حیران ہوکررہ گئے تھے۔

ابونے زندگی میں بھی چائے نہیں پی تھی۔وہ چائے نہیں پیتے تھے بلکہوہ نہمیں بھی چائے پینے سے منع کرتے تھے۔گھر میں چائے صرف امی ہی بیتی تھی۔ہم بچے بھی بھی امی کے ساتھ چائے پی لیا کرتے تھے لیکن ابونے کبھی چائے نہیں پی تھی۔

''میرے پیارے ابوجان! آج ایمان باجی کے ہاتھ سے چائے پئیں گے۔'' عامر نے با قاعدہ اعلان کرتے ہوئے کہا۔ وہ ہم سب سے چیوٹا تھا اور اس نے آتے ہی ایمان کو ہاجی بنالیا تھا۔ روسرافدا

تھوڑی دیر تک ایمان چائے بنا کرلے آئی تو ہم سب نے اپنی اپنی چائے کی پیالی پکڑی اور چائے کی چسکیاں لینے لگے۔میری امی چائے بہت اچھی بناتی تھی۔ ماں کے ہاتھ کا کھانا بچوں کو ہمیشہ اچھالگتا ہے کیکن مجھے ایمان کے ہاتھ کی بنی ہوئی چائے زیادہ مزیدارلگ رہی تھی۔ایمان چائے واقعی بہت اچھی بناتی تھی۔

''ابو!باہر چچپاسلم آیا ہےا بیمان کوگھر لے جانے کے لیے۔'' درواز سے پردستک کی آواز س کر عامر باہر گیا تھااوراس نے واپس آ کرکہا۔

'' بیٹا! اسلم سے کہو کہ وہ گھر چلا جائے ، میں کھانا پیک کر بےخودایمان کو لے کر گھر آ جا تا ہوں۔'' ابو نے عامر کو کہااورارم اٹھ کر اسلم کے لیے کھانا پیک کرنے لگی۔ایمان کی شوخی اچانک ختم ہو گئ تھی اور وہ کسی ہرنی کی طرح خوفز دہ لگ رہی تھی۔ وہ ہولے ہولے کا نپ رہی تھی۔

'' چلو بیٹا! میں تم کو گھر چھوڑ آؤں '' کھا نا پیک ہو گیا تو ابو نے ایمان کے سرپر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

''ایمان بیٹی!'' ابونے ایمان کو گلے سے لگالیا۔

''ایمان بیٹا! جھے نہیں معلوم کہ تمہارے باپ کی کیا مجبوری تھی جواس نے اتنی پیاری بیٹی کواسلم کے ہاتھ فروخت کر دیالیکن یقین کرو میری بیٹی! تم میری ارم کی طرح ہواور میں تیرے باپ کی جگہ ہوں۔خدا اپنے بندوں کو آز ماکش میں ڈالتا ہے۔ ثابت قدم رہنا میری بیٹی! خدا کوئی نہ کوئی راہ نکال دےگا۔'' وہ ہولے ہولے ایمان کی کم تھپتھیا کراسے دلاسہ دے رہے تھے اورا یمان آ ہستہ آ ہستہ واپس اپنے روایتی موڈ میں آنے گی۔

''بیٹا!اپنے آپ کوبھی اکیلامت سمجھنا!ارم تمہاری بہن اور یہ چاروں تمہارے بھائی ہیں۔ یہ تمہاراا پنا گھر ہے، تم جب مرضی اس گھر میں آسکتی ہو۔'' ابو نے ایمان کوتسلی دیتے ہوئے کہا تو اس کا چہرہ حیکنے لگا اوراس کی آنکھوں میں ایک بار پھر شرارت آگئی۔

'' چاچو!ایک بہن اور تین بھائی! یہ ہیرومیرا بھائی نہیں ہے۔'' اس نے میری طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ پورا گھرایمان کی بات پرمسکرانے لگااور میں ندامت سے إدھراُ دھرد کیضے لگا۔

'' کیول جی! میتمهارا بھائی کیول نہیں ہے۔'' ارم ایمان کی باتوں سے لطف اندوز ہورہی تھی۔

روسراندا

''ہم کوئی چیوٹی موٹی چیزتھوڑی ہیں جوایسے راہ چلتے ہوئے کسی کوبھی اپنا بھائی بنالیں؟ ایمان احمد کا بھائی بنناقسمت والوں کونصیب ہوتا ہے۔ کیوں راضی صاحب! ہم ایسے ہی کسی کوتھوڑی بھائی بناسکتے ہیں۔'' اس نے میرے نام کومخضر کرتے ہوئے کہا۔

''جی راضی بھائی!ایمان ہرکسی کواپنا بھائی نہیں بناتی۔'' ارم نے ایمان کا ساتھ دیتے ہوئے کہا۔

''چلو بیٹی چلو! دیر ہور ہی ہے۔'' ابوا بمان کوساتھ لے کراس کے گھر کی طرف چل دیئے اور ہم لوگ ہیجھے کا فی دیر تک ایمان کی باتیں کرتے رہے۔

ا گلے دن چونکہ ہم سب نے سکول جانا تھااس لیے ہم سب نے رات کو ہی اپنے اپنے سکول بیگ تیار کئے اور سو گئے۔ا گلے دن میں صبح صبح جاگا تو ایمان امی کے ساتھ چو لہے کے پاس بیٹھی روٹیاں بنار ہی تھی۔اسلم نے چونکہ صبح صبح کام پر چلے جانا تھا اور ایمان گھر میں اکیلی ہو جاتی اس لیے وہ ایمان کو ہمارے گھر چھوڑ کرخود کام پر چلا گیا۔

''امی!اس بلا کو کدھر صبح صبح اپنے پاس بٹھا یا ہوا ہے؟'' میری رات خیریت سے گزرگئ تھی اورایمان نے ہاتھ لگانے والی بات کسی کونہیں بتائی تھی اس لیے میں شیر ہو گیا تھا۔

'' خالہ! یہ آپ کا ہی بیٹا ہے نا؟ ایک بارسیالکوٹ والوں سے پوچھلو کہیں انہوں نے غلطی سے غلط لڑکا تو نہیں دے دیا آپ کو؟ اس کی نہ توشکل ملتی ہے آپ لوگوں سے اور نہ ہی لہجہ۔'' وہ میری امی سے مزاحیہ موڈ میں پوچیر ہی تھی۔

سیالکوٹ میں رہنے کی وجہ سے میرالہجہ سیالکو ٹی ہو گیا تھااور وہاں کی اچھی آب وہوا کی بدولت میرا رنگ دوسروں کی نسبت قدر ہے گورا تھا۔

'' بیٹا!تم جلدی سے منہ ہاتھ دھولو، ناشتہ تیار ہے۔ ناشتہ کرواور خیریت سے سکول جاؤ۔'' امی نے مجھے کہا تو میں منہ ہاتھ دھونے لگا۔

تھوڑی دیر تک ہم سب بھائیوں نے ناشتہ کرلیااورارم کوساتھ لے کرسکول چلے گئے۔دو پہر کو تین بجے ہم سکول سے چھٹی کر کے گھرآ گئے۔ایمان ابھی تک ہمارے گھر میں ہی تھی۔ای نے ارم کے کپڑوں کا ایک جوڑا Professional Online Composing Center +92 300 444 1969 دوسراخدا

ایمان کودے دیا تھااوراس وفت ایمان ارم والاسوٹ ہی پہنے ہوئے تھی۔

'' ہائے امی! ایمان کتنی پیاری لگ رہی ہے!'' ارم نے ایمان کودیکھا تو وہ بھاگ کرایمان کے گلے لگ گئی۔

''امی!اس کی نظرا تارلوورنها بمان کونظرلگ جائے گی ۔'' ارمسلسل ایمان کود کیھے جارہی تھی ۔

'' مجھے اتی جلدی نظر نہیں گئی ارم! بے فکر رہو، ہاں! سیالکوٹیوں سے تھوڑا بچالینا، ان کی نظر بڑی بری ہوتی ہے۔'' اس نے کن اکھیوں سے میری طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ میں نے غصے سے اس کو گھورا اور اندر کمرے میں جاکریونیفارم تبدیل کرنے لگا۔

دو پہر کا کھانا کھا کر بھائی تو کر کٹ کھیلنے چلے گئے اورا می بھی کھیتوں پر چلی گئی کیونکہ انہیں رات کے لیے سبزی تو ڈکر لانی تھی۔ گھر میں ارم ، ایمان اور میں ہم تینوں ہی رہ گئے تھے۔ میں نے ایک بار پھر ایمان سے بات کرنے کا فیصلہ کرلیا۔ ارم سلسل ایمان کے ساتھ چھٹی ہوئی تھی اور مجھے سلسل غصہ آر ہا تھا۔ ان دونوں کو علیحدہ کرنے کی کوئی ترکیب میری سمجھ میں نہیں آرہی تھی۔ وہ دونوں برآ مدے میں بیٹھی باتیں کر رہی تھیں۔ میں بھی برآ مدے میں بیٹھی باتیں کر رہی تھیں۔ میں بھی برآ مدے اور بھی کمرے کے چکر لگار ہاتھا۔

'' بھائی! کیابات ہے؟ ادھر بیٹھ جاؤ ہمارے پاس۔'' ارم کومیری بے چینی کی سمجھ نہیں آرہی تھی۔ میں ان کے پاس بیٹھ گیا۔

'' کیا حال ہے راضی صاحب!'' ایمان نے میری آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے کہا۔

'' راضی، واؤ! اچھانام ہے۔ آج سے میں بھی اپنے بھائی کوراضی ہی کہوں گی۔'' ارم نے ایمان کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

میرےاس نے نام کا آغاز ہور ہاتھا۔ایمان نے محبت سے میرانام راضی رکھاتھا۔وہ ہمیشہ مجھے راضی ہی کہا کرتی تھی اور آ ہستہ آ ہستہ یہی نام میری شخصیت کا حصہ بن گیا۔ آج بھی مجھے گاؤں میں سب راضی ہی کہتے ہیں۔ روسرافدا

''ارم! تم اپنی سکول یو نیفارم تو تبدیل کرلو! ابھی تک وہی کپڑے پہنے ہوئے ہیں۔'' میں نے ارم کو یا د دلایا تووہ اندر کمرے میں کپڑے تبدیل کرنے چلی گئی۔

برآ مدے میں ایمان اور میں اکیلے رہ گئے۔ مجھے ایمان کے ساتھ تنہائی مل گئی تھی۔ آج سکول میں بیٹھ کر میں نے جو جومنصوبے بنائے تھے وہ سب ہوا ہو گئے اور میرے د ماغ نے جیسے کام کرنا چھوڑ دیا تھا۔ مجھے صرف چار پانچ منٹ ہی ملے تھے۔ اگر ارم کپڑے بدل کر آجاتی تو مجھے پھر بھی بیموقع نہ ملتا۔ انہی چار پانچ منٹوں میں مجھے کچھ کرنا تھالیکن میری ہمت جواب دے رہی تھی۔

''ایمان!'' میں نے بمشکل کہا۔میری ٹانگیں کا نیپے لگیں۔

''جي'' وه ينچ زمين کي طرف د تکھنے لگي۔

''تم مجھے بھائی کیون نہیں کہتی ہو؟'' میں نے ہمت جمع کرتے ہوئے کہا۔

"جى وه ــــوه مجھاچھانہيں لگتا آپ كو بھائى كہنا۔" اس نے شرماتے ہوئے كہا تو مجھے حوصلەل گيا۔

وہ میر ہے سامنے سر جھ کائے بیٹھی تھی اور ارم کسی بھی پل باہر آسکتی تھی۔اگر وہ مجھے بھائی نہیں بمجھتی تو اس کا پیمطلب تھا کہوہ بھی مجھ سے دوئتی کرنا چاہتی تھی۔ میں نے ایک بڑا قدم اٹھانے کا فیصلہ کرلیا،آریا پار۔

''رضوان بیٹا! کچھتو کرو۔'' میں نے دل ہی دل میں اپنے آپ سے کہااور ہاتھ بڑھا کراس کے بائیں گال پرر کھ دیا۔روئی کی طرح سفیدنرم نرم گال میرے ہاتھ کی انگلیاں اس کی گال میں پیوست ہو گئیں۔

'' کیا کررہے ہو؟'' اس نے قدر ہے اونچی آواز میں کہااور میراہاتھ جھٹک دیا۔

'' کیا ہوا بھائی! آپ کھڑے کیوں ہو؟ بیٹھ جاؤنا!'' ارم کپڑے تبدیل کرکے آگئ تھی۔

''نہیں نہیں! کچھنہیں! میں ڈیرے پر جار ہا ہوں،تم دروازہ اندر سے بند کرلو۔'' میں نے گھبراہٹ کو چھیاتے ہوئے کہااورجلدی جلدی گھرسے باہرنکل گیا۔

جھے ایمان کی سمجھ نہیں آئی تھی۔ پتہ نہیں اسے اتنی جلدی کیسے غصر آگیا تھا۔ شاید میں نے اس کے گالوں کو ہاتھ لگا کر غلط کیا تھا۔لیکن اب کیا ہوسکتا تھا۔میں ڈیرے پر جانے کی بجائے یو نہی بے مقصد گلیوں میں گھومتار ہا۔ Professional Online Composing Center روسراندا

جب شام کا اندھیرہ بھینے لگا تو میں گھر آگیا۔ میں شرمندہ تھا اور ایمان کا سامنانہیں کرنا چاہتا تھا، میں نے سوچا کہوہ اب تک اپنے گھر جا چکی ہوگی مگرمیر ااندازہ غلط لکلا، وہ ابھی تک ہمارے گھر میں بیٹھی ہوئی تھی۔اس کود کیھے کر مجھے غصہ آگیا۔

''لو! راضی بھی آ گیا۔'' ابونے مجھے گھر میں داخل ہوتے ہوئے دیکھ لیا۔ایمان کی دیکھا دیکھی ابو بھی مجھے راضی کہنے لگے تھے۔

'' کدھر چلے گئے تھے راضی بیٹا؟'' امی نے میرا بازو پکڑ کر مجھے اپنے پاس بٹھانا چاہالیکن میں نے ان سے اپناباز وچھڑ والیا

''امی! میرا نام راضی نہیں ہے، مجھے رضوان کہو یا نانو! کوئی بھی مجھے راضی نہیں کہے گا۔'' میں نے غصے سے کہااوراندر کمرے میں چلا گیا۔

'' کیا ہوا ہے اسے؟ بڑا غصے میں لگ رہا ہے'' ابونے ارم کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تو اس نے لاعلمی سے کندھے اچکادیۓ۔

'' جاؤ! اسے لے کرآؤ، پھر کھانا کھاتے ہیں۔ جھے جلدی سونا ہے تا کہ صبح جلدی کام پر جاسکوں، کل بھی بہت دیر ہوگئ تھی اس لیے نیند پوری نہیں ہوسکی۔'' ابوکل ایمان کو چھوڑنے گئے تھے تو وہاں چاچااسلم کے پاس ہی بیٹھ گئے تھے۔رات کوان کی واپسی بڑی دیر سے ہوئی تھی اس لیے ان کی نیند پوری نہیں ہوئی تھی۔

'' میں لے کرآتی ہوں اس سیالکوٹی شہزادے کو۔'' ایمان نے اونچی آواز سے کہااور وہ میرے کمرے کی طرف بڑھنے لگی۔ میں اپنے چہرے پہ چادراوڑھ کرلیٹ گیا۔

'' لگتاہے ہماراشہزادہ ناراض ہوگیاہے!'' ایمان نے میرے چہرے سے چادر ہٹا کرکہا۔وہ اکیلی ہی کمرے میں آئی تھی اور باقی سارے گھروالے تھی میں بیٹھے ہوئے تھے۔

''چلو! تمہیں باہر بلارہے ہیں۔'' ایمان نے میرےاو پرسے چادراٹھا کرایک طرف رکھ دی تھی۔

''میں نے نہیں جانا!تم جاؤاور مجھےتم سے بات بھی نہیں کرنی۔'' میں نے ناراضگی سے کہا۔

ووسرافدا

''چلواٹھو! غصہ چھوڑ دو، میں تمہیں لینے آئی ہوں۔'' وہ مجھے منانے گی۔

'' تم کیوں آئی ہو مجھے لینے؟تم اپنے گھر جاؤ! میں خود ہی باہر آ جاؤں گا۔'' میں نے اپنے گھر کی دھونس جماتے ہوئے کہا۔

'' چلوجیسے آپ کی مرضی! ورنہ ہم تو دوستی کرنے آئے تھے، شاید آپ کو ہی ہماری دوستی پیندنہیں ہے۔'' اس نے محبت بھرے لیجے میں کہا تو میراسارا غصہ جھاگ کی طرح بیٹھ گیا۔

' د نہیں نہیں! میں جاتا ہوں ، بس ایک منٹ!'' میں نے جلدی جلدی کہاا وراٹھ کر چاریا کی پر بیٹھ گیا۔

'' ابھی ہم دوست ہیں نا؟'' میں نے خوشی سے کھلکھلاتے ہوئے کہا تواس نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

'' ہاں راضی! دوتی تو کرلی اور آج سے ہم دوست ہیں۔'' اس نے مسکراتے ہوئے کہا تو میرا دل خوثی سے اچھلنے لگا۔

'' راضی! دو پہرکوتم نے اس گال کو گندہ کر دیا تھا، اب دوسرے گال کوبھی گندہ کر دویار!'' اس نے اپنے بائیں گال پراپناہاتھ رکھااور دایاں گال میرے آگے کر دیا۔

ایک گنبگا شخص کو جیسے اچا نک جنت مل گئی ہو۔ نرم و ملائم احساس میری انگلیوں کی پوروں سے ہوکر میری روح تک کوسرشار کرنے لگا اور میں دنیا بھول گیا۔اگریہ سلسلہ مزیر تھوڑی دیر اور چاتا تو شاید میں ہمیشہ ہمیشہ کے لیے لڈت کی گہرائیوں میں کھوجا تا لیکن اس نے اپنے چہرے سے میر اہاتھ ہٹا دیا۔

'' چلو! باہرسب انتظار کررہے ہیں۔'' وہ پری پیکرواپس مڑی اور کمرے سے باہرنکل گئی۔اس کے پیچھے پیچھے میں بھی باہرآ گیا۔

''راضی بیٹا!ایمان کوگھرچھوڑآ ؤ'' ہم کھانا کھا کرفارغ ہوئے توابونے مجھ سے کہا۔

''جی ابو جی!'' میں جلدی سے کھڑا ہو گیا گلی میں اندھیرا ہوتا تھا اور میں اس اندھیرے میں کچھ کرنا چاہتا تھا۔

> '' چلوراضی!'' ایمان نے مجھ سے کہا تو میں اسے لے کر باہرآ گیا۔ Professional Online Composing Center +92 300 444 1969

دوسراندا

گلی میں وہ میرے بیچھے بیچھے چلنے لگی۔ میں نے خاموثی سے گلی کراس کی اور اسے لے کراس کے گھر کے دروازے کے سامنے کھڑا ہو گیا۔

'' راضی! تم نے وہ کہانی سنی ہوئی ہے جس میں ایک شہزادی کو دیواٹھا کر لے جاتا ہے اور پھرایک شہزادہ سات سمندریارکر کے اس شہزادی کو بچانے کے لیے آجاتا ہے؟'' اس نے اپنے گھر کا دروازہ کھول لیا۔

'' کیاتم نے پیکہانی سنی ہوئی ہے؟'' میں نے ایک ہاتھ سے درواز ہے کو بند ہونے سے روکا۔

'' ہاں! میں نے یہ کہانی سنی ہوئی ہے، بچین میں میری نانی یہ کہانی مجھے سنا یا کرتی تھیں۔ کیوں کیا ہوا؟'' میں نے اس سے سوال کیا۔

''راضی! شایدتم بھی کسی دن اس گلی کو پار کرلو۔'' ایمان نے میراہاتھ مضبوطی سے پکڑلیا۔

'' شہزادی تو اس گلی کے پار بھی بیٹھی ہوئی ہے راضی!'' اس نے آ ہنگی سے میرا ہاتھ چھوڑااور گھر میں داخل ہوگئی۔

میں نے دروازہ چھوڑا تو وہ خود بخو دبند ہو گیا۔ میں گلی میں اکیلا رہ گیا اور دیکھتے ہی دیکھتے پوری گلی ایک بہت بڑے سمندر میں تبدیل ہوگئی۔ میں بے یارومدد گاراس سمندر میں ہاتھ یا وُں مارنے لگا۔

'' نانو یار! لڑکی تو بہت پیاری آئی ہے سامنے والے گھر میں، اسلم بوڑھا آ دمی ہے اس سے کیا ہوگا؟ تم کوشش کرو! تمہارے ساتھ پھنس جائے گی۔'' وحید نے جھے مشورہ دیتے ہوئے کہا۔

ہم دونوں ایک ہی کلاس میں پڑھتے تھے۔ اس کا لڑکیوں کے معاملے میں مجھ سے زیادہ تجربہ تھا۔
ہمارے گاؤں کی ایک طرف ۵ مرلہ ہاؤسنگ سکیم تھی جہاں پانچ پانچ مرلے کے چھوٹے چھوٹے گھر بنے ہوئے
سکول سے واپس آ کروہ سارا سارا دن ادھر ہی گھسا رہتا تھا۔ وہاں اس نے ایک لڑکی سے دوستی بھی کر لی
تھے۔سکول سے واپس آ کروہ سارا سارا دن ادھر ہی گھسا رہتا تھا۔ وہ تو ایک باراس لڑکی کو بیٹھک میں بھی لے آیا، میں
تھی اور وہ سارا دن اسی لڑکی کے آ کے پیچھے گھومتا رہتا تھا۔ وہ تو ایک باراس لڑکی کو بیٹھک میں بھی لے آیا، میں
باہر کھڑا تھا۔ باہر نکل کراس نے لڑکی سے میرے ساتھ بھی لیٹنے کو کہا تھا لیکن لڑکی نہیں مانی۔ وہ وحید کو بچھے میں پہند

دوسرافدا

پھروحید نے اس لڑکی کوچپوڑ کرایک اورلڑ کی سے دوئتی کرلی۔ وہ میر اسچا دوست تھااوراس نے دوسری لڑکی سے بھی کہا تھالیکن مجھے اس نے بھی جواب دے دیا۔

مجھے دودولڑ کیوں نےٹھکرایا ہوا تھا اور میں ابھی تک کنوارہ تھا۔ ایمان کی صورت میں مجھے ایک اور چانس مل رہا تھا۔ رات کو جب اس نے اپنے گالوں کو ہاتھ لگانے دیا تھا اور پھر جس طریقے سے اس نے میرا ہاتھ پکڑا تھا، مجھے لگ رہا تھاوہ میرے ساتھ لیٹنے کے لیے بھی تیار ہوجائے گی۔ ویسے بھی وہ اس بوڑھے اسلم کے ساتھ بھی توسوتی تھی۔ پھر میرے ساتھ لیٹنے میں اسے کیااعتراض ہوگا؟ میں نے خود غرض انداز سے سوچا۔

کچھ لوگ شاید سوچ رہے ہوں کہ راضی اچھا لکھتے لکھتے اچا نک اتنا گندا کیوں ہور ہاہے۔ شاید کچھ لوگوں کو مجھ پر غصہ بھی آ رہا ہولیکن یہ حقیقت ہے کہ ہمارے معاشرے میں ۱۸ فیصد لڑکے جب کسی لڑکی کی طرف دوسی یا محبت کا ہاتھ بڑھاتے ہیں تو ان کے دل میں یہی حیوانی جذبہ ہی ہوتا ہے۔ لڑکیوں کی سوچ کے بہت سے زاویئے ہوتے ہیں لیکن زیا دہ تر لڑکے ہمیشدایک ہی زاویئے پرسوچتے ہیں۔

یہاں میرا لکھنے کا مقصدا بیان کی تو ہین ہر گرنہیں! میں ایمان سے عشق کرتا ہوں اور محبت میں فنا ہونے والا انسان کبھی بھی اپنے محبوب کو بدنا منہیں کرتا۔ میں آج بھی ایمان کے نام پر جی رہا ہوں۔

میں یہاں پرصرف حقیقت لکھنا چاہتا ہوں اور حقیقت یہی ہے کہ میں ایک لڑکا ہوں اور شروع شروع میں اپنی نفسانی خواہشات کو پورا کرنے کے لیے ہی میں ایمان کی طرف متوجہ ہوا تھا۔ مجھے ایک لڑکی چاہیے تھی اور ایمان مجھے گھر بیٹھے بیٹھے مل رہی تھی۔

'' کیوں نانو! لڑائی کررہے ہوا یمان پر؟ قسم سے بہت خوبصورت لڑکی ہے۔ تمہاری تو لاٹری نکل آئی ہے۔'' اس نے خالص بازاری لیجے میں کہا۔

'''نہیں یار!وہ اچھی لڑکی ہے۔الی ولیی نہیں بلکہ شریف ہے۔تم اس سے دور ہی رہنا ورنہ مار پڑ جائے گی!'' تمام خفیہ راز ہم ایک دوسرے سے شیئر کرتے تھے لیکن پہتنہیں کیوں میں ایمان والی بات اس کونہ بتا سکا۔

جب کوئی عورت کسی آ دمی کی زندگی میں داخل ہوتی ہے تو اس آ دمی کے دوست اس سے دور ہونے لگتے

Professional Online Composing Center
+92 300 444 1969

دوسراندا

ہیں۔وحید بھی مجھ سے دور ہونے لگ گیا تھا۔سکول سے واپسی پر میں نے چاچا کریم کی دکان سے ۵روپے کی مونگ بھلی لے لی اور گھر کی طرف چل پڑا۔ مجھے معلوم تھا ایمان گھر پر ہی ہوگی اورمونگ بھلی بھی میں اسی کے لیے ہی لے کر جارہا تھا۔

دروازے پر ہلکی سی دستک دے کر میں گھر میں داخل ہو گیا۔امی باہر صحن میں چار پائی پر بیٹھ کر چاول صاف کرر ہی تھیں۔اندر کمرے میں آ ہستہ آ واز میں میوزک چل رہا تھا۔طارق بھائی مہدی حسن کی نئی غزلوں کی ایک کیسٹ لے کر آئے تھے اوراندر کمرے میں وہی میوزک چل رہا تھا۔ میں سکول سے ایک پیریڈ پہلے چھٹی کر کے آگیا تھا۔

''امی!اندر کمرے میں کون ہے؟'' میوزک چل رہاتھااس لیے مجھے امیرتھی کہ شایدایمان اندر بیٹھی ہو۔

'' ایمان اندرمیوزک من رہی ہے۔تم جلدی سے بستہ اندرر کھواور آ کر کھانا کھا لو! میں نے ابھی ابھی آلو گوبھی کا سالن بنایا ہے۔'' امی نے مجھے پیار سے کہااور میں بستہ اٹھائے اندر کمرے کی طرف بڑھ گیا۔

آج پھرایمان اندر کمرے میں اکیلی مل گئ تھی اور میری انگلیوں کی پوروں میں ایک بار پھرآ گ بھڑ کئے لگی۔میرے ہاتھ آگ سے جل رہے تھے اوران کوصرف ایمان کے نرم گالوں سے ہی سکون مل سکتا تھا۔

''ہائے ایمان! کیسی ہو؟'' میں نے بستہ کمرے کے ایک کونے میں پچینکا اور دروازے کے آگے کھڑا ہو گیا۔

'' تم ۔۔۔ تم اتنی جلدی کیے گھر آ گئے؟'' ایمان نے مجھے کمرے میں دیکھا تو جلدی سے اٹھ کر کھڑی ہوگئی۔

''باقی بھی گھرآ گئے ہیں یاتم اکیلے ہی آئے ہو؟'' وہ کری سے اٹھ کر درواز سے پرآ گئی تھی اوراب باہر جانے کے لیے راستہ تلاش کررہی تھی لیکن میں درواز سے کے آگے کھڑا ہوا تھااس لیے وہ باہز ہیں جاسکتی تھی۔

'' راضی! خالہ آ جائے گی، آپ میراراستہ چھوڑ دو! مجھے باہر جانا ہے۔'' اسے میری کمینگی کا پیتہ تھااس لیے وہ مجھےا می کا ڈراواد ہے کر باہر نکلنا جاہتی تھی۔ ووسراف ا

''امی باہر صحن میں بیٹھی ہوئی ہیں،اگرآپ نے جانا ہے تو چنگی کٹوا کر (ٹیکس دے کر) جاسکتی ہو۔'' میں نے بے شرمی سے کہا۔ میں اتنے اچھے موقعے کو کیسے ضائع کرسکتا تھا۔

'' پلیز راضی! خالہ آ جائے گی ، رات کو جیسےتم کہو گے میں ویسے ہی کروں گی ، ابھی مجھے جانے دو!'' وہ میری منتیں کرنے گئی ۔اسے ای کےاندرآنے کا ڈرتھا۔

'' دنہیں!ایک باراپنے گالوں کو ہاتھ لگانے دواس کے بعد چلی جانا۔ پلیز!بس ایک بار،اس کے بعد میں کچھنہیں کروں گااور خاموثی سے ایک طرف ہوجاؤں گا۔'' میں نے بے چارگی سے کہا۔

میرامندرو نے والا ہو گیا تھا، ایسا لگ رہا تھا جیسے میں ابھی رو نے لگ جا وُں گا۔ آخر کا راسے مجھ پرترس آ ہی گیا۔اس نے ایک گہراسانس لیااورمیر ہے دونوں ہاتھوں کو پکڑ کراپنے چہرے پرر کھ لیا۔

میرے دونوں ہاتھاس کے چہرے پر تھے اور میں اس کے نرم گالوں کے مس کومحسوں کرر ہاتھا۔ کل ایک گال پہ ہاتھ رکھا تھا اور آج اس کا پورا چہرہ میرے ہاتھوں میں تھا۔ اس کا قدمجھ سے سانچ چھوٹا تھا۔ وہ نیچ ز مین کود کیچے رہی تھی۔ مجھے اس کے سکی سکی بال نظر آر ہے تھے۔ میں نے اپنے دونوں ہاتھوں کو اس کے چہرے کے گردتھوڑ امضبوط کیا اور اس کا چہرہ او پراٹھا دیا۔

'' ایمان تم بہت خوبصورت ہو!'' میں نے آ ہتہ آ واز میں کہالیکن اس نے کوئی جواب نہیں دیا۔ وہ بالکل خاموثی سے میری طرف دیکھے جارہی تھی۔

''ایمان!'' میں نے اس کو پکاراتواس نے اپنی آ ٹکھیں بند کرلیں۔

وہ ہولے ہولے کانپ رہی تھی۔ باہرا می بیٹھی ہوئی تھیں اور وہ کسی بھی کمجے اندر آسکتی تھیں۔اگر وہ ہم دونوں کوالیں حالت میں دیکے لیتیں تو مجھے تو مار پڑتی ہی پڑتی ،ایمان کا ہمارے گھر میں داخلہ ہمیشہ ہمیشہ کے لیے بند ہوجا تااس لیے ہم دونوں کوہی ڈرلگ رہا تھا۔

بچین میں ہم ایسے ہی بے خوف ہوتے تھے۔ سکول سے بھا گنا، چوری چھپے کھیتوں سے آم توڑنا، تاش کھیلنا اور سگریٹ بینا وغیرہ ۔ یہ ساری بے وقو فیاں بچین میں ہی ہوتی ہیں۔ بچین میں معصوم می بیوقو فیاں نہ ہوں تو پھر بچین کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔ میں بھی اس وقت بے خوف ہور ہا تھا۔ ماں کے دیکھ لیے جانے کا ڈر تو تھالیکن گھر Professional Online Contor

44 ______ (وسراف ا

والوں کی مار سے زیادہ ایمان کے گالوں میں نشہ تھا۔

میں آ ہستہ آ ہستہ آ ہستہ اس کے چہرے کو سہلا تار ہااوروہ آ نکھیں بند کئے بالکل خاموثی سے میر ہے سامنے کھڑی تھی۔ میں نے گالوں کو سہلا تے ہوئے اپنی انگلی ایمان کے ہونٹوں پررکھ دی۔ برف کی طرح ٹھنڈے چہرے پر سرخ ہونٹ ۔۔۔ بھی بھی خدا بھی کمال دکھا دیتا ہے۔ ایمان نے ایک لمحے کے لیے اپنی آ نکھیں کھول کرمیری طرف دیکھا اور پھر دوبارہ اپنی آ نکھیں بند کرلیں۔ میرے ہاتھوں کی انگلیاں اس کے چہرے، گال اور آ نکھوں کے گردگھوم رہی تھیں۔ اس کا پورا چہرہ میری دسترس میں تھا اور میری نظریں اس کے چہرے پر جمی ہوئی تھیں۔

چاندسا سفید چېرااور پتلے پتلے سرخ ہونٹ ۔۔۔اس کا چېرہ میرے ہاتھوں میں چاند کی طرح چیک رہا تھا۔میرے ہاتھوں کے اس نے اسے مدہوش کر دیا تھا اور وہ ہولے ہولے کانپ رہی تھی۔اس کے ہونٹ لرز رہے تھے۔

خدانے انسان کی فطرت ہی الیمی بنائی ہے کہ اس کا کبھی بھی دل نہیں بھر تا اور نہ ہی وہ کسی چیز سے مطمئن ہوتا ہے۔ایک چیزمل جائے تو دوسری چیز کی خواہش کرنے لگتا ہے۔

اس کا چہرہ میرے ہاتھوں میں تھا اور میرا دل اس کے ہونٹوں پر بوسہ لینے کو مچل رہا تھا۔ اس کے گلا فی ہونٹوں کو چو منے کو دل کر رہا تھا لیکن ایساممکن نہیں تھا۔ مجھے معلوم تھا وہ مجھے کھی بھی ہونٹوں پر بوسہ نہ لینے دیتی۔ ہونٹ تو بڑی دور کی بات ہے وہ مجھے گالوں پر بھی بوسہ نہ لینے دیتی۔ اس لیے جو پچھول رہا تھا میں اسی پر گزارہ کر رہا تھا۔ میں نے زندگی میں پہلی بارکسی لڑکی کے گالوں اور ہونٹوں کو چھوا تھا۔ میرے لیے یہی بہت تھا اور میں اسی پل کا مزالے رہا تھا۔

''ایمان!'' میں نے آ ہتہ سے اسے پکارالیکن وہ آٹکھیں بند کئے خاموش کھڑی رہی۔

'' رضوان بچے! کیا ساری زندگی اسی چېرے پر گزارہ کرتے رہو گے؟'' میرے دل میں شیطان نے وسوسہڈاللااوروہ مجھے مزید کچھاورکرنے پراکسانے لگا۔

'' رضوان صاحب! چہرے سے باہر نکلو، اس چہرے سے نیچ بھی ایک دنیا آباد ہے۔ چہرے سے نیچ کی اس حیرت انگیز دنیا میں بھی قدم رکھو۔ رضوان صاحب! ہمت کروور نہ ساری زندگی ہی نامرادر ہو گے!'' میں دوسراف ا

نے دل میں سوچا تومیری سانسیں تیز تیز چلنے لگیں۔

میں نے ایک ہاتھ ایمان کے چہرے پر ہی رہنے دیا اور دوسرا ہاتھ اس کے سینے پرر کھ دیا۔ یہ واقعی ایک حیرت انگیز دنیاتھی۔ میں نے اپنے ہاتھ کو ایمان کے سینے پرر کھااور آ ہستہ آ ہستہ اسے مسلنے لگا۔

'' چٹاخ۔۔۔'' ایک زور دار آواز آئی اور ایمان کا ہاتھ میرے گالوں پر اپنا نشان چھوڑ گیا۔ میں نے بمشکل خود کو نیچے زمین پر گرنے سے بچایا۔

ایمان غصے سے مجھے گھور رہی تھی۔اس نے مجھے اپنی پوری طاقت سے تھپٹر مارا تھااس لیے اس کی انگلیوں کے نشانات میرے گالوں پر ثبت ہو گئے تھے اور وہ غصے سے پھنکار رہی تھی۔

''تم سیالکوٹ میں ہی اچھے تھے! شایدتم غلط جگہ پر پیدا ہو گئے ہو۔یقین نہیں آتا اتنی پیاری فیملی میں تم جیسے بےغیرت لڑ کے بھی پیدا ہوجاتے ہیں۔' اس نے مجھے ایک طرف دھکادیا اور دروازہ کھول کر باہر نکل گئی۔

میرے چہرے پرایمان کی انگیوں کے نشان پڑگئے تھے۔ کمرے میں چلنے والے میوزک کی وجہ سے تھپڑ کی آ واز باہرا می تک نہیں گئ تھی۔ میری زندگی میں ہر چیز پہلی بار ہور ہی تھی۔ پہلی بارکسی لڑکی کے چہرے اور سینے پر ہاتھ رکھا تھا اور پہلی بار ہی کسی لڑکی سے تھپڑ بھی کھا لیا تھا۔ جھے ایمان سے تھپڑ کھانے کا کوئی دکھنہیں ہوا تھا۔ ایسے تھپڑ تو جھے سکول میں روز انہ پڑتے تھے۔

پاکتان میں آج سے بیس سال پہلے سکولوں میں استاد بہت مارتے تھے۔اس زمانے میں تو ماں باپ اور بڑے بھائی بھی اپنے سے چھوٹوں کو ذرا ذرات غلطی پر مارتے تھے کیکن اب نیا زمانہ آگیا ہے اور گھر میں مال باپ اپنے بچوں کو پیارسے ڈانٹتے ضرور ہیں کیکن مارتے نہیں ہیں۔

گورنمنٹ کنٹرول تو کر رہی ہے مگر پاکستان میں آج بھی کچھ علاقے ایسے ہیں جہاں سکولوں میں بچوں کو چھڑی سے ماراجا تا ہے۔ہم سکولوں میں استادوں سے مارکھا کھا کر بڑے ہوئے ہیں لیکن یہ چیزیں میں بھی جانتا ہوں کہ بچوں پرتشد و چاہے وہ ذہنی ہویا جسمانی ،کبھی بھی سجھے نہیں ہوتا۔ وہ بچے کی آنے والی زندگی میں ہمیشہ مشکلات ہی پیدا کرتا ہے۔

ایمان باہر جاکرامی کے پاس بیڑھ گئ تھی۔ایک اچھی خاصی لڑکی ہاتھ آتے آتے پھسل گئ تھی۔ جھے ایمان Professional Online Composing Center +92 300 444 1969 ووسراخدا

کے سینے پرایسے ہاتھ نہیں رکھنا چاہیے تھا۔ شیطان نے مجھے یہ کام کرنے پراکسایا تھا۔ایک نئ جیرت انگیز دنیا کو دریافت کرنے کے چکرمیں میں نے اپنی پرانی حچوٹی سی دنیا کوبھی گنوادیا تھا۔

واہ رے رضوان! تُوتو کولمبس نکلا، انڈیا تلاش کرتے کرتے امریکہ دریافت کر بیٹھا اور گھر بیٹھے بیٹھے حیرت انگیز دنیا دریافت کرنے کے چکر میں تھپڑ کھا بیٹھا۔

میں نے یو نیفارم تبدیل کیااور گھروالے سادہ کپڑے پہن کر باہر آگیا۔ دوسرے بہن بھائی بھی سکول سے گھر آگئے تھے اور باہر چولہے کے گرد بیٹھ کر کھانا کھارہے تھے۔ میں نے ایک نظر ایمان پرڈالی جو مجھے یکسرنظر انداز کئے ارم سے باتیل کرنے میں مشغول تھی۔ میں خاموثی سے جاکران لوگوں کے درمیان بیٹھ گیا۔

'' راضی بھائی! آج پھرسکول سے مارکھا کرآئے ہو؟'' سب سے پہلے ارم کی نظر میرے سرخ ہوتے گال پر پڑی تووہ یو چھے بنانہ رہ سکی۔

'' ہاں! وہ ریاضی والے استاد نے مارا ہے۔ آج میں اس کا ہوم ورکنہیں کرکے لایا تھا۔'' میں نے نارمل کہج میں کہااورامی کے ہاتھ سے سالن کی کٹوری پکڑلی۔

میرا کوئی غلط بات کر کے پنگالینے کا بالکل موڈنہیں تھا۔ایمان نے پہلے بھی دوبار میری شکایت نہیں لگائی تھی اس لیے مجھے امید تھی کہ ایمان کبھی بھی یہ بات نہیں بتائے گی۔ویسے بھی اس نے تھپٹر مار کراپنے دل کی تسلی کر لی تھی۔ ہاں! یہ بات ضرور ہے کہ اب وہ کبھی میرے ہاتھ نہیں آئے گی۔

''ا پناہوم ورک کر کے جاتے! دیکھو ماسٹر نے کتنی زور سے مارا ہے،تمہارا پورا گال سرخ ہوگیا ہے۔'' امی نے میرے گالوں پر ہاتھ کچھیرتے ہوئے کہا۔

وہ ماں تھی اس لیے اپنے بیٹے کے سرخ گال دیکھ کرانہیں دکھ ہور ہاتھا۔ میں نے کن اکھیوں سے ایمان کی طرف دیکھا۔وہ اپنے خیالوں میں مگن نیچے زمین پر آڑھی تر چھی لکیریں بنار ہی تھی اور اس کے چہرے پر ابھی بھی غصے کے آثار باقی تھے۔

''راضی! پیاز بھی کھاؤنا کھانے کے ساتھ۔۔۔ایمان! پیاز کی پلیٹ پکڑاؤراضی کو!'' امی نے پہلے مجھے اور پھرایمان کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔ پیاز کی پلیٹ ایمان کے پاس پڑی ہوئی تھی۔ Professional Online Composing Center +92 300 444 1969 دوسرافدا

'' بی خالہ بی!'' اس نے ایک کمھے کے لیے امی کی طرف دیکھااور پلیٹ پکڑ کرمیری طرف بڑھادی۔ میری نظراس پلیٹ پرنہیں بلکہ ایمان کے اس ہاتھ پر گئی ہوئی تھی جس میں اس نے پلیٹ پکڑی ہوئی تھی۔ بے شک وہ • ۳ ہزار میں بک کر ہمارے گاؤں میں آئی تھی۔

گور نمنٹ آف پاکتان کا قانون انسانوں کی خرید و فروخت کو جرم قرار دیتا ہے تو پھر اس قانون کی آئھوں پر شادی کی صورت میں سرخ پٹی باندھ دی جاتی ہے۔ ایمان کے ہاتھوں پر بھی وہی سرخ رنگ لگا ہوا تھا۔ میں ایمان کے اس مہندی والے ہاتھ کو دیکھ رہا تھا۔ میرے دل میں ایک بار پھر شیطان آگیا۔ دل نے کہا ایک بار پھر کوشش کروہ ہارمت مانوا ور مرد بنومر د۔۔۔اور میں مرد بن گیا۔

میں نے پلیٹ لیتے ہوئے اپنے ہاتھ کوا یمان کے ہاتھ سے ٹکرا دیا۔اس نے گھبرا کرمیری طرف دیکھا اور پلیٹ اس کے ہاتھ سے نیچے زمین پر گرگئی۔مٹی کی چھوٹی سی پلیٹ تھی جو زمین پر گرتے ہی ایک چھنا کے سے ٹوٹ گئی۔

'' سوری خالہ! مجھ سے پلیٹ ٹوٹ گئی۔ وہ۔۔۔وہ میرے ہاتھ سے چھوٹ کرینچے گر گئی۔'' اس کے چہرے پر نھاوہ کب کاختم ہو چکا تھا۔ چہرے پر ندامت کے آثار نظر آنے لگے۔تھوڑی دیر پہلے جوغصہ اس کے چہرے پر نھاوہ کب کاختم ہو چکا تھا۔

غربت چیز ہی الی ہوتی ہے۔ ذہنی اور جسمانی اذیت مالی نقصان کے آگے بچھ بھی نہیں۔ وہ شدید ذہنی اذیت مالی نقصان کے آگے بچھ بھی نہیں۔ وہ شدید ذہنی اذیت سے گزرر ہی تھی۔اس کی مثال ایک الیی معصوم ہرنی جیسی تھی جوشیروں سے بھر ہے ہوئے جنگل سے جان بچپا کرایک گھر میں داخل ہوگئ لیکن وہاں بھی اس کا سامنا ایک بھیٹر ئے سے ہو گیا۔ وہ باہر جاسکتی تھی اور نہ ہی گھر میں محفوظ تھی۔

ہر رات وہ اپنے بوڑھے شوہر کے بستر پراذیتوں سے دو چار ہوتی تھی۔ دن کو وہ سکون کی تلاش میں ہمارے گھر آتی تھی کیکن یہاں بھی ایک بھیڑیا اس کی تاک میں گھات لگائے بیٹھا تھا۔ نازک ہی لڑکی دودومحاذوں پرلڑر ہی تھی۔ مردوں کے اس معاشر ہے میں وہ ایک معصوم تی لڑکی تھی جسے ایک مٹی کی پلیٹ کے ٹوٹ جانے کا دکھ ہور ہاتھا۔

''امی! پلیٹ میرے ہاتھ سے ٹوٹ کرگری ہے۔'' میں نے ایمان کے ہاتھ سے پلیٹ لے لی تھی۔

دوسراندا

زندگی میں پہلی بار میں نے ساراالزام اپنے سر پر لے لیا تھا۔ ایمان نے بے بسی سے میری طرف دیکھا،
اس کا چبرہ بہت بھاری ہو گیا تھا۔ شاید پوری دنیا کے سمندراس کی آٹھوں میں ساگئے تھے لیکن وہ چھوٹی سی لڑک بہت ہمت والی تھی ۔ خدا جب درد دیتا ہے تو اسے سہنے کا حوصلہ بھی دیتا ہے۔ اگر وہ لڑکی رودیتی ، اپنی آٹھوں میں قیداس سمندرکو آزاد کردیتی تو شاید پوری دنیااس پانی میں ڈوب کرختم ہوجاتی ، لیکن وہ برداشت کر گئی ۔ اپنی آٹھوں کے سمندرکو والیس اپنے کی اتھاہ گہرائیوں میں جذب کرگئی ۔

'' کوئی بات نہیں! پلیٹ ٹوٹ گئی تو کیا ہوا، نئ آ جائے گی۔ چیزیں ٹوٹنے کا اتنا افسوس نہیں کرتے۔'' امی نے شفقت سے اسے مگلے لگاتے ہوئے کہا۔

واقعی چیزیں ٹوٹے کا اتنا افسوس نہیں کرتے لیکن اس کا تو دل ٹوٹا تھا، اس کی تو روح زخمی ہوئی تھی۔ میں ابھی بھی اس کی طرف دیکھ کرزیرِ لب مسکر اربا تھا۔ دماغ میں نے منصوبے بنار ہا تھا اور ذہن میں نت نے طریقے سوچ رہا تھا۔ اسے ٹوٹٹا تو تھا ہی ایک دن۔ ایک بوڑ ھے معذور شخص کی ۱۰ سالہ بیوی۔۔۔اسے ٹوٹ کر کسی نہ کسی کی جھولی میں تو ٹرنا ہی تھا تو پھر میں کیوں نہ کوشش کروں؟ میری بھی تو جھولی خالی تھی، جھے بھی تو کوئی لڑکی چاہیے تھی۔۔

شیطان ہمارے گھر کی حجبت پر بھنگڑے ڈال رہا تھا۔ وہ خوشی سے اپنے شیطانی رقص میں مصروف تھا۔
ایمان ہمارے گھر آتی تھی۔ وہ یہاں ہمارے گھر میں کھاتی تھی، پبتی تھی تو پھراس میٹھے پھل پر پہلات میرا ہی تھا۔
میں نے شکاری نظروں سے ایمان کے سرایا کو دیکھا۔ جہاں ایک خوفز دہ ہرنی اپنے سامنے موجود بھیڑ ہے کو دیکھ
رہی تھی۔ دو پہر کا کھانا کھا کر بھائی تو کر کٹ کھیلنے کے لیے باہر چلے گئے اور ارم ایمان کو لے کر اندر کمرے میں
چلی گئی۔ وہ وی تی آرپر انگلش فلم لگا کر دیکھنے لکیس۔

اس دور میں انگاش فلمیں ہندی زبان میں ڈب ہوکر بازار میں آنے گئ تھیں۔ پاکستانی فلم انڈسٹری نے اس دوت اتنی ترقی نہیں کی تھی۔ لوگ انڈیا کی فلموں کو پہند کرتے تھے کیونکہ پاکستان اور انڈیا کی زبان تقریباً ایک ہے۔ انڈیا کی فلم انڈسٹری بھی بہت بڑی تھی اور وہ فلمیں بھی بہت اچھی بناتے تھے۔ پاکستان میں انڈین فلموں کی نمائش پر پابندی تھی اس لیے انڈین فلمیں ویڈیو کیسٹ کی شکل میں سمگل ہوکر پاکستان آتی تھیں اور پھر لیورے یا کستان میں اس کی کا پیاں فروخت ہوتی تھیں۔

دوسراف ا

میں کوئی سیاسی آ دمی نہیں ہوں۔ میں ایک غریب آ دمی ہوں جو ادھر جرمن میں بیٹھا اپنی روزی کما رہا ہوں۔ میں یہاں اپناذاتی نظر پہلکھ رہا ہوں جو مجھے ویڈیوشاپ والے بتایا کرتے تھے۔ وہی ویڈیوشاپ والے بولتے تھے کہ بیٹلم انڈیا سے سمگل ہوتی ہے۔ ہوسکتا ہے وہ فلمیں لیگل طریقے سے پاکستان میں آتی ہوں مگر مجھے اس بات کا کوئی پیے نہیں۔ انگلش فلمیں بھی ہندی زبان میں ڈب ہوکر انڈیا سے ہی یا کستان آتی تھیں۔

پاکستان میں زیادہ تر لوگ انڈین فلمیں ہی دیکھتے تھے۔ باقی پاکستان کی مقامی فلمیں پیندکرتے تھے لیکن کچھ سرپھرے ایسے بھی تھے جن کوانگلش فلمیں پیندتھیں۔ جن میں ایک میری چھوٹی بہن ارم اور دوسرا میں تھا۔ ہم دونوں بہن بھائیوں کوانگلش فلمیں ہی دیکھنا پیندتھا۔ آج تو پاکستان اور انڈیا دونوں انگلش فلموں کی بہت بڑی مارکیٹیں بن گئی ہیں اور انگلش فلمیں یہاں پر بہت اچھا بزنس کرتی ہیں۔لیکن ہمارے دور میں لوگ زیادہ تر ان پڑھ سے اور انگلش فلمیں یہاں پر بہت اچھا بزنس کرتی ہیں۔لیکن ہمارے دور میں لوگ زیادہ تر ان پڑھ سے اور انگلش ایکشن اور ایڈونچر ان لوگوں کی سمجھ میں نہیں آتا تھا۔

ارم اورا بمان اندر کمرے میں فلم دیکھنے لگیں۔ میں ان کے پاس جا کرفلم نہیں دیکھ سکتا تھا اس لیے باہر صحن میں لگے نیم کے درخت کے سانے میں چاریائی پرلیٹ گیااور سونے کی تیاری کرنے لگا۔

میرا دل عجیب وغریب طریقے سے دھڑک رہا تھا۔ ایمان کے نرم گال نشہ دے رہے تھے۔ایک بار ایمان سے تھیڑ بھی کھالیا تھااورایمان کے تھیڑ کا نشان ابھی تک میرے چرے پرموجود تھا۔ایمان نے مجبور ہو کرتھیڑ مارا تھا۔وہ مجھے ایک اچھالڑ کا سجھ کرمیری طرف بڑھی تھی لیکن میں اچھالڑ کا نہیں تھا۔ مجھے اپنی نفسانی خواہشات کو پوراکرنے کے لیے ایمان کی ضرورت تھی۔

شکاری اگر شکار کے ذبح ہونے کی تکلیف کومحسوس کرنے لگے تو پھروہ شکاری نہیں رہتا وہ سبزی خور بن جائے گا۔ مجھے معلوم تھا اگر میں نے مزید دو تین دن اور ایمان کو تنگ کیا تو وہ مجھ سے دوستی کرنے پرمجبور ہو جائے گا۔

گھر میں جب ہم نے چڑیا کپڑنی ہوتی تھی تو اندر کمرے میں گندم کے دانے ڈال کر دروازہ کھول دیتے تھے۔ جب چڑیا داندا ٹھانے کے لیے کمرے میں جاتی تو دروازہ بند کر کے اندر کمرے میں چڑیا کو چا درسے ڈرا کراڑانا شروع کر دیتے۔ چڑیا کمرے کے ایک کونے سے دوسرے کونے تک مسلسل اڑتی رہتی۔ ہم چڑیا کو تب Professional Online Company

ووسراف

تک اڑاتے رہتے جب تک وہ تھک کرنیچے فرش پر نہ گر جاتی۔ چڑیا زمین پر گرتی تواسے آ رام سے جا کر اٹھا لیتے ۔وہ بےبس ہوکر مزاحمت کے قابل بھی نہ رہتی تھی۔

میں بھی اب ایمان کواڑا نا چاہتا تھا، اسے تھکا نا چاہتا تھا اور جب وہ تھک کر بیٹھ جاتی تو پھر کوئی مزاحمت نہ کرتی ۔تھوڑی دیر تک میں ایمان کے بارے میں سوچتا سوچتا ادھر نیم کے درخت کے نیچے ہی سوگیا۔ چونکہ میں سکول میں استاد سے مارکھا کرآیا تھا۔ اس لیے امی نے بھی مجھے جگانا مناسب نہ سمجھا۔ میں شام تک ادھر ہی سوتا رہا۔

شام کوابوگھر آئے توانہوں نے ہی مجھے اٹھا یا۔سکول کے بارے میں تھوڑی دیر تک باتیں کرتے رہے۔ اتنے میں ارم بھی ایمان کو لے کر باہر صحن میں آگئی۔امی نے رات کا کھانا بنالیا تھا۔ جب دوسرے بھائی کر کٹ کھیل کر گھروا پس آگئے تو منہ ہاتھ دھوگر سب نے مل کر کھانا کھایا۔ارم نے چاچااسلم کا کھانا ٹفن میں پیک کرکے ایمان کودے دیا۔

اسلم کا کھانااب ہم ہی بنادیتے تھے۔وہ صبح حیائے پی کرایمان کو ہمارے گھر چھوڑ کر کھیتوں پر چلا جاتا اور دو پہر کا کھاناادھر نمبر داراسے کھیتوں می ہی پہنچا دیتے تھے۔ایمان صبح صبح ہمارے گھر آ جاتی تھی۔وہ سارادن امی کے ساتھ چھوٹے موٹے گھر کے کام کروادیتی۔ایمان کے ساتھ امی کا بھی دل لگار ہتا تھا۔امی ایمان کا خیال بالکل اپنی بیٹی کی طرح رکھتی تھیں۔ارم کی پچھلے سال کی کتابیں گھر میں ہی پڑی ہوئی تھیں۔ایمان گجرات میں سکول جاتی تھی۔وہ لکھنا پڑھنا جانتی تھی۔امی نے ارم کی کتابیں لے کرایمان کو گھر میں ہی پڑھانا شروع کر دیا تھا۔

مجھے کہانیاں پڑھنے کا بہت شوق تھا۔ میں اپنے جیب خرچ کا ایک بڑا حصہ کہانیاں خریدنے پرلگا دیتا تھا۔ ایمان کوبھی آ ہستہ آ ہستہ کہانیاں پڑھنے کا شوق ہو گیا۔ بازار سے جب بھی میں کوئی نیارسالہ خرید کرلا تا تو اسے سب سے پہلے ایمان ، پھرارم اور آخر میں میں پڑھتا تھا۔

''راضی بیٹا!ایمان کوگھر چھوڑ آؤ۔'' ارم نے کھانا پیک کر کے ایمان کودے دیا تو ابونے مجھے کہا۔ ''جی ابوجی'' میں اٹھ کرکھڑا ہو گیا۔گل کے اندھیرے سے ایک بار پھر فائدہ اٹھانے کا موقع مل رہا تھا۔ دوسراف ا

''چلوا یمان!'' میرے چہرے پرشیطانی مسکراہٹ آگئی۔

'' جی نہیں! آج میں آپ کے ساتھ نہیں بلکہ اپنے اس پیارے عامر بھائی کے ساتھ جاؤں گی۔'' ایمان نے بیار سے عامر کے مالوں میں ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔

''جی باجی! آج میں ایمان باجی کے ساتھ جاؤں گا۔''عامر نے خوشی سے نعرہ لگاتے ہوئے کہا تو میں آرام سے پنچے بیٹھ گیا۔

چیزیں اگراتی آسانی سے مل جائیں تو پھر ان کی وقعت نہیں رہتی۔ خدا کی خدائی کے انداز بھی نرالے ہوتے ہیں۔ ایمان اگر جھے اتن آسانی سے مل جاتی تو پھر ہماری کہانی تو ادھر ہی ختم ہو جاتی۔ میں پانچ چھ مہینے ایمان کے ساتھ رہتا۔ اس کے حسین معصوم سرا پے سے نکلتا اور پھر یہی حسین ومعصوم سرا پا بلیک اینڈ وائیٹ ہو جاتا۔ ایمان میری آئھوں میں اپنی شش کھو دیتی اور میں کسی اور پھول کی تلاش میں نکل جاتا۔ بالکل ایسے ہی جیسے میر سے دوست و حید نے کیا تھا۔ وہ بھی تو پہلے ایک لڑکی کو چھوڑ چکا تھا اور اب دوسری لڑکی کے ساتھ گھوم رہا تھا۔ آنے والے کچھ دنوں میں اس نے دوسری لڑکی کو جھوڑ دیا تھا۔ ایمان مجھ سے دھوکا کھا کر کسی اور شہز اد سے کا انتظار کرر ہی ہوتی جوگی کراس کر کے اسے اس دیو کی قید سے آزادی دلاتا۔

محبتیں اتنی آسانی سے نہیں ملتیں۔خدانے میری قسمت میں ایمان کی محبت کھی تھی۔ایک الیمی تھی محبت جو جسموں کے ملن سے بہت اوپر ہوتی ہے۔اس دنیا میں جوسب سے زیادہ مظلوم ہوتا ہے وہی سب سے زیادہ خدا کے خدد کے دریک ہوتا ہے۔ایمان مظلوم تھی اوراس مظلوم نے جس شہزاد ہے کے گلی کراس کرنے کی دعا کی تھی وہ میں ہی تھا۔ایمان کا دل بہت بڑا تھا۔وہ میری ہرخطا کومعاف کردیتی تھی۔

'' چلوا بمان باجی!'' عامرنے اس کا ہاتھ پکڑ لیا اور باہر جانے کے لیے چل پڑا۔میر ا آج کا دن ضائع چلا گیا۔ایمان اپنے گھر چلی گئ تھی اور میں اداس ساہو گیا۔

دوسرے دن صبح صبح ناشتہ ایمان کے ہاتھ سے ہی کھایا۔لیکن اس کا غصہ ابھی بھی قائم تھا۔ دوپہر کو میں سکول سے گھر آیا توارم کے ساتھ بیٹھ کر بہانے بہانے سے ایمان سے بات کرنے کی کوشش کررہا تھا۔لیکن وہ مجھے یکسر نظرانداز کرتی رہی۔وہ میری ہر بات کا سادہ ساجواب دیتی اور پھر دوبارہ ارم سے باتیں کرنے میں

52 اوسراندا

مشغول ہوجاتی ۔ سکول کی باتیں، کام کی باتیں اور گھر کی باتیں۔۔۔۔وہ ایک دوسرے سے باتیں کرتی جارہی تھیں اور میں بے وقو فوں کی طرح ان کے منہ دیکھ رہا تھا۔

میں ایمان کے دل میں اپنی جگہ بنانے میں ناکام ہو گیا تھا۔ اس نے میری خواہش کرنا چھوڑ دی تھی۔ اپنی حرکتوں کی وجہ سے شاید میں نے ایمان کو کھودیا تھا۔ شاید اسے کوئی اورلڑ کا پہندآ گیا ہو، شاید وہ کسی اورلڑ کے سے دوستی کرنے کے چکر میں ہویا شاید ایمان ایک بری لڑکی ہے۔ میرے ذہن میں عجیب وغریب منفی خیالات آرہے تھے اور یہی سوچتا میں گھرسے باہر نکل گیا۔

شام تک میں یونہی بےمقصدگلیوں میں آوارہ گھومتار ہا۔ شام کو گھر آیا اور جلدی جلدی کھانا کھا کر باہر نکل گیا اور گلی کے اندھیرے میں کھڑا ہو کرا بمان کے باہر آنے کا انتظار کرنے لگا۔ میرے ہاتھ میں ایک روپے کا نوٹ تھا۔ مجھے معلوم تھا کہ ایمان کبھی بھی میرے ساتھ باہر نہ جاتی۔وہ آج بھی عامر کوساتھ لے کر گھر جاتی۔اس لیے میں پہلے ہی باہر آکرا بمان کا انتظار کرنے لگا۔

ایک روپید میں نے عامر کے لیے پکڑا ہوا تھا۔ میں اسے ایک روپید یتا تو وہ دکان پر قلفی کھانے کے لیے ایمان کو گلی میں ہی چھوڑ کر چلا جاتا۔ میرا آج ایمان سے زبرد تی کرنے کا ارادہ تھا۔ نانو یار! لڑکی چاہے جتن بھی بہادر ہوا گررات کواس کا ہاتھ پکڑلوتو وہ کبھی بھی شور نہیں مچاتی ۔ اسے اپنی بدنا می کا ڈر ہوتا ہے۔ میں اپنا دل مضبوط کرنے لگا۔ مجھے گلی میں انتظار کرتے ہوئے ابھی آ دھا گھنٹہ ہی ہوا تھا جب ہمارے گھر کا دروازہ کھلا اور عامرایمان کے ساتھ باہر آگیا۔

''راضی بھائی! آپ باہر کیوں کھڑے ہو؟'' گلی بالکل سنسان تھی ،ایمان مجھے باہر دیکھ کرڈرگئ ۔

'' یارگھر میں گرمی لگ رہی تھی اس لیے تازہ ہوا لینے کے لیے باہر آ گیا۔ بیلوتم ایک روپیہاور د کان سے جا کر قلفی لے کر کھالو، ایمان کو میں چھوڑ آتا ہوں۔'' میں نے ایک روپیہاس کے ہاتھ میں رکھتے ہوئے کہا۔

''ٹھیک ہے بھائی! میں ایمان باجی کو گھر چھوڑ کر پھر دکان پر چلا جاؤں گا۔'' اس نے ایک روپیہ میرے ہاتھ سے لیتے ہوئے کہا۔

' دنہیں!تم جا وَ! میں چھوڑ دوں گاتمہا ری ایمان باجی کو۔'' میں نے تھوڑ اغصہ دکھاتے ہوئے کہا۔

' دلیکن بھائی!وہ ابھی۔۔'' عامرا تناہی کہہ پایا تھا کہ ایمان نے اسے درمیان سے روک دیا۔

'' عامر!تم جاؤد کان پر، میں اس کے ساتھ چلی جاؤں گی۔'' اس نے میرا نام لینے سے گریز کیا۔

''ٹھیک ہے باجی '' عامر نے ہم دونوں کوا دھر ہی چھوڑ ااور د کان کی طرف بھاگ گیا۔

'' چلیں!'' ایمان نے مجھے کہااورا پنے گھر کی طرف چل پڑی۔

وہ میرے آگے آگے چل رہی تھی اور میں خاموثی سے اس کے پیچھے چل پڑا۔ ہم نے خاموثی سے گل کراس کی اورا بیان کے گھر کے دروازے پر پہنچ گئے۔

''ایمان!'' میں نے ہاتھ بڑھا کراس کی کلائی تھام لی۔

وہ خاموثی سے مڑی اور میر ہے سامنے کھڑی ہوگئی۔اس کی کلائی ابھی بھی میرے ہاتھ میں تھی جسےاس نے بالکل چھڑانے کی کوشش نہیں کی ۔

"جى!كيابات ہے؟" وەمىرى مىرى طرف سوالدنظروں سے ديكھنے گی۔

'' ایمان! میں تم سے دوسی کرنا چاہتا ہوں۔تم مجھے بہت اچھی لگتی ہو، پلیز! مجھ سے دوسی کرلو۔ میں تمہارے بغیز میں رہسکتاایمان!'' میں ایک سانس میں ہی بولتا چلا گیا۔

میں خاموثی سے اب اس کے منہ کی طرف دیکھ رہاتھا۔ بیوہ می چہرہ تھا جوکل تک میری دسترس میں تھا۔ جسے میں خاموثی سے اس کے منہ کی طرف دیکھ رہاتھا۔ بیخ اپنی انگلیوں سے چھوا تھا۔ آج وہ مجھ میں نے اپنی انگلیوں سے چھوا تھا۔ آج وہ مجھ سے بہت دور ہو گیا تھا۔ اس کے گلا بی ہونٹ میر سے سامنے تھے لیکن میں ان کو چھونہیں سکتا تھا۔ اپنے لا کی کی وجہ سے میں نے ان ہونٹوں پر اپناحق کھودیا تھا۔

''ایمان پلیز! مجھ سے دوستی کرلو۔'' میں نے بے چارگی سے کہا۔میراسر ندامت سے جھک گیا، میں اس کی نظروں کی تاب نہلا سکا تھا۔

''راضی! دوتی تو میں نے تجھ سے پہلے دن ہی کر لی تھی ۔ دوست توتم پہلے دن سے ہی میر ہے بن گئے تھے لیکن شاید میں نے غلط لڑکے کودوستی کے لیے چن لیا ہے۔ ہال راضی! تم اچھے لڑکے نہیں ہو ۔ تم بہت بر سے لڑک شاید میں نے غلط لڑکے کودوستی کے لیے چن لیا ہے۔ ہال راضی! مما Professional Online Composing Center

دوسراف ا

ہولیکن یقین کروراضی! میں غلط لڑکی نہیں ہوں۔ میں ایسی ولیسی لڑکی نہیں ہوں۔ شاید میں تمہاری خواہشات کو پورا نہ کرسکوں۔ راضی پلیز!'' میرے ہاتھ سے اس کی کلائی حچوٹ گئ تھی۔ رات کی اس تاریکی میں ایمان کے گھر کے سامنے اس وقت ہم دونوں ایک دوسرے کے سامنے کھڑے تھے۔

'' راضی!'' وہ ایک ہاتھ بڑھا کرمیرے گالوں کوچھونے لگی۔صورت حال تبدیل ہوگئ تھی۔ آج وہ میرے چہرے پر ہاتھ رکھے اسے نرمی سے سہلار ہی تھی۔

''راضی!'' اس نے آ ہنتگی سے مجھے پکارا تو میں اس کے چبرے کی طرف دیکھنے لگا۔ وہی سفید چبرہ، وہی ہلکی سبز آ نکھیں جو پچھلے چاریا نجے دنوں سے مجھے تڑیارہی تھیں۔ آج ان آئکھوں میں سیلا بامڈ آیا تھا۔

''راضی!'' وه میری آنگھوں میں دیکھنے لگی۔

''راضی! میں بہت مظلوم ہوں۔ان چار پانچ دنوں میں جو درد اور جواذیت میں برداشت کررہی ہوں اس کاتم اندازہ بھی نہیں کر سکتے ہے ہواس لیے شایدان اذیتوں کو نہیجے سکو۔ پکی تو میں بھی ہوں راضی! لیکن میں ان اذیتوں کے نہیں کر سکتے ہے ہواس ہے ہواں ہیں تھک گئی ہوں، میں مرجاؤں گی ہے درد سہتے سہتے ہیں تھک گئی ہوں، میں مرجاؤں گی ہے درد سہتے سہتے ہیں تھک گئی ہوں، میں مرجاؤں گی ہے درد سہتے سہتے ہیں تھک گئی ہوں، میں مرجاؤں گی ہوں۔ ہررات پلیز! میر سے حال پررجم کرو۔ میں تم کو پچھنہیں دے سکتی، تمہارے گھر میں سکون کی تلاش میں آتی ہوں۔ ہررات میں اس بوڑھے کے بستر پر کسی لاش کی طرح پڑی ہوتی ہوں۔ میں تو شاید کب کی مرجاتی لیکن تمہارے گھر والوں کی سچی اور بے لوث محبت مجھے والیس زندگی کی طرف لے آتی ہے۔ پلیز راضی! میں پہلے ہی زخموں سے چور چور ہوں، مجھے منز یدزخم مت دو۔ مجھے معاف کردویار! مجھ میں اتنا حوصل نہیں ہے جو میں دودومجاذوں پر لڑ سکوں۔ مجھے معاف کردوراضی!'' اس نے روتے ہوئے میرے آگے ہاتھ باندھ لیے۔

وہ سبز آنکھوں والی معصوم سی لڑکی میر ہے سامنے ہاتھ جوڑ ہے رور ہی تھی۔انسان جب درد سے ٹوٹ جاتا ہے تورو نے لگ جاتا ہے۔وہ لڑکی بھی رور ہی تھی۔

واہ رے رضوان علی! آج تو نے ایک نھی میں پری کورلا دیا۔ میں نے زندگی میں بہت غلط کام کئے تھے لیکن کبھی کسی شخص کا دل نہیں دکھا یا تھا۔ آج پہلی بار میری وجہ سے اس لڑکی کا دل دکھا تھا۔ اپنی نفسانی خواہشات کو پورا کرنے کے لیے میں اس حد تک گرگیا تھا کہ اسے مجھ سے اپنی عزت کی بھیک مانگنی پڑگئ تھی۔ وہ جینا چاہتی

ھی۔

واہ رے رضوان! تو کتنا بے شرم ہے!'' میں نے دل ہی دل میں اپنے آپ کو کوسااور ایمان کے دونوں ہاتھ پکڑ لیے۔

کچھ دیریہلے میری آنکھیں اور د ماغ ہوں سے بھرا ہوا تھا مگراب اس کی جگہ ندامت اور شرمندگی نے لے لی تھی ۔ مجھے ہو ش آگیا تھا، جانے انجانے میں میں بہت بڑی غلطی کر ہیٹھا تھا۔

'' سوری ایمان! مجھ سے غلطی ہو گئی، میں تم کو غلط سمجھ بیٹھا، مجھے معاف کردینا ایمان! میں برالڑ کا نہیں ہوں۔'' ہوں۔'' میری آواز میرے گلے میں اٹک رہی تھی۔ایمان کے ہاتھ ابھی تک میرے ہاتھوں میں تھے۔وہ اب بھی رور ہی تھی۔

''ایمان! مجھے نہیں معلوم تھا کہ میری وجہ سے تنہیں اس قدر دکھ ہوگا۔لیکن میں وعدہ کرتا ہوں کہ آج کے بعد میں کبھی بھی تنہیں تنگ نہیں کروں گا۔'' میری آواز بھر" اگئی۔

میں نے ایمان کے ہاتھوں کواپنی آنکھوں سے لگا یا اور پھوٹ پھوٹ کرکررونے لگا۔میری ا می کہتی تھیں ؛

''نانو! تمهارا دل بهت سخت ہے، تمہیں کبھی بھی رونانہیں آتا۔''

یہ حقیقت تھی کہ میں بڑی سے بڑی چوٹ لگنے پر بھی بھی نہیں روتا تھا۔ شاید مجھے رونا آتا ہی نہیں تھا۔ لیکن آج ایمان سے معافی مانگتے مانگتے اورا بمان کو چپ کرواتے کرواتے میں خود بھی روپڑا تھا۔

''ایمان! مجھےمعاف کردینا۔'' میں نے ایمان کے ہاتھ چھوڑ ہےتواس نے آگے بڑھ کر جھے گلے سے لگا لیا۔ گلی میں ہم دونوں ایک دوسر سے کو سینے سے لگائے رور ہے تھے۔

'' راضی! بہت درد ہوتا ہے یار! ہررات ایک نئے عذاب سے گزرتی ہوں ۔تم نہیں سمجھو گے،تم شاید سمجھ ہی نہیں سکتے ۔جلدی سے بڑے ہوجاؤیار!اس سے پہلے کہ شہزادی مرجائے۔''

وہ زاروقطاررورہی تھی۔اس کے آنسوؤں نے میری ساری قمیض تر کردی تھی۔ میں اسے گلے سے لگائے اس کی کمر تھپتھپا کرا سے حوصلہ دے رہاتھا۔ ووسرافدا

''ایمان! تم حوصلہ رکھو! سبٹھیک ہوجائے گا۔'' میں نے اسے تسلی دی تواس کے رونے میں تھوڑی کی آگئی۔ کچھود پر رونے کے بعدوہ خاموش ہوگئی۔ میرے سینے کی حرارت نے شایداس کے دل کے غبار کوختم کردیا تھا۔ اس لیے وہ اب پرسکون ہوگئ تھی۔

''راضی یار! کبھی دھوکہ مت دینا۔'' وہ میرے سینے سے ملیحدہ ہوکرا پنے آنسو پونچھنے لگی۔

''ایمان! مجھےمعاف کر دینا! میں نے واقعی غلط کیا ہے ، مجھے بیسب پچھےنہیں کرنا چاہیے۔'' میں ایک بار پھراس سےمعانی مانگنے لگا۔

''شاید میں بہت براہوں ایمان!'' مجھے ندامت محسوں ہور ہی تھی۔

''نہیں راضی! تم بہت اچھے ہو۔تمہاری جگہ کوئی اورلڑ کا ہوتا تو وہ بھی یہی کرتا اور وہ بھی بھی میرے جزباتوں کو نہمجھ سکتے ہو۔ میں بہت خوش قسمت ہوں جو جمجھے تم جیسا جزباتوں کو نہ بھھ سکتا۔تم اچھے ہویا رجومیرے جذباتوں کو بمجھ سکتے ہو۔ میں بہت خوش قسمت ہوں جو جمجھے تم جیسا دوست ملا۔'' اس نے بیار سے میرے بالوں میں ہاتھ بھیرااور دوبارہ اپنے روایتی موڈ میں آگئی۔

'' توکیاتم نے مجھے اپنا دوست بنالیا ہے؟ کیا آج ہے ہم دونوں ایک دوسرے کے دوست ہیں؟'' میں خوشی سے جھوم اٹھا۔

'' ہاں یار! آج سے تم میرے کیے دوست ہو۔'' وہ ابھی تک میرے بالوں سے کھیل رہی تھی۔

'' ابھی دوستی کا کوئی تحفہ وغیرہ چاہیے تو بولو! آج تمہارے سامنے پوری کی پوری ایمان کھڑی ہے۔ دیکھ لواگر سینے پر ہاتھ لگا ناچاہتے ہولگا لو، میں تم کومنع نہیں کروں گی۔'' وہ میرے سامنے سینہ تان کر کھڑی ہوگئی۔

میں نے ایک نظراسے سرسے لے کرپاؤں تک دیکھا۔ میں نے اس کے سینے پر ہاتھ لگا کرتھیڑ کھایا تھا۔کل تک میں اس چیز کے لیے مرر ہاتھالیکن آج جب وہ خود پوری کی پوری میرے سامنے کھڑی تھی تو مجھے اس کے سینے میں کوئی دلچپین نہیں رہی تھی۔

''نہیں ایمان! مجھے کچھنہیں چاہیے، میں صرف تم سے دوسی کرنا چاہتا ہوں۔ایک سچی اور کی دوسی کے علاوہ مجھے کچھنہیں چاہیے۔'' میں نے فیصلہ کن انداز میں کہا تواس کی آئکھیں خوشی سے حیکنے لگیں۔

دوسراخیدا

'' مجھے معلوم تھاراضی! سیالکو ٹیے اتنے بھی بر نے ہیں ہوتے ۔'' اس نے مجھے آئھ مارتے ہوئے کہا۔

''اچھا! تواس کا مطلب ہے ہم بر ہے تو ہوتے ہیں لیکن کم برے ہوتے ہیں۔'' میں نے ناراض ہوتے ہوئے کہا تو وہ خوثی سے مسکرانے لگی۔ماحول ایک دم خوشگوار ہو گیا تھا۔

''اچھا یار!اب میں چلتی ہوں! بہت دیر ہوگئی ہے،اندراسلم انتظار کرر ہا ہوگا۔'' اس نے دوراز سے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

''ایمان سوری یار!'' میں نے اس سے ایک بار پھرمعذرت کی تووہ واپس پلٹی اور مجھے دوبارہ گلے سے لگا لیا۔ دو تین منٹ تک ہم ایسے ہی ایک دوسرے کے گلے لگے رہے۔ اس کے بعد وہ مجھ سے علیحدہ ہوئی اور دروازہ کھول کراپنے گھرچلی گئی۔

میری اور ایمان کی دوستی اگلے دوسال تک ایسے ہی چلتی رہی۔ میں مڈل سکول سے ہائی سکول میں آگیا۔ ایمان بارہ سال کی اور میں چودہ سال کا ایک نو جوان بن گیا تھا۔ میری مونچھوں پر ملکے ملکے بال آنے لگ گئے تھے۔ میں اور ایمان دونوں ہی جوان ہو چکے تھے۔ایمان پہلے سے زیادہ خوبصورت ہوگئ تھی۔

میری اورایمان کی دوستی ابھی تک ایک دوسرے کو گلے لگانے تک محدودتھی۔ دوسال پہلے ایمان سے دوستی کرتے ہوئے جو وعدہ کیا تھاوہ وعدہ میں بھولنے لگ گیا تھا۔ دوسال سے میں نے اورایمان نے ایک ساتھ وقت گزارا تھا۔ ہم ایک دوسرے کے بہت اچھے دوست تھے لیکن میں دوستی سے آگے بڑھنا چاہتا تھا۔ جمھے ایمان سے پچھاور بھی چاہیے تھا۔

میری سوچ کا زاویہ تھوڑا بدلاتو میں ایمان کو دوسری نگاہ سے دیکھنے لگا۔ میں بہانے بہانے سے ایمان کے جسم کے مختلف حصوں کو ہاتھ لگانے لگا۔ میں جان بوجھ کراسے اپنے مقصد کے لیے تیار کرنے لگا۔ ایمان نے میری حرکتوں کومحسوس کرلیا تھا۔ چونکہ ہماری دوسی کو دوسال ہو گئے تھے اور ایمان اس دوسی کو کھونا نہیں چاہتی تھی۔اس لیے وہ جان بوجھ کرانجان بنی رہتی۔

ان دنوں ہمارے گاؤں میں چوریاں بہت بڑھ گئیں تھی۔ گاؤں کے چارپانچ گھروں میں چوریاں ہوئیں تو گاؤں والوں نے مل کرپہرہ لگانے کا فیصلہ کیا۔ ہرروزپانچ گھروں سے ایک ایک آ دمی رات کو پہرہ دیتا۔ ہمارے گاؤں میں تقریباً ۴ سوگھر تھے۔اس طرح تین مہینے کے بعدایک گھر کی باری آتی ،اس گھر کا کوئی ایک فردساری رات پہرہ دیتا تھااوراس طرح چوریوں پہ کنٹرول ہو گیا تھا۔

آج نمبر داروں کے گھر کی باری تھی تو انہوں نے اپنی جگہ پراسلم کورات پہرے پدلگا دیا۔وہ پہرے پر چلا گیا توا کیان گھر میں اکیلی ہوگئ تھی۔ابونے مجھےا کیان کے گھر بھیج دیا۔

'' بیٹا! تم ایمان کے پاس ہی گھہر جاؤ ، منتی جب اسلم آ جائے تو واپس آ جانا۔'' میں ایمان کو لے کراس کے گھر آ گیا۔ آج رات اسلم پہرے پرتھاا ور گھر میں ایمان اور میں دونوں اکیلے تھے۔

''ایمان!ادھرمیرے پاس آ جاؤ!ا کٹھے بیٹھ کر با تیں کرتے ہیں۔'' میں نے ایمان کو کہا۔وہ دوسری چار پائی پرآ کرلیٹ گئ تھی۔

''نہیں یار!تم سوجاؤ، مجھے بھی نیندآ رہی ہے۔صبحتم نے سکول بھی جانا ہے،سکول سے واپس آؤگے تو پھر باتیں کریں گے۔'' ایمان نے بہانہ بنایا، وہ میرے پاس آنا ہی نہیں چاہتی تھی۔خدانے عورتوں کو بہت حساس بنایا ہے۔انہیں وفت سے پہلے ہی حالات کا پیتہ چل جاتا ہے۔

''یارا بمان آ جاؤ نا! دس منٹ پھرتم سوجانا۔'' میں نے دوبارہ ایمان کوآ واز دی کیکن اس نے کوئی جواب نہیں دیا۔وہ خاموثی سے اپنی چاریائی پر لیٹی رہی۔

'' ٹھیک ہے ایمان!اگرتم نہیں آنا چاہتی تو میں تمہاری چار پائی پر آجا تا ہوں۔'' میں اپنی چار پائی سے اٹھااورا یمان کی چار پائی پر جا کر بیٹھ گیا۔

''ایمان! کیابات ہےتم مجھ سے بات کیوں نہیں کررہی ہو؟'' میں نے اس کا سراٹھا کراپنی گود میں رکھ لیا اوراس کے بالوں میں انگلیاں پھیرنے لگا۔

وہ آنکھیں بند کئے خاموثی سے میری گود میں لیٹی رہی۔ میں آہتہ آہتہاں کے بالوں سے کھیآ ہوااس کے چہرے پر آگیااور پھر پیار سے اس کے گالوں کوسہلانے لگا۔ میں ایک ہاتھ سے اس کے بالوں میں انگلیاں بھیرر ہاتھااور دوسراہاتھاس کے چہرے اور گردن پر پھیرنے لگا۔اب میرے ہاتھوں کی انگلیاں اس کے گلا بی

ہونٹوں پرچل رہی تھیں۔

مجھے آج سے دوسال پہلے کا زمانہ یاد آگیا۔ تب بھی شروعات چہرے سے ہی ہوئی تھی اوراس کے بعد میں سینے پر آگیا تھا۔ارادہ آج بھی سینے سے ہوتا ہوا کہیں دور جانے کا تھا۔اس وقت توایمان نے مجھے تھپڑ مار کرروک دیا تھالیکن آج وہ تھپڑ مارنے کی پوزیش میں نہیں تھی۔آج وہ دوستی بچانے کے چکر میں لگی ہوئی تھی۔دوسال کی مضبوط دوستی بل بھر میں ختم ہونے والی تھی۔

چہرے پر ہاتھ پھیرتے پھیرتے میں نے اس کے سینے پر ہاتھ رکھااوراسے دباتا چلا گیا۔ایک کمھے کے لیے ایمان گھبرائی اور پھر غصے سے مجھے گھورنے لگی۔

''راضی پلیز! مجھے چپوڑ دو! میں بیسب پچنہیں کرسکتی۔'' اس کی آ ٹکھیں جل رہی تھیں اوران آ ٹکھول میں ایک التجاتھی ۔

میں اپنے کام میں مصروف رہا، میرے ذہن پر اس وقت صرف ایک ہی دھن سوارتھی اور میں اس پر عملدرآ مدکرر ہاتھا۔میرے ہاتھ ایمان کے سینے پر تھے اور میں پیار سے اسے مسلتا جار ہاتھا۔

جب انسان کے ذہن پر ہوں سوار ہوتی ہے تو چبرے کی خوبصورتی ثانوی ہوجاتی ہے۔ ایمان کا چبرہ بھی میری نظروں سے محو ہو گیا تھا۔ میرا ہاتھ ایمان کے سینے سے ہوتا ہوا اس کے پیٹ پرجا پہنچا۔ اس کا جسم کپکیا نے لگا۔ اچا نک اس نے میرے ہاتھ کو اپنے پیٹ سے ہٹا یا اور چار پائی سے اٹھ کر کھڑی ہوگئی۔

''رضوان! تم اپنے گھر چلے جاؤ۔'' ایمان جب غصے میں ہوتی تھی تو وہ مجھے میرے اصل نام سے بلاتی تھی۔

' دنہیں! میں نہیں جاؤں گا۔'' میں اپنی جگہ پراڑ گیا۔

'' دیکھو!اگرتم ابھی میرے گھر سے نہیں گئے تو میں شور مچا کر پورے محلے کواکٹھا کرلوں گی۔'' وہ دوسال پہلے والی ایمان بن گئی تھی۔

''جوکرناہے کرلو!لیکن آج میں یہاں سے خالی ہاتھ نہیں جاؤں گا۔''

ووسراف ا

مجھے معلوم تھاا گر میں ایک باراس گھر سے نکل گیا تو پھر بھی ایمان کو حاصل نہ کرسکوں گا۔ مجھے ایمان چاہیے تھی ہر حالت میں اور مجھے اس بات کا فیصلہ ہوئے بغیراس گھر سے نہیں جانا تھا۔

''تم آج بھی نہیں بدلے رضوان! میری دوسال کی دوتی بھی تم کو نہ بدل سکی۔ پیتنہیں تم کس مٹی کے بینے ہوئے ہو؟ پیتنہیں سینے کے اندرکون ساپتھر لیے بیٹے ہوتم جوکسی چیز کا اثر ہی نہیں ہوتا تم پر! کسی کے جذبا توں سے کے کھیل کر پیتنہیں کون سامزا آتا ہے تمہیں!''

وہ اونچی اونچی آ واز میں بولنا شروع ہوگئ۔اس کی آ واز کمرے سے باہر جار ہی تھی۔ جھے ڈر لگنے لگا، اگر وہ اسی طرح زورز ورسے بولتی رہتی تو محلے سے کوئی نہ کوئی اٹھ کر آ جا تا۔

''ایمان!ایک منٹ،میری بات توسنو!'' میں نے اسے دونوں باز وؤں سے پکڑ کر ہلا یالیکن وہ تو ہوش و حواس کی دنیا سے باہر جا چکی تھی۔

'' دفع ہوجاؤ میرے گھر سے! مجھے تمہاری شکل بھی نہیں دیکھنی! آج کے بعد بھی شکل مت دکھانا۔'' وہ غصے سے پاگل ہور ہی تھی۔

''ایمان پلیز!دیکھوایک بار!میں جار ہاہوںتم چپ ہوجاو بس!'' میں جلدی جلدی جوتے پہننے لگا۔

'' چلے جاؤ بےغیرت انسان! تم دوسی کے قابل ہی نہیں ہو۔تمہارے لیے بورت صرف ایک ہی مقصد کے لیے بی مقصد کے لیے بن ہے۔'' اس نے چاریا کی کے نیچے پڑا ہوا جگ اٹھا یا اور پوری طافت سے میری طرف اچھال دیا۔

میں ایک جوتا پہن چکا تھا۔ میں نے دوسرا جوتا ہاتھ میں پکڑا اور اس کے گھر سے بھاگ کر باہر آ گیا۔گلی میں آ کر میں نے دوسرا جوتا پہنااور چپ چاپ اپنے گھر چلا گیا۔

آج ایک بار پھر میں ایمان کو کھو چکا تھا۔ آج پھر میں غلطی کر بیٹھا تھا۔ میں آ دم کی اولا دمیں سے تھا اور شیطان نے مجھے ایمان کی جنت سے نکلوا دیا تھا۔ میں بار بارغلطی کرتا تھا اور میرے اندر کا حیوان بار بار باہرنکل آتا تھا۔ میں ایمان کی یا کیزگی اوراس کی یا کدامنی کالٹیرابن گیا تھا۔

دوسی ختم ہو چکی تھی۔ ایمان کے دل سے پہلے بھی ایک بارنکل چکا تھالیکن اس بار در دزیا دہ ہوا تھا۔ ایمان

کے ساتھ دوسال سے رہتے رہتے مجھے اس کی عادت ہوگئتھی۔ میں گھر آ کرساری رات بستر پر کروٹیس بدلتار ہا۔

کہتے ہیں کہ نیندسولی پرجھی آ جاتی ہے لیکن جب کسی کا دل ٹوٹنا ہے تو پھر نیندنہیں آتی۔میرااور ایمان ہم دونوں کا ہی دل ٹوٹا تھا۔ہم دونوں آج رات اپنے اپنے گھروں میں نیند سے لڑ رہے تھے۔ہم دونوں ہی رو رہے تھےاو مظلمی آج بھی میری ہی تھی۔

''ایمان! مجھےمعاف کردینا۔'' میں ساری رات خیالوں میں ہی ایمان سے معافی مانگنار ہا۔

ایمان مجھ سے چھوٹی ضرورتھی لیکن وہ زمانے کے ستم سہتے سہتے بہت بہادر ہوگئ تھی۔ وہ توغم کے اس پہاڑکو برداشت کر گئی لیکن میں بہت کمزورتھا۔ پوری رات لڑتے لڑتے میں ہار گیا۔ صبح تک میں بخار سے تب رہا تھا۔ میرا ساراجہم ٹوٹ رہا تھااور ذہن پر بار بارغفودگی چھارہی تھی لیکن میں بیہوشنہیں ہونا چا ہتا تھا۔ مجھے ہوش میں رہ کراس در دکوسہنا تھااور میں ہوش میں تھا۔

صبح جب ارم مجھے جگانے کے لیے آئی تو میری حالت دیکھ کرڈرگئ۔ ایک رات کے بخارنے مجھے توڑ کرر کھودیا تھا۔ بل بھر میں ہی پورا گھراکٹھا ہو گیا تھا۔

''خدا کی پناہ! یہتوتپ رہاہے بخارے۔۔۔۔اتنا زیادہ بخار،اس کے ماتھے پرتوہاتھ بھی نہیں لگایا جاتا۔'' ابومیرے ماتھے پر ہاتھ لگارہے تھے۔

اس زمانے میں تھر مامیٹراتنے عام نہیں ہوئے تھے۔اس لیے گھروں میں بخار کی شدت کا اندازہ ماتھے پر ہاتھ لگا کرہی کیاجا تاتھا۔

''طارق بیٹا! جاؤ ڈیرے سے گرھا گاڑی لے آؤ،اسے اڈسے پر لے جاتے ہیں کسی ڈاکٹر کو دکھانے کے لیے'' لیے''

ہیپتال تو ہمارے گاؤں سے تقریباً ۱۰۰ کلومیٹر دور بہاولپورشہر میں واقع تھا۔لیکن گاؤں سے دوکلومیٹر دور اڈے پرایک چھوٹا سا پرائیویٹ کلینک تھا جہال ایک غریب سا ڈاکٹر سودوسوروپے لے کر بخار اور سر درد وغیرہ کی دوائی دے دیتا تھا۔

''جاؤطارق بیٹا! جلدی سے گدھا گاڑی لے آؤ،راضی کی طبیعت بہت زیادہ خراب ہوگئ ہے۔'' ابو نے طارق بھائی سے کہاتووہ باہر جانے کے لیے مڑے لیکن میں ان کی کلائی پکڑلی۔

' د نہیں ابو! آپ کام پر جاؤ، مجھے ڈاکٹر کے پاس نہیں جانا۔ شام تک میں ٹھیک ہوجاؤں گا۔'' میں نے ابو کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

مجھےمعلوم تھامیر ہے اس بخار کی دوائی ڈاکٹر کے پاس نہیں تھی۔ابو کا فضول میں دو تین سورو پیہ بھی ضائع ہو جاتااوران کی چھٹی کی دجہ سے ڈیرے پر بھی اچھا خاصا نقصان ہوجا تا۔

'' د مکھ لوبیٹا! اگرتم ٹھیک محسوں نہیں کررہے تو میں چلا جاتا ہوں ،تمہیں ڈاکٹر کے پاس لے جاتا ہوں؟'' ابو نے میرے ماتھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

میرا ماتھا ابھی بھی بخارسے تپ رہا تھا۔غربت چیز ہی الی ہوتی ہے۔ابو کے چہرے پر ایک رنگ آ کرگزر گیا۔ میں اگرآج ڈاکٹر کے پاس چلا جا تا توآنے والے ایک ہفتے تک ہمارے گھر کا بجٹ بہت بری طرح بگڑ جا تا۔ انہیں اپنے پانچ پانچ بچوں کا پیٹ پالنا تھا۔وہ ڈاکٹروں والی عمیا تی افورڈ نہیں کر سکتے متھے۔ بیٹے کی بیاری سے زیادہ انہیں بچوں کے پیٹ یالنے کی فکرتھی۔

'' عامر بیٹا! تم جاکرا پنی ایمان باجی کولے آؤ، آج اسلم گھر پر ہی ہوگا تو ایمان نہیں آئے گی۔ تم ان کومیر ابتانا! انہیں کہنا کہ راضی کی طبیعت بہت خراب ہے اس لیے ابانے ایمان کو بلایا ہے۔ وہ دو تین گھٹے راضی کے ماتھے پر ٹھنڈی پٹیاں رکھ دے۔ راضی کی طبیعت تھوڑی ٹھیک ہوجائے تو وہ واپس اپنے گھر چلی جائے '' عامر بھاگ کر گیا اور تھوڑی دیر بعد ایمان کو اپنے ساتھ لے کر آگیا۔

''جی چاچو! کیا ہو گیاراضی کو؟ اس کی طبیعت توٹھیک ہے؟'' اس نے آتے ہی میرے ماتھے پر ہاتھ رکھ دیا۔

برف کی طرح ٹھنڈان ٹاتھ ایک لیمے میں ہی ٹھنڈک کا احساس میری روح کی گہرائیوں تک جا پہنچا۔میری طبیعت سنجلنے گی ، بخار کا زور ٹوٹنے لگا تو میں نے آئکھیں کھول کر ایمان کے چیرے کی طرف دیکھا۔ وہ میری

طرف ہی دیکھ رہی تھی۔

ساری رات روروکراس کی آنگھیں لال سرخ ہوگئ تھیں۔ آنگھوں کا ہلکا سبزین غائب ہو چکا تھا اوراس کی جگہ سرخی نے لیے کی جگہ سرخی نے لیے کئی میں ساری رات سے جاگ رہی تھی۔ وہ میرے ہاتھ سے زخم کھا کرمیرے سامنے بیٹھی تھی۔ میں زخم دے کراسے برداشت نہ کر سکا تھا مگر وہ زخم کھا کربھی اسے برداشت کر گئی تھی۔ خدانے عورتوں کو بہت مضبوط بنادیا تھا۔

'' ایمان بیٹی! تم راضی کے ماتھے پر برف کی ٹھنڈی پٹیاں رکھ دواس کا بخار کم ہوجائے گا۔'' میرے باقی بھائیوں کوسکول سے دیر ہور ہی تھی اس لیے وہ جلدی جلدی سکول چلے گئے۔

'' آج ڈیرے پر کام بہت زیادہ ہے اس لیے میں اور تبہاری چاچی ڈیرے پر جارہے ہیں۔تم دوتین گھنٹے تک اپنے گھر چلی جانا، تب تک میں تبہاری چچی کو گھر بھیجے دوں گا۔''

''نہیں چیا! آپ آ رام سے جاؤ ، اسلم ابھی شہر چلا گیا ہے ، اس کی واپسی اب رات کوہی ہوگی۔ میں رات تک ادھر راضی کے پاس ہی ہوں ، آپ کا مختم کر کے ہی گھر واپس آنا۔'' ایمان مجھے راضی کہہ کر بلانے گئی۔

مجھے بخار میں تپتا ہواد کھے کراس کا غصہ اتر گیا تھا۔ایمان تھی ہی ایسی،اس نے ہریل ہر جگہ میری ہراس خطا کو معاف کیا جوجانے انجانے میں مجھ سے سرز د ہوئی تھی۔

''ٹھیک ہے بیٹا! تم کھانا کھالواورراضی کو بھی تھوڑا کھلا دینا۔'' امی نے میرے چہرے پر ہاتھ لگاتے ہوئے کہا۔

''جی خالہ جی! میں کھلا دوں گی ،آپ بے فکرر ہو۔''

''ٹھیک ہے بیٹا! میں ماں ہوں مجھے فکرتو ہوگی نا۔'' امی نے ایمان کوکہااورابو کے ساتھوڈیرے پر چلی گئی۔

گھر میں میں اور ایمان اکیلے ہو گئے تھے۔ ایمان دوسرے کمرے سے پلاسٹک کے چھوٹے برتن میں برف اور ماتھے پر رکھنے کے لیے پٹیاں لے آئی۔ اس نے میرے سر ہانے کی طرف ککڑی کاسٹول رکھا اور اس پر بلاسٹک کے برتن کور کھ دیا۔ وہ میرے ساتھ چاریائی پر بلیٹھ گئی اور برف والے پانی سے پٹیاں بھگو بھگو کرمیرے ماتھے پر رکھنا

ووسراف ا

شروع کردیں۔

پیتنہیں وہ برف کی ٹھنڈکتھی یا ہمان کا میر ہے ساتھ بیٹھنا، مجھے بہت سکون محسوں ہونے لگا۔ ایمان تقریباً دس منٹ تک خاموثی سے میرے ماتھے پر پٹیاں رکھتی رہی۔ میرا بخار مکمل طور پراتر گیا تھا۔ وہ بس خاموثی سے پٹیاں رکھ رہی تھی۔رات کوایک طوفان آیا تھااور گزرگیا۔صرف ایمان کے دل میں وہ طوفان ابھی تک ٹھہرا ہوا تھا۔وہ نازک ہی لڑکی پیتنہیں کون کون سے طوفان چھیائے بیٹھی تھی۔

''ایمان! میں ابٹھیک ہوں،تم پٹیاں کرنا چھوڑ دو۔'' میں نے ایمان سے کہا تو اس نے پٹیاں کرنا چھوڑ دیں اورا پنے سرسے دوپٹے اتار کرمیرا ماتھا خشک کرنے لگی۔

''تم تھوڑا بیٹھنے کی کوشش کروتو میں تمہارے لیے کھانالا دیتی ہوں۔'' اس نے لڑ کھڑاتی ہوئی آواز میں کہا۔

'' جی جی! مجھے بھی ابھی تھوڑی بھوک محسوں ہورہی ہے۔'' میں نے اٹھنے کی کوشش کی تواس نے ایک ہاتھ میرے سرکے پیچھے رکھااور دوسرے ہاتھ سے میر کی کلائی پکڑ کر مجھے بٹھانے گئی۔

''تم آرام سے بیٹھو! میں تمہارے لیے کھانا لے کرآتی ہوں۔'' اس نے جھے آرام سے بٹھاتے ہوئے کہااور باہر کھانالانے چلی گئی۔

میں کمرے میں اکیلارہ گیااور مجھے اپنے کئے پر پچھتاوا ہور ہاتھا۔ شاید میں نے ایمان سے زیادتی کی ہے، مجھے شرمندگی محسوس ہونے لگی لیکن بیاحساس بس تھوڑی دیر ہی رہا۔ ایمان ایک منٹ بعد ہی کھانا لے کرآ گئی تومیس سوچوں کی دنیاسے باہرنگل آیا۔وہ میرے سامنے میری چار پائی پر بیٹھ گئی۔ کھانے کی ٹرے اس نے اپنی گود میں رکھ لی اور کھانے کا ایک چھوٹا سانو الہ لے کرمیرے منہ کی طرف بڑھادیا۔

'' نہیں ایمان! میں ابٹھیک ہوں، میں اپنے ہاتھ سے کھانا کھالوں گا۔'' میں نے اس کے ہاتھ سے نوالہ لیناچا ہاتواس نے اپنے نوالے والے ہاتھ کو مجھ سے دور کرلیا۔

'' آج میرے ہاتھ سے کھانا کھاؤراضی!'' اس نے میری طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

پیے نہیں کیا بات تھی ان سبز آئکھوں میں کہ مجھے ان آئھوں میں دیکھنے کی ہمت نہ ہوسکی اور میں نے اپنی

- نکھیں جھکالیں۔ آنکھیں جھکالیں۔

''میرے ہاتھ سے کھانا کھالوراضی!'' اس نے دوبارہ میرے منہ کی طرف نوالہ بڑھایا تو میں نے خاموشی سے نوالہ منہ میں ڈال لیا۔

وہ خاموثی سے نوالے بنا بنا کرمیر ہے منہ میں ڈالتی رہی اور میں کھا تار ہا۔ وہ کچھ بھی نہیں بول رہی تھی۔میرا دل چیچ چیچ کر کہدر ہاتھا کہ وہ کچھ بولے، چاہے مجھے برا بھلا کہے،اس سے اس کے دل کا غبار بھی ہلکا ہوجا تا۔مگراس نے جیسے نہ بولنے کی قسم کھائی ہوئی تھی۔اگروہ اسی طرح اندر ہی اندر زخم سہہ کرخاموش رہتی تو شاید مرجاتی۔

میں اس سے معافی مانگنا چاہتا تھالیکن جتنی میں نے غلطیاں کی تھیں مجھے تو اب معافی مانگتے ہوئے بھی شرم آ رہی تھی ۔ بہر حال پھر بھی مجھے معافی تو مانگنی تھی ۔ اگر میں اس سے معافی نہ مانگنا تو شاید میں خود مرجا تا۔ مجھے ہر صورت معافی مانگناتھی۔

''ایمان! میں نے اس کے ہاتھ سے نوالہ لے کراس کا ہاتھ پکڑلیا۔''

'' تھوڑ ااور کھا لیتے!'' اس نے نارل لیجے میں کہا۔اس کا ہاتھ میرے ہاتھ میں تھا۔ مجھ سے ہاتھ چھڑانے کی اس نے کوئی کوشش نہیں کی۔

"ايمان!" ميري آواز رُنده گئ _ مجھ سے مزيد كچھاور نہيں بولا گيا۔

''مزیدکھانا کھاؤگے؟'' اس نے مجھ سے مزید کھانے کا پوچھا تو میں نے نفی میں سر ہلا دیا۔میرا مزید کھانا کھانے کودل نہیں کر رہاتھا۔

''ٹھیک ہے! میں کھاناوا پس رکھ دیتی ہوں ۔''وہٹرے کیٹر کر کھٹری ہوئی تو میں نے اس کا ہاتھ چھوڑ دیا۔

ویسے بھی اس کا ہاتھ پکڑنے کا حق میں نے کھودیا تھا۔میرے اندراتنی طاقت بھی نہیں تھی۔ایمان ٹرے پکڑ کر دروازے کی طرف چلی تو میں نے اسے بیچھے سے آواز دی۔

'جی کوئی اور چیز چاہیے تو بولو؟ میں لا دیتی ہوں۔'' اس نے پیچھے مڑ کر کہا تو میں نے خاموثی سےا نکار میں سر

وہ باہر جاکر برتن دھونے لگ گئی۔ برتن دھونے کے بعداس نے رات کو پکانے کے لیے سبزی وغیرہ بنادی تھی تا کہامی آئے تووہ ساتھ ل کررات کے لیے کھا نا بنالیتی ۔تھوڑی دیر بعدوہ دودھ گرم کر کے لے آئی۔

''راضی! دودھ پی او! صرف ایک رات کے بخار سے ہی تم کتنے کمزور ہو گئے ہو۔'' اس نے دودھ کا گلاس دیتے ہوئے کہا۔

میں نے اس کے ہاتھ سے گلاس لیااوراپنے تکئے کی طرف پڑے ہوئے سٹول پرر کھ دیا۔وہ میری چار پائی کے سر ہانے کھڑی تھی۔

''ایمان! دومنٹ میرے پاس بیٹھ جاؤ!''وہ میری آئکھوں میں آئکھیں ڈالے مجھے دیکھر ہی تھی۔ا گلے ایک منٹ تک وہ ایسے ہی مجھے دیکھتی رہی۔

'' ایمان!'' میں نے ایک بار پھراسے پکارا تو وہ ایک گہری سانس لے کرمیرے پاس بیٹھ گئی۔اس کا ہاتھ میرے ہاتھوں میں تھااور میں اس کے ہاتھ کوسہلانے لگا۔

''ایمان! مجھےتم سے معافی مانگتے ہوئے شرم تو بہت آ رہی ہے مگر میں تم سے معافی ضرور مانگوں گا۔ شایدا ب
کی بارتم مجھ کو معاف کر دو۔ایمان! میں آج کے بعد کبھی اس دوئی کی حد کو کراس نہیں کروں گا۔ میں نے زندگی میں
ہمیشہ تمہاری دل سے عزت ہی کی ہے بس بھی کبھی میں بھٹک کر کسی اور راستے کا مسافر بن جاتا ہوں لیکن مجھے معلوم
ہے کہ تمہارا دل بہت بڑا ہے۔تمہارے دل میں شایدا ہے بھی میرے لیے تھوڑی عزت تھوڑ ااعتبار باقی ہے۔شاید
دوستی اب بھی باقی ہے۔'' میری آنکھیں نم ہوگئ تھیں اور میرے ہاتھوں کی لرزش بہت بڑھ گئ تھی۔

'' پلیز ایمان! ایک بارمعاف ضرور کر دینا۔'' میں نے اس کا ہاتھ چھوڑ دیا اور التجائیے نظروں سے ایمان کی طرف دیکھنے گا۔ طرف دیکھنے گا۔

''راضی!'' وه میری طرف د کیفے گی۔

میرے بالوں میں انگلیاں پھیرتے ہوئے اس نے دوسری بارمیرا نام لیا تھالیکن میرے نام سے آگے وہ خاموش تھی۔ شاید دل میں کچھ کہنے کا حوصلہ پیدا کر رہی تھی۔ پیغاموشی طویل سے طویل تر ہوتی چلی گئی۔وہ خاموشی وسرانسدا

ہے بس میرے بالوں میں انگلیاں پھیرتی رہی۔

''ایمان! کچھتو کہو!'' اس کی آنکھوں میں آنسود کھے کرمیرادل تڑ ہےا ٹھا۔

'' ایمان! کچھ تو بولو! مجھے گالیاں دےلو، برا بھلا کہدلوگر یوں خاموش ندرہو۔ پلیز ایمان! کچھ تو۔۔۔'' میں اپنا جملیکمل نہ کرسکااوررو نے لگ گیا۔

''راضی!'' اس نے میری آنکھوں میں آئے ہوئے آنسوؤں کو ہاتھ کی تھیلی سے صاف کرتے ہوئے کہا۔ ''راضی!'' وہ ایک کمچے کے لیے خاموش ہوئی اور پھر گویا ہوئی؛

'' آج رات میں بیرونی دروازہ کھلار کھوں گی ہتم میرے جانے کے بعد آدھے گھنٹے کے بعد چوری سے گھر میں داخل ہوجانا۔ ہمارے کمرے کے دروازے میں ایک سوراخ ہے ہتم اس سوراخ سے مجھے اور اسلم کو دیکھے لینا۔ اگر تم آج کی رات نکال پائے تو کل سے جو تم ہوگے میں کرنے کے لیے تیار ہوں۔ ہماری دوئی کوجس راستے پر بھی تم لے جانا چاہوں میں جانے کے لیے تیار ہوں گی۔ راضی اجھے گناہ اور ثواب کا پیے نہیں ہے۔ اگر میں ایک پچاس سالہ بوڑھے کے ساتھ سوسکتی ہوں جو مجھے خرید کر لایا ہے اور جسے دنیا میرا شوہر کہتی ہے ، تو پھر مجھے تمہارے ساتھ سونے میں بھی کوئی اعتراض نہیں کرنا چاہیے۔ اگر تم آج کی رات نکال پائے تو میں تمہارے ساتھ سونے کے لیے تیار میں۔'' اس نے میرے بالوں سے ہاتھ نکالا ، کھڑی ہوئی اور گھرسے باہر چگی گئی۔

ٹیپر ایکارڈر پرآج بھی نفرت فتے علی خان کی وہی رشک قِمروالی قوالی لگی ہو کی تھی جس کی ہلکی ہلکی آ واز میر سے دل کو چیر چیر کراس کے اندر سے تمام گندگی نکال رہی تھی۔ایمان کب کی جاچکی تھی۔کیسٹ ختم ہوکر بند ہوگئ تھی لیکن میرے لاشعور میں اب بھی ایمان کی پہلی نظر گردش کررہی تھی جواس نے مجھ پر بیٹھک کی حجیت پر کھڑے ہوئے ڈالی مقی۔

ایمان اس کے بعد دوبارہ رات کو کھانا بنانے کے لیے ہی ہمارے گھر آئی۔ عامراسے دو پہر کو بلانے کے لیے بھی گیالیکن اس نے آنے سے انکار کر دیا تھا۔ ارم عامر کوساتھ لے کراس کے گھر چلی گئی۔سارا دن ارم ایمان کے گھر ہی رہی اور پھر رات کووہ دونوں ایمان کوساتھ لے کر آئے۔

''راضی!اب طبیعت کیس ہے؟ تمہارا بخارتوا تر گیانا؟'' ایمان نے بڑی سادگی سے پوچھا تو میں نے سر ہلا Professional Online Composing Center +92 300 444 1969 68 _______ 68

د یا۔

''ہاں بیٹا!ابٹھیک ہے راضی ،تمہاری برف کی پٹیوں سے میرے بیٹے کا بخارا تر گیا ہے۔'' امی نے پیار سے ایمان کے سریر ہاتھ چھیرتے ہوئے کہا۔

''خالہ آپ کھانا دے دواسلم کے لیے، وہ شہر سے واپس آ گیا ہے۔ کھانا کھا کراسے جلدی سونا بھی ہوگا تا کہ وہ جلدی اٹھ کر کام پر جاسکے۔'' ایمان نے امی سے کہا توامی ٹفن میں اسلم کے لیے کھانا پیک کرنے لگی۔

''چلوراضی! مجھےاب گھرچھوڑآؤ۔'' ایمان امی سے کھانے کاٹفن لیتے ہوئے بولی۔

''جی جی! چلو! میں ٹم کو گھر چھوڑ آتا ہوں۔'' میں نے جلدی سے چپل پہنتے ہوئے کہا۔

''ایمان ایک بار پھرد کھیلو! میرا دل نہیں مانتا ہیسب کچھ کرنے کو۔'' ہم دونوں باہرگلی میں کھڑے تھے، مجھے ڈرلگ رہاتھا۔ رات کو چوری چھے ایمان کے گھر جانا، میہ بہت بڑارسک تھا۔اس لیے میں اندر سے ڈررہا تھا۔

''نہیں راضی! اب وقت آگیا ہے۔ اب تم بڑے ہو گئے ہو۔ ثاید بہی صحیح وقت ہے یہ سب کچھ کرنے کے لیے۔'' اس نے اپنے باز وکھو لے اور مجھے اپنے گلے سے لگالیا۔ رات کے اس وقت اس سنسان ت گلی میں ہم دونوں ایک دوسرے کو سینے سے لگائے دنیا و ما فیہا سے بخبر ہو گئے تھے۔ ہم ایک دوسرے میں کھو گئے تھے۔ پیٹییں کتنی دیرتک ہم یونہی ایک دوسرے لیٹے کھڑے رہے۔

''ٹھیک ہےا بمان!ابتم گھر جاؤ گلی میں کوئی اچا نک آگیا تو مسئلہ بن جائے گا'' میں نے ایمان سے الگ ہوتے ہوئے کہا تو وہ بھی مجھ سے الگ ہو کر کھڑی ہوگئی۔

'' میں اور اسلم ابھی باہر حن میں ہی کھانا کھا نمیں گے۔کھانے کے بعد جب ہم سونے کے لیے کمرے میں چلے جائیں گے تو تھوڑی دیر بعد میں پانی پینے کے بہانے حن میں آؤں گی اور دروازہ کھول دوں گی۔تم صرف پانچ منٹ انتظار کرنا اور پھر اندر آ جانا۔ دروازے میں سوراخ ہے، تم خاموثی سے بس اسی سوراخ سے آنکھ لگا کر دیکھ لینا اور اس کے بعد خاموثی سے ہی واپس اپنے گھر چلے جانا، میں رات کو خود ہی دوبارہ کنڈی لگالوں گی۔تم میسب پچھ کر لوگے نا؟'' اُس نے میرے گالوں کو چھوتے ہوئے کہا۔

''ہاں ایمان! میں کرلوں گاتم فکرمت کرو'' میں اندر سے ڈرر ہا خالیکن مجھے ایمان کو طلمئن کرنا تھا۔ مجھے ''ہاں ایمان! میں کرلوں گاتم فکرمت کرو'' میں اندر سے ڈرر ہا خالیکن مجھے ایمان کو طلمئن کرنا تھا۔ مجھے ووسراف ا

ایمان کے لیے پیسب کچھ کرنا ہی تھااور میں پیسب کچھ کر ہیٹھا تھا۔

'' راضی! آج قیامت کی رات ہے، پلیز! میری خاطراس قیامت سے گز رجانا۔'' اس نے ایک بار پھر میرےگالوں پر ہونٹ رکھےاور پھر درواز ہ کھول کراندر چلی گئی۔ میںا پنے گالوں پہ ہاتھ رکھے باہرگلی میں ہی کھڑا ہو گیا۔

ایمان کواندرگھر میں گئے نقریباً آ دھے گھنٹے سے زیادہ ٹائم ہو گیا تھا۔وہ اسلم کے ساتھ کھانا کھار ہی تھی اور میں باہر کھڑاان کے اندرجانے کا انتظار کرنے لگا۔ کچھ ہی دیر بعدوہ کھانا کھا کرفارغ ہوئے اور پھراندر چلے گئے۔

تھوڑی دیر بعدا بیان پانی پینے کے بہانے باہر نکلی۔اس نے صحن میں رکھے گھڑے سے پانی نکال کر پیااور پھر بیرونی دروازے کے پاس آگر مجھے ہلکی ہی آ واز دی۔ میں نے آ ہستہ سے اسے جواب دیا تو وہ دروازہ کھول کر اندر کمرے میں چلی گئی۔وس منٹ تک میں نے ادھر گلی میں ہی خاموثی سے انتظار کیااور پھرا حتیاط سے دروازہ کھول کر کر گھر کے اندرداخل ہو گیا۔ صحن کراس کر کے سامنے ہی ایک پچی اینٹوں کا بنا ہوا چھوٹا سا کمرہ تھا جس کی بغل میں دو پر کھڑے کر کے او پر ککڑی کی چچت بنا کر او پر مٹی ڈال دی گئی تھی۔ پنجا بی میں ہم اسے" ٹارا'' کہتے ہیں۔

اندر بجلی کابلب جل رہاتھا۔ جس کی روشنی لکڑی کے درواز سے کی مختلف درزوں سے باہر آ رہی تھی۔ میں خاموشی سے صحن کراس کر کے درواز سے پر پہنچا اور درواز ہے کی ایک درز سے آئکھ لگا کراندر دیکھنے لگا۔

آج اس بات کوتقریباً ۱۷ سال ہو گئے ہیں۔میری عمراس وقت ۲۰ سال ہے۔۱۳ سال کی عمر میں جب میں نے اس دروازے کی درز سے آئکھ لگائی تھی تواس وقت تک میں ایک کھلنڈ راساایک لڑکا تھا۔ لیکن اس رات نے مجھے نچوڑ کرر کھ دیا تھا۔

ایمان سیح کہتی تھی کہ قیامت اسی رات کوآگئی تھی۔ آج واقعی کمرے کے اندر قیامت کا سال تھا۔ مجھے بیسب کی خونہیں دیکھنا چاہیے تھا، شاید مجھے وہاں ہونا ہی نہیں چاہیے تھا۔ لیکن خدانے میری قسمت میں یہی لکھا تھا۔ میں وہاں اس دروازے کی درز سے آئکھ لگا کراس قیامت کودیکھر ہاتھا۔ ایمان ہررات اس قیامت سے گزرتی تھی۔ لیکن میں اس قیامت کو برداشت نہیں کرسکا۔ بہ حقیقت ہے۔

میں آج بھی رات کوٹھیک سے سونہیں سکتا۔وہ منظر ہی کچھالیہا تھا جسے دیکھنامیری برداشت سے باہر تھا۔

70 افسا

اسلم چار پائی پر بالکل سیدھالیٹا ہوا تھا۔اس نے قمیض نہیں پہنی ہوئی تھی۔ نیچے اس نے گندی سی دھوتی پہنی ہوئی تھی۔ایمان اس کی چار پائی کے کنارے پر بلیٹھی اس کی ٹائلیں دبار ہی تھی۔

''اتی دیر کیوں لگادی تم نے کھانالانے میں؟ تمہیں پتہ ہے میں کتی دیر تک تمہاراانتظار کرتارہا ہوں؟''وہ غصے سے ایمان کی پیٹھ پر ہاتھ چھیرتے ہوئے کہدرہاتھا۔ایمان خاموثی سے اس کے پاؤں دباتی رہی۔

''سنتی نہیں ہومیں کیا کہہر ہا ہوں؟ سارا دن آوارہ گھوتی رہتی ہواوراب گونگی بن گئی ہو!''اس نے ایمان کو لات ماری توایمان نیچے زمین پرگر گئی۔

''ہاں! جواب کیوں نہیں دیتی؟''وہ غصے سے چلانے لگا تو میں ڈر کر دروازے سے تھوڑا دور ہو گیا۔

''ادهرآ وُ! بیشو چار پائی پر!اب کھڑی کیوں ہوگئ ہو؟''اس کی غصے سے بھری آواز باہر تک آرہی تھی۔

ایک بارتو میرا دل چاہا کہ میں بھاگ جاؤں لیکن میں نے ہمت کی اور دوبارہ دروازے کی درز سے آنکھ لگا لی۔ایمان ابھی تک چار پائی سے تھوڑا ہٹ کر کھڑی تھی۔

"ادهرآؤ!" اس نے چار پائی کے نیچے پڑی ہو چپل اٹھائی توا یمان چار پائی پرآ کر میٹھ گئی۔

''ٹانگیں دباؤمیری!'' اس نے زورسے چپل ایمان کے سریر ماری تووہ چیخ آٹھی اوررونے لگ گئی۔

'' ٹانگیں دباؤ زور سے! ابھی ناٹک مت کرورونے کا! میں سارا دن کام کر کرکے تھک جاتا ہوں اورتم سے ٹھیک طرح ٹانگیں بھی دبائی نہیں جارہیں؟'' اس نے دوسری بارایمان کے سرپر چپل ماری توایمان اپنی چیٹے پر قابو پاتے ہوئے جلدی جلدی پاؤں دبانے لگی۔

'' ہاں! ابٹھیک ہے، ابٹھیک دبارہی ہو۔'' اس نے چپل زمین پررکھی اورا یمان کے جسم پر دوبارہ ہاتھ پھیرنے لگا۔

ایمان دس پندرہ منٹ تک ایسے ہی پاؤں دباتی رہی کبھی کبھارایمان کا ہاتھ تھوڑا ہلکا ہوتا تو وہ زورسے ایک تھپڑا بمان کی پیٹے پر مارتاجس سے ایمان اس کے پاؤں اور زورسے دبانے لگتی۔

میری ہمت جواب دینے لگی تھی۔ میں پہلی بار ایمان کو یوں مار کھاتے ہوئے دیکھ رہا تھا۔ وہ ہر بارتھیٹر کھاتی ، 444 200 جو ب روسراف ا

چیخی اور پھرٹائلیں دیانے گئی۔

''چلواببس كرو! ادهرلينوميرے ياس!'' اس نے ايمان كوباز وسے بكڑ كر كھينچا اوراپنے او پرلٹاليا۔

ایمان اس کے اوپرلیٹی ہوئی تھی اور وہ زور زور سے اسے اپنے باز وؤں میں بھینچ رہا تھا۔تقریباً سوکلوگرام سے بھی اوپر کاوہ گوشت کا پہاڑ ۲اسال کی اس چھوٹی سی لڑکی کوانتہائی بے در دی سے نوچ رہا تھا۔

''چلواب کپڑے اتارو! اپنے سارے کپڑے اتاردو، چلوشاباش! جلدی کپڑے اتاروتمہارے شوہر کواب ریلیکس ہونا ہے۔''

'' نہیں نہیں! مجھے کپڑے نہیں اتار نے ، مجھے یہ کا منہیں کرنا۔'' ایمان زاروقطاررونے لگ گئ۔وہ بھا گنا چاہتی تھی مگراسلم نے اس کا ہاتھ کپڑا ہواتھا جس کی وجہ ہے وہ بھا گنہیں سکتی تھی۔

'' دیکھو! میں تمہارا شوہر ہوں اور اچھی بیویاں وہی ہوتی ہیں جواپنے شوہر کی ہرخواہش کو پورا کرتی ہیں، کبھی ان کوا نکارنہیں کرتیں۔'' وہ اسے پیار سے منانے لگا۔اس کے چہرے پر شیطانیت سوارتھی۔

' دنہیں! مجھے جانے دو، مجھے کچھنہیں کرناہے۔'' وہ مسلسل رورہی تھی اوراس کا پوراجسم خوف سے کپکپار ہاتھا۔ ''چٹاخ۔۔۔۔۔!'' اسلم نے پوری قوت سے اس کے چبرے پر تھپٹر مارا۔

ایمان زمین پرگرنے لگی لیکن چونکہ اسلم نے اس کا ہاتھ پکڑا ہوا تھا اس لیے اس نے اسے زمین پرگرنے نہیں دیا اور اس کے سنجھلنے سے پہلے ہی اسے دوسراتھ پڑ ماردیا۔

اب کی بارا بمان زمین پرگرگئی۔اس کا ہاتھ اسلم کے ہاتھ سے چھوٹ گیا تھا۔ا بمان زمین پرگری کا نپ رہی تھی اور رور وکر شایداس کا گلاخشک ہوگیا تھا اس لیےاس کی صرف ہیکیوں کی آ واز آ رہی تھی۔

'' کپڑے کیوں نہیں اتارتی تم؟'' وہ غصے سے پھنکارا۔اس نے زمین پر پڑی ہوئی ایمان کو گلے سے پکڑا اوراسے اپنے سامنے کھڑا کردیا۔

'' • ۳ ہزار میں خرید کرلایا ہوں میں تجھے تمہارے باپ سے! تمہارے باپ کو • ۳ ہزار میں نے تمہاری شکل د کھنے کے لیے نہیں دیئے پہتہ ہے ناکتنی بڑی رقم ہوتی ہے • ۳۰ ہزار؟ تمہارے اور میرے جیسے لوگوں کی زندگی نکل 72 افسا

جاتی ہے • ۳ ہزاراکٹھا کرنے میں۔ یتو گاؤں والوں کی مہر بانی تھی جوانہوں نے اتنے پیسے انکٹھے کر کے دے دیے مجھے۔'' وہ غصے سے ایمان کے سینے کومسلنے لگا۔

'' بجھے گھر جانا ہے! مجھے پیسب کچھنہیں کرنا ہم مجھے گھر بھیجے دو۔'' ایمان ابھی بھی کیکیار ہی تھی۔

'' گھر بھیج دوں! کچن میں پڑی چھری دیکھی ہے نا؟اس چھری سے تمہارے باپ کا گلا کاٹ دوں گااگر دوبارہ جانے کی بات کی!'' اسلم نے اسے ایک اور تھپڑ ماردیا۔

'' چلواب کپڑےا تارو! ہررات ہی تماشدلگا دیتی ہو۔'' اس نے ایک جھٹکے سے ایمان کی تمیض اتار دی۔

ایمان کی کمر دروازے کی طرف تھی۔ جھے ایمان کی ننگی کمرنظر آنے لگی۔سفید کمرپرزخموں کے لا تعدا دنشا نات مجھے نظر آ رہے تھے۔اسلم کی چھڑیوں اور تھیڑوں سے ایمان کی ساری کمرسرخ ہوگئ تھی۔اس سے پہلے میں نے اسلم کاصرف ایک ہی روپ دیکھا تھااور آج میں اس کو بھیڑیا بنتا ہواد کھے رہا تھا۔

اسلم ایمان کو لے کر چار پائی پر چلا گیا۔ایمان رونے اور چلّا نے لگ گئ تھی کیکن وہ جانور بنا ہوا تھا۔ رات کے اا بج نمبر داروں کے اس گھر کے کمرے میں میاں بیوی کا کوئی پاکیزہ رشتہ نہیں بلکہ کوئی شیطانی کھیل کھیلا جار ہا تھا۔ ایمان در دسے چلّارہی تھی کیکن اس کی چیخوں کا اس پر کوئی اثر نہیں ہور ہاتھا۔ وہ درندہ اپنے شیطانی فعل میں مصروف تھا۔اچا نک ایمان نے ایک زوردار چینے ماری اور اس نے در دناک نظروں سے دروازے کی طرف دیکھا۔

اسے معلوم تھا کہ میں دروازے کے اس پار بیسب کچھ دیکھ رہا ہوں۔اس کی نظریں شاید مجھے ہی کچھ کہنا چاہتی تھیں لیکن اس نے مجھے خاموثی سے بیسب کچھ دیکھنے کا کہا تھا۔اس کی نظروں میں جو بے بسی اور لا چارگی تھی ، ان نظروں نے مجھے ہوش وحواس سے بیگانہ کردیا۔ان سبز آئکھوں کی بے بسی نے مجھے سب کچھ بھلادیا۔

میں نے کمرے کے درواز ہے کوزور سے لات ماری اور اونچی اونچی آ واز میں اسلم کو گالیاں دینی شروع کر دیں۔رات کی تاریکی میں چوروں کی طرح کسی کے گھر میں داخل ہونے کا ڈراچا نک ختم ہو گیا۔ میں ہرڈر سے آزاد ہو گیا تھا۔ مجھے صرف ایمان کی چیخوں کی آ واز سنائی دے رہی تھی۔

'' دروازہ کھول! وہ مرجائے گی بےغیرت انسان! دروازہ کھول اور ایمان کو چھوڑ دے ورنہ میں دروازہ تو ڑ

روسراندا

دوں گا!'' میں دروازے کوتوڑنے کی کوشش کرر ہاتھالیکن وہ لکڑی کا ایک بھاری دروازہ تھاجو باہر کی طرف کھلٹا تھا۔ اس لیے میری لاکھ کوششوں کے باوجو دبھی وہ ٹوٹنہیں سکتا تھا۔

''ایمان میں آگیا ہوں!تم ڈرنامت! میں ماردوں گا، میں سب کو ماردوں گا!'' میں پاگلوں کی طرح صحن میں دائیں بائیں چکر لگانے لگا۔

چاند کی ہلکی ہلکی روشنی میں مجھے صحن میں جو بھی چیز نظر آ رہی تھی وہ میں اٹھا کر درواز سے پر مارر ہاتھا۔میری آ واز باہر گلی تک جارہی تھی۔ طارق بھائی مجھے دیکھنے کے لیے گلی میں ہی کھڑے تھے۔انہوں نے میرے چلانے کی آوازیں سی تو بھاگ کر اندر آئے لیکن میری حالت دیکھ کروہ ڈرکروا پس گھر چلے گئے اورا بوکو جاکر میرا بتایا۔

اسلم اورا یمان اندر کمرے میں کپڑے پہن چکے تھے کیکن درواز ہ کھولنے کی ہمت وہ نہیں کرر ہاتھا۔تھوڑی دیر پہلے تک یہی اسلم ایمان کو گلا کاٹنے کی دھمکی دے رہاتھا۔ایک چھوٹی سی لڑکی پرظلم کرتے ہوئے شیر بنا ہواتھا مگر باہر میرے پاگل پن نے اسے شیر سے بکری بنادیا تھا۔

ذ راسی دیر میں میرے گھر والے آگئے۔ابونے نے مجھے چیزیں اٹھااٹھا کر دروازے پر مارتے ہوئے اور گالیاں دیتے ہوئے دیکھا تو وہ جلدی ہے بھاگ کرآئے اورانہوں نے مجھے پکڑلیا۔

''چھوڑ دوابو! مجھے چھوڑ دو!وہ ایمان!وہ ایمان اندر کمرے میں مرجائے گی،وہ اسے مارر ہاہے۔چھوڑ دو مجھے! ابومیں نے ایمان کو بچانا ہے۔'' میں ابو کے ہاتھوں سے نکلنے کے لیے زورلگانے لگا۔ مجھے ابو کے ساتھ گھٹا گھا دیکھ کرطارق بھائی بھی آگے آگئے اور ابواور طارق بھائی دونوں نے مجھے پکڑلیا۔

''ابووہ ایمان کو مارر ہاہے! ایمان کو۔۔'' میری نظریں ابھی بھی دروازے پرنگی ہوئی تھیں اور میں بار بارابو اور بھائی کے ہاتھوں سے نکل رہا تھا۔

'' ثمینداسے پکڑو! میں اندرد بکھتا ہوں۔'' ابونے امی کوکہا تو امی اور دوسرے بھائیوں نے مجھے پکڑلیا۔

میں زورلگالگا کرتھک چکا تھالیکن پھربھی ابھی تک میں ملکی پھلکی مزاحمت کرر ہاتھا۔ابو نے مجھے جھوڑ ااور جا کر اسلم کا درواز ہ کھٹکھٹانے لگے۔ ''دروازه کھولواسلم! کیا ہواہے؟''

' میں ریاض ہوں ، دروازہ کھولو!'' ابونے اپنانام بتا کراس کو آواز دی تواسلم ایمان کولے کر باہر آ گیا۔

'' یہ۔۔۔ یہ ایمان کو مارر ہاتھا۔ یہ کمینہ آ دمی میری ایمان کو مارر ہاتھا ابو!'' میں نے اسلم کو دیکھا تو میراخون کھو لنے لگا۔میری ساری تھکا وٹ اتر گئی۔ میں ایک بارپھرز ورلگانے لگا۔

''حچيوڙ دو مجھے! ميںسب کو مار دوں گا! ميںسب کو مار دوں گا!''

'' کیا ہوا ہے؟ پیڑ کا تنا پاگل کیوں ہور ہاہے؟'' اسلم باہرآ یا توابواس سے سوال کرنے لگے۔

'' پیتن چوہدری صاحب! ہم تواندر لیٹے ہوئے تھے جب بیسب کچھاچا نک ہونے لگا۔ دروازے کواندر سے ہم نے کنڈی لگائی ہوئی تھی اس لیے بیاند نہیں آسکا اور باہر ہی ہنگامہ کرنے لگا۔'' اسلم نے ابوکودیکھا تواسے کچھ وصلہ ہوگیا تھا۔

'' مجھے چھوڑ دو! میں کہہر ہاہوں چھوڑ دو مجھے! بیا ایمان کو مارر ہا تھا۔۔۔ میں مار دوں گا آج اس کو! ابو یہ بھیڑیا ہے بھیڑیا۔'' میں حلق چھاڑ کیاڑ کر چیخنے لگا۔

پورا گھر مجھے سنجالنے میں لگا ہوا تھا۔ ابوابھی تک اس سے باتیں کرنے میں مصروف تھے۔ میں زورلگانے لگا لگا کر ہانپنے لگ گیا تھا۔امی اور تینوں بھائیوں نے مجھے پکڑا ہوا تھا۔

'' چوہدری! اپنے بیٹے کوسنجالو، یہ پاگل ہو گیا ہے۔ پیتے نہیں اسے اتنا غصہ کیوں آ رہا ہے اور بیہ ہمارے گھر میں کیا کررہاہے۔'' وہ ابوکو مجھے سنجالنے کا کہدرہا تھا۔ ابو کی شمجھ میں کوئی معاملہ نہیں آ رہا تھا۔

''میں توایمان کو گھر چھوڑنے آیا تھا۔ پھر بیا چا نک اتناسب کچھ پیۃ نہیں کیسے ہو گیا۔اسلم آخر کوئی تو معاملہ ہو گا!میرا میٹا بہت حساس ہے،کہیں تم ایمان کو مارتونہیں رہے تھے؟''

'' کیوں ایمان بیٹا! یتهمیں مارتونہیں رہاتھا؟'' ابونے ایمان کو گلے سے لگاتے ہوئے کہا۔

اسے میری وحشت سے کوئی ڈرنہیں لگ رہا تھا۔ شایداس گھر میں اس وقت صرف ایمان ہی تھی جسے ڈرنہیں لگ رہا تھا۔ ہاں! یہاں ایمان ہی تھی جس کا حوصلہ بڑھ گیا تھا۔ شاید شہز ادہ سات سمندر پارکر کے شہز ادی کو دیو سے Professional Online Composing Center 75

بچانے کے لیے آگیا تھا۔

''نہیں چاچو! کچھنہیں ہواہے۔ہم اندر باتیں کررہے تھے،راضی کوشاید کوئی غلطنہی ہوئی ہوگی۔'' اس نے ایک لمجے کے لیے میری طرف دیکھااورا بوکو بتانے لگی۔

'' ٹھیک ہے بیٹا!لیکن اگرکوئی بھی مسئلہ ہوتو جھے ضرور بتانا۔ میں نے مخصے اپنی بیٹی کہا ہے اور بیٹی جہاں تک مجھ سے ہوسکا میں تیرے لیے کروں گا۔''انہوں نے ایمان کے سریر ہاتھ چھیرتے ہوئے کہا۔

چولستان کے اس چھوٹے سے صحرائی گاؤں کے گور کھ دھندوں سے وہ ساری زندگی لڑتے لڑتے تھک جاتے لیکن پھر بھی اسے ٹھیک نہیں کر سکتے تھے۔ یہ مردول کا معاشرہ تھا۔ یہاں عور تیں بکتی تھیں اور بکی عورت کوموت ہی آزاد کر واسکتی تھی۔

'' ایمان! تم جھوٹ کیوں بول رہی ہو؟ یہ تہمیں چھری سے ذرئے کرنے لگا تھا۔تم ڈرومت! اسے میں ذرئ کروں گا۔ میں ان لوگوں کے ہاتھوں سے نکلنے کے لیے دائیں بائیں ہاتھ مارر ہا تھا۔ا چا نک میرے ہاتھوں میں عامر کا گلاآ گیا۔میں نے دونوں ہاتھوں میں عامر کا گلا پکڑا اوراسے دبانے لگا۔

''حچیوڑ دو مجھے! چھوڑ دو!'' میں اونچی اونچی آواز میں چلانے کے ساتھ ساتھ عامر کا گلابھی دبار ہاتھا۔

جب عامر کا سانس بند ہوا تو اس کے حلق سے گھٹی آوازیں آنے لگیں۔ وہ میرے ہاتھوں میں جھولتے ہوئے نیچ گراتو ہم سب ہی نیچے زمین پر گئے۔

''اسے چھوڑ جانور! وہ مرجائے گا۔''

''ریاض!عامرکو بچاؤ! بیجانوراسے ماردےگا!'' امی نے جب عامرکو بوں ہاتھ پاؤں چھوڑتے ہوئے دیکھا تو وہ میرے چیرے پرزورز درسے تھپڑ مارنے لگیں۔

''ریاض!میرے بیٹے کو بچاؤ!'' امی ابوکوآ وازیں دینے لگی اور پوری قوت سے میرے منہ پرتھپڑ ماررہی تھیں لیکن مجھ پرجنون سوارتھااور میں اسی جنون میں عامر کا گلہ دیارہاتھا۔

ابوتیزی سے میرے پاس پہنچا در انہوں نے میرے دونوں ہاتھوں کے درمیان باز ددے کر جھڑکادیا تو عامر کا

Professional Online Composing Center
+92 300 444 1969

روسراف ا

گلا میرے ہاتھوں سے نکل گیا۔انہوں نے مجھے زمین سے اٹھایا اور دونوں باز وؤں میں جکڑ کر مجھے گلے سے لگالیا۔ میں ان کے سینے سے لگا مزاحمت کر تار ہالیکن انہوں نے مجھے بڑی بری طرح حکڑا ہوا تھا۔ میں ان کے باز وؤں سے نہ نکل سکااور سسک سسک کررونے لگا۔

''ابو!ایمان مرتونهیں جائے گی نا؟ وہ اسے مارتونهیں دے گا نا؟'' میں اب ہوش میں آنے لگ گیا تھا۔

میں نے مزاحمت کرنا چھوڑ دی اور ابو کے گلے لگ کررونے لگ گیا۔ ابو مجھے سینے سے لگائے پیار سے میری پیٹھ پر ہاتھ چھیرتے رہے۔ مجھے تھوڑ اسکون ملاتو میں ابو کے گلے سے علیحدہ ہو گیا۔

' د نہیں بیٹا! ایمان کے ساتھ ہم سب ہیں ،ایمان کو ہم کچھ نہیں ہونے دیں گے۔تم فکرمت کروایمان ہمارے گھر کی ایک فرد ہے۔'' ابونے مجھے حوصلہ دیا تو میں ایمان کی طرف دیکھنے لگا۔

اس کی سبز آنکھوں کی روشنی بہت بڑھ گئ تھی۔

''اللم!'' ابومیری طرف سے مطمئن ہوئے تواسلم کی طرف متوجہ ہوگئے۔

'' جھے نہیں معلوم پہال کیا ہوا ہے اور جھے کھے جانا بھی نہیں ہے، کیکن میری ایک بات یا در کھنااسلم! عورت کی اگرعزت کرو گے تو ساری زندگی عزت کی زندگی جیو گے۔ بے شک تم اسے خرید کرلائے ہو، یہ تہاری پیوی ہے۔ لیکن یہ بیا بھی چھوٹی بگی ہے، تم نے ساری زندگی اس کے ساتھ گزار نی ہے۔ اس کی زندگی میں آ سانیاں پیدا کیا کرو۔ اسلم! ہم خود بھی خوش رہو گے ورنہ اگر یہ شکل میں آئی تو یقین کروتم ابھی جھے اتنا نہیں جانے میں تہاری زندگی عذاب بنا دول گا۔ میں نے اسے بیٹی کہا ہے۔ میں تمہار ااور تمہارے گھر کا ساراخرچہ اس ایمان کی وجہ ہے اٹھار ہا ہوں اور اگر جھے پہتے چلا کہ تم ایمان کو مارتے ہوتو میں سب کچھ بھول جاؤں گا۔ خدا نے جھے چار چار بیٹے دیئے ہیں۔ میرا پورا خاندان اس گاؤں میں رہتا ہے اور تم آگیلے ہو۔ کس کس سے لڑو گے اسلم؟ تھک جاؤگر تے لڑتے اس لیے ظلم مت کرو۔ ثیر وہی ہوتا ہے جو گھر سے باہر شیر ہو، گھر کے اندر تو بکریاں بھی ثیر ہوتی ہیں۔ اس لیے گھر کے ثیر مت بنو، اپنی اور ایمان دونوں کی زندگیاں آ سان بناؤ تو زندگی اچھی گزرے گی۔'' ابواسلم کے کند ھے پر ہاتھ رکھاس کی آئی میں ڈال کر بول رہے تھے۔ ابو کی بائیں میں کر جھے اور ایمان دونوں کو حوصلہ مل رہا تھا۔

'' چلوا بیان بیٹی! آج رات تم ہمارے گھر میں ہی سوؤگی ،کل کو میں نمبر داروں سے بات کر کے ہی تمہیں

روسراف ا

یہاں جیجوں گا۔'' ابونے ایمان کا ہاتھ بکڑااوراسے لے کرہم سب اپنے گھر آ گئے۔

''ایمان بیٹی کیا ہوا تھا؟ اسلم نے مارا تھا تہہیں؟'' ابوا یمان سے ایک بار پھر پو چھنے لگے۔

ہم سب گھر آ کر کمرے میں بچھی چار پائیوں پر بیٹے ہوئے تھے۔ابوایک پھرایمان کوکریدنے لگے لیکن ایمان نے ہنس کربات کوٹال دیا۔

‹ «نهیں چاچو! کچھی نہیں ہوا تھا۔اس سالکوٹیے کوشاید دورہ پڑ گیا تھا۔''

ہمارے گھرآ کرایمان کی شوخی لوٹ آئی تھی اوروہ مجھ سے مذاق کرنے لگی۔ میں چار پائی پرخاموثی سے نظریں جھکائے ہوئے بیٹھا تھا۔ میری ساری وحشت ختم ہوگئ تھی۔

'' جی باجی ایمان!اسے دورہ ہی پڑا ہوگا۔ آج اگر ابو مجھے نہ بچاتے تو اب تک میں جنت میں حوروں کے ساتھ بیٹھا چائے پی رہا ہوتا۔'' عامرنے ایمان کی بانہوں میں جھولتے ہوئے کہا توسب قبقہہ مارکر ہنننے لگے۔

'' پہلے اس حورسے تو جان چیٹر الوا پھر جنت کی حوروں سے بھی مل لینا۔'' ایمان نے عامر کو چار پائی پر گرایا اور اس کے چبرے پر بوسوں کی برسات کر دی۔

ایمان اسے گدگدی بھی کر رہی تھی اور اس کے چہرے پر بوسوں کے ساتھ ساتھ اپنی ٹھوڑی بھی رگڑ رہی تھی۔ گدگدی سے ہنس ہنس کر جب عامر کا برا حال ہو گیا تو ایمان نے اسے چھوڑ دیا۔ عامر ایمان کے ہاتھ سے ٹکلا تو بھاگ کر دوسری چاریائی پر بیٹھ گیا۔اس کے گال ایمان کے ہونٹوں کی سرخی کی وجہ سے سرخ ہو گئے تھے۔

'' کیوں جی!ہم کسی جنت کی حور سے کم ہیں؟'' ایمان نے عامر کوآنکھ مارتے ہوئے کہا۔

'' جی حورنہیں ، آپ تو چڑیل ہو جو چھوٹے بچوں کا خون چوسی رہتی ہو۔'' عامر نے ایمان کو دیکھ کرناک چڑھائی اور بھاگ کرمیرے چیچے گیا۔ میں نے پیچھے مڑ کراسے دیکھنا چاہا تو وہ ایک باروہاں سے نکلاا ورامی کے پاس چلا گیا۔

''سوری سیالکوٹیے بھائی! میراابھی جنت میں جانے کا موڈ بالکل بھی نہیں ہے۔''

ہم اسی طرح مزید ایک دوسرے کو مذاق کرتے رہے۔اس کے بعدا یمان اور ارم دونوں ایک ہی چار پائی پر
Professional Online Composing Center
+92 300 444 1969

78

سو گئیں اور ہم لوگ بھی اپنی اپنی چاریا ئیوں پرسو گئے۔

ا گلی صبح ابونے ایمان کوساتھ لیااورنمبر داروں کے گھر چلے گئے۔اسلم پہلے ہی وہاں چار پائی کے ساتھ زمین پر بیٹھا ہواتھا نمبر دار چار پائی پر بیٹھا حقہ پی رہاتھا۔

ہمارے ہاں پاکستان کے اکثر دیہات میں ملازم بھی بھی مالک کے ساتھ ایک چار پائی پرنہیں بیٹھتے بلکہ وہ مالک کے ساتھ ایک چار پائی پرنہیں بیٹھتے بلکہ وہ مالک کے سامنے زمین پر ہی بیٹھتے ہیں۔ مالک نوکر کو اپنے ساتھ چار پائی پر بٹھانا تو ہیں تبجھتا ہے۔ آپ لوگوں کوشا ید حیرانگی ہولیکن پاکستان میں اکثر ایسا ہی ہوتا ہے۔ بیجرمن نہیں ہے۔ جرمن اور پاکستان میں بہت فرق ہے۔ آئ بھی نمبر دار اور چو ہدری اپنے نوکروں کوغلام ہی سمجھتے ہیں۔ اسلم بھی نمبر داروں کا نوکر تھا۔ وہ نمبر دار کے سامنے زمین پر بیٹھا ہواز مین پرآڑھی ترجی کلیریں بتارہا تھا۔

'' آؤریاض آؤ!'' نمبردارنے میرے ابوکودیکھا تو چاریائی ہے اٹھ کرسلام کیا اوراپنے ساتھ بٹھالیا۔

بے شک ہم نمبر داروں کے مقابلے میں بہت زیادہ خریب تھے۔ہمارے پاس زمین کے نام پر صرف ۱۲ یکڑ ہی تھے لیکن پھر بھی میرے والد نو کر نہیں تھے۔ وہ اپنی زمین پر خود کاشت کرتے تھے۔ نمبر داروں کے پاس ۱۲۰۰ یکڑ سے بھی زیادہ زمین تھی اور ان کے پاس دس بارہ ملازم بھی تھے۔ چونکہ وہ میرے والد کے بچپن کے دوست تھے اس لیے میرے والد بلاتکلف ان کے گھر آتے جاتے تھے۔

''ریاض بھائی!رات کو کیا مسّلہ ہو گیاتھا جو بی سے معافیاں مانگ رہا ہے۔'' نمبر دارنے غصے سے اسلم کی طرف دیکھا۔

ایمان اسلم کے ساتھ نیچز مین پر بیٹھے لگی توابونے اسے اپنے ساتھ ہی چار پائی پر بٹھالیا۔

'' ہاں ریاض بھائی! اب بتا وُرات کوکیا ہوا تھا؟'' نمبر دارنے ابوسے ایک بار پھر پوچھا تو ابواسے رات والا واقعہ بتانے لگے۔

''ایمان! کیااسلم نے رات کو تجھے مارا ہے؟'' نمبردار نے ابوکی پوری بات س کرایمان سے بوچھا توایمان نے اثبات میں سر ملادیا۔ ووسراف ا

'' جی چاچا جی! رات کواسلم مجھے مار رہا تھا۔ میری چینوں کی آوازس کر ہی راضی گھر کے اندرآ گیا تھا اور دروازے سے کان لگا کرشایداس نے ساری ہا تیں س لی ہوں گی۔'' ایمان ساری رات انکار کرتی رہی تھی کیکن ابھی نمبر دار کے سامنے اس نے اسلم کے مارنے کی تصدیق کردی تھی۔

''بیٹا!رات کو جب میں نے پوچھا تھا تو تبتم نے کیوں جھوٹ بولا تھا؟'' ابوا یمان کی باتیں س کرجیران رہ گئے۔

''چاچا!رات کومیں سارے گھر والوں کے سامنے بیسب کچھ ہیں کہنا چاہتی تھی۔ گھر والوں کے سامنے مجھے شرمندگی محسوس ہور ہی تھی۔'' ایمان نے پوری تفصیل بتائی تو تب ابوکوساری بات کا پیتہ چلا۔

وہ ساری رات اس معاللے وحل کرنے کی کوشش کررہے تھے لیکن ان کواس سارے واقعے کی تفصیل کا اب پتہ چلاتھا۔

''بیٹا! کبھی بھی شرمندگی کے ڈرسے جھوٹ نہیں بولنا چاہیے۔'' انہوں نے ایمان کے سرپر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

'' ویکھواسلم! ابھی ریاض ایمان کو لے کرتمہاری شکایت لے کرآیا ہے۔ ایمان تمہاری بیوی ہے۔ ٹھیک ہے بیہ تمہارا گھر کا اندرونی معاملہ ہے کیکن ایمان ابھی نجی ہے۔ اس پر ہاتھ مت اٹھاؤ۔ اگرآج کے بعدتم نے ایمان پر ہاتھ اٹھایا تو پھر مجھ سے براکوئی نہیں ہوگا۔ اب ایمان سے معافی مانگو! وہ نجی ہے، اس سے زمی سے پیش آیا کرو۔'' نمبردار نے معافی مانگو! کہ تا معافی مانگو! کہ تا معافی مانگو! کہ کہا تو اسلم ایمان سے معافی مانگو! کہا گیا۔

''ایمان!ابتم بھی اسے معاف کردو، آئندہ بیالی حرکت نہیں کرے گا۔'' نمبردارنے اسلم کومعانی مانگتے ہوئے دیکھا تووہ ایمان سے کہنے لگا۔ایمان نے اثبات میں سر ہلا کررضامندی ظاہر کی تومعاملہ ختم ہوگیا۔

''چلواسلم!تم اب کھیتوں پر چلے جاؤ پہلے ہی کافی دیر ہو گئ ہے۔ ریاض نے بھی کام پر جانا ہے۔ ایمان تو ریاض کے گھر ہی جائے گی نا؟ رات کو کام سے واپسی پرتم اسے لے جانا اور دوبارہ شکایت کا موقع نہ دینا۔'' نمبر دار چاریائی سے اٹھ کھڑا ہوا تو باقی بھی سارے لوگ اٹھ کھڑے ہوئے۔

''دیکھوٹمبر دارصاحب! ابھی تو میں اس معاملے کوختم کر رہا ہوں تم میرے دوست ہواس لیے میں سب سے Professional Online Composing Center

ا 80 اوسراف

پہلے تمہارے پاس ہی آیا ہوں کیکن اگر کل کواس نے پھرایمان کوکوئی تکلیف دی تو میں اس معاطلے کو پنچائیت میں اٹھاؤںگا۔

پاکستان کے دور دراز کے چھوٹے دیہات جہاں پولیس کی عملی مداخلت بہت کم ہوتی ہے وہاں گاؤں کے دس بارہ بڑے بڑے چوہدری لوگوں کی جماعت ہوتی ہے جسے پنجائیت کہتے ہیں۔

آپ اسے گاؤں کی پارلیمنٹ کہہ سکتے ہیں۔ گاؤں کے تمام چھوٹے موٹے لڑائی جھگڑے اور فیصلے یہی پنچائیت متفقہ طور پر کرتی ہے۔لیکن جب معاملہ بہت زیادہ بڑھ جاتا ہے تو پھر پولیس مداخلت کرتی ہے اور معاملہ پولیس سے پھرعدالت تک بہنچ جاتا ہے۔ابو بھی اسی پنچائیت کی بات کررہے تھے۔

''نہیں ریاض!ایی کوئی بات نہیں ہوگی۔ بیاب ایس کوئی حرکت نہیں کرے گا۔اورا گراس نے پچھالیا ویسا کیا تو تمہمیں پنچائیت میں جانے کی ضرورت نہیں، میں خود ہی اس کی چیڑی ادھیڑ دوں گا۔'' نمبر دارنے زورے ایک تھیڑ اسلم کے کندھے پر مارا تواس نے فوراً ہاتھ جوڑ لیے۔

' د نہیں چوہدری صاحب! مجھے معاف کر دو! میں آج کے بعد کہی بھی ایمان پر ہاتھ نہیں اٹھاؤں گا۔

اللم نوكر تھااسے اپنی اوقات كا پية تھا۔اس ليے اس نے ہاتھ جوڑنے ميں عافيت جانی۔

" تھیک ہے یار! مجھتم پر پورا بھروسہ ہے۔" ابو نے نمبردارسے ہاتھ ملایااورایمان کو لے کر گھرآ گئے۔

ارم اور عامر بھائی سکول چلے گئے تھے۔ میرے دونوں بڑے بھائیوں نے سکول کی تعلیم مکمل کر لی تھی۔ کالج ہمارے گاؤں سے تقریباً بچپاس کلومیٹر دوریز مان میں تھااوریز مان آنے جانے میں روزانہ بس کا بہت کرایہ تھا۔ ابو کالج کاخرچ نہیں اٹھا سکتے تھے۔ طارق بھائی تو ابو کے ساتھ ہی ڈیرے پر چلے جاتے تھے۔ اس سے چھوٹے بھائی اڈے پر الیکٹریشن کی ایک دکان پر کام سکھنے لگ گئے۔ دکان کا مالک اسے مہینے کے چار پانچ سورو پے دے دیتا تھا۔

> ہم سب لوگ کھانا کھا چکے تھے جب ابوا یمان کو لے کر گھر پہنچے۔ ''راضی!تم سکولنہیں گئے؟'' ابو نے ابھی تک مجھے گھر میں ہی بیٹھاد یکھا تو پوچھنے لگے۔

العالم الحيام ال

'' نہیں ابو! میرا آج سکول جانے کو دل نہیں کر رہا، میراسر ہاکا ہاکا در دکر رہا ہے۔'' میں نے بہانہ بنایا۔میرا آج واقعی سکول جانے کو دل نہیں کر رہا تھا۔

''چلوٹھیک ہے!تم ایمان کے ساتھ گھر میں ہی رہو۔ ثمینہ!تم تو چل رہی ہونا میرے ساتھ ڈیرے پر؟'' ابو امی سے ڈیرے پر جانے کا پوچھنے لگے توامی نے اثبات میں سر ہلا دیا اور ابواور بھائی کے ساتھ ڈیرے پر چلی گئی۔

گھر میں میں اورا بمان دونوں ہی رہ گئے۔ مجھے ایمان پرغصہ آ رہاتھا۔اس نے رات کوجھوٹ بولاتھا۔ساری رات میرے گھر والے مجھے برا بھلا کہتے رہے تھے۔ میں ساری رات ان کی باتیں سنتار ہاتھالیکن ایمان نے ایک باربھی ان کوروکا نہیں تھا۔ وہ سب کچھ جانی تھی لیکن پھر بھی خاموش رہی۔ میں چو لہے کے پاس سے اٹھا اور اندر کمرے میں جا کر چار پائی پر بیٹھ گیا۔

''راضی!ناراض ہومجھت؟'' ایمان میرے پیچھے پیچھے کرے میں آگئ۔

''نہیں، میں کیوں ناراض ہوں گا! میں تو بہت خوش ہوں۔ پوری رات میری عزت افز ائی جو ہوئی ہے۔اور تم نے ایک باربھی ان کوروکا تک نہیں! کیوں؟'' میں نے اس کا ہاتھ جھٹکتے ہوئے کہا۔ وہ میری چار پائی پر بیٹھی میر ا ہاتھ پکڑنے کی کوشش کررہی تھی۔

''یار! سوری بول تورہی ہوں ،ابھی کیا جان لو گے؟'' وہ مجھے منانے گی۔

'' جان تو وہ لیتا تمہاری! اچھاتھا اگر وہ مجھے ایسے ہی مار تار ہتا؟ تم بھی خوش تھی!'' میں نے چار پائی پر کروٹ بدلی اور دوسری طرف منہ کر کے لیٹ گیا۔لیکن وہ کچھ زیادہ ہی بے باک ہور ہی تھی، اس نے میرے او پر سے چھلانگ لگائی اور دوسری طرف آگئی۔

'' کیوں جی!ا یسے جان چیٹرالو گے مجھ سے؟'' اس نے مجھے سیدھا کیااور میرے پیٹ پر مبیٹھ گئی۔

'' اتن جلدی جان چھوڑنے والی چیز نہیں ہوں میں!'' اس سے پہلے کہ میں کچھ مجھتا، ایک سینٹر سے بھی کم وقنے میں وہ میرے اوپر لیٹ گئی۔

اس نے دونوں ہاتھ میرے سر کے پیچھے ڈال کر میرا سرتھوڑا اوپر اٹھایا اور میری گالوں اور ماتھے کو اپنے ہونٹوں کی سرخی سے لال کرنے لگی۔اگلے کئی منٹ تک وہ میرے چیرے اور گردن کے ہر ھے کو چومتی رہی۔اس Professional Online Composing Center +92 300 444 1969 82 / دوسراف ا

کے ہونٹوں کی ساری سرخی اتر کرمیرے چیرے پرلگ چکی تھی۔

مجھے تھوڑی ہوش آئی تو میں نے اسے باز وؤں سے پکڑ کر نیچے گرا یا اورخوداس کے اوپر لیٹ گیا۔اب کی بار میں اسے چومنے لگا۔اس کی آئھیں ہونٹ گال اور گردن ، میں اسے ہر جگہ سے چوم رہا تھا۔میرے ہاتھاس کے سینے پرآ زادانہ گھوم رہے تھے۔ میں اس کے چہرے اور گردن سے نیچے آگیا۔

وہ میرے سامنے چار پائی پر بالکل سیدھی لیٹی ہوئی تھی۔ میں نے اس کے پیٹ سے تمیض اٹھائی تواس کا گورا بے داغ پیٹ میری آنکھوں کو ٹھنڈک پہنچانے لگا۔ میں نے دونوں ہاتھ اس کے سینے پر رکھ کر دبایا اور اس کے نگلے پیٹ پراپنے ہونٹ رکھ دیئے۔ اس کے منہ سے ہلکی سے سکاری نگلی تو میں نظریں اٹھا کر اس کے چبرے کی طرف دیکھنے لگا۔

اس کی آئکھیں بند تھیں لیکن وہ ہولے ہولے کا نپ رہی تھی۔اس نے اپنے آنسوؤں کورو کنے کی شاید بہت کوشش کی تھی لیکن پھر بھی وہاس کی بندآ نکھوں سے باہر نکل کراس کے گالوں کو بھگو گئے تھے۔شایدوہ رورہی تھی۔

''ایمان!'' میں نے اسے آہتگی ہے آواز دی لیکن وہ خاموش لیٹی رہی۔

''ایمان!'' میں نے اسے دوسری بارآ واز دی تواس نے اپنی آ تکھیں کھولیں اور مجھے دیکھنے گی۔

''کیا ہواراضی!رک کیوں گئے ہو؟ یہی توتم چاہتے تھے نا! آج میں ساری کی ساری تمہارے سامنے ہوں۔ ساری کی ساری ایمان آج تمہاری دسترس میں ہے تو چھریدر کنا کیساراضی؟'' میں خاموثی سے اس کے چہرے کی طرف دیکھنے لگا۔ وہ جنت کی حور سے بھی زیادہ خوبصورت لگ رہی تھی۔اس کی سبز آٹھوں میں آج پوری دنیا کے ستارے جگمگارہے تھے۔

''ایمان!تم نے کبھی کسی سے محبت کی ہے؟'' میں نے اس کے ننگے پیٹ کوٹمیض سے ڈھانیااوراس کے بالوں میں ہاتھ کچھیرنے لگا۔

'' وہ بڑے پرسکون انداز میں میری ابھی محبت کی عمر نہیں ہوئی ہے۔'' وہ بڑے پرسکون انداز میں میری طرف دیکھے جارہی تھی۔ 83 ______ ووسراف ا

''محبت کی عمرنہیں ہوتی ایمان! بیتوکسی کوکسی بھی وقت ہوسکتی ہے۔شایدتم کوبھی کبھی کسی سے محبت ہوئی ہوگی؟'' میں اس کے گالوں کوسہلانے لگا۔

''راضی! محبت توقسمت والوں کی ہوتی ہے مگر میں تو بہت بدقسمت ہوں۔میری قسمت میں محبت کہاں، یہ تو خداکسی کسی کے نصیب میں لکھتا ہے۔نہیں راضی! مجھے کبھی کسی سے محبت نہیں ہوئی ہے۔ میں نے کبھی کسی سے محبت نہیں کی۔'' وہ ہاتھ سے میرے گالوں پر گلی سرخی مٹانے لگی۔ میں نے اس کا ہاتھا سے چیزے ہٹادیا۔

''ایمان! میں نے محبت کی ہے، شاید مجھے کسی سے محبت ہوگئی ہے۔'' میں چار پائی سے نیچے اتر ااور کمرے سے باہرنکل گیا۔

باہر محن میں نیم کے درخت کے نیچے چار پائی پڑی ہوئی تھی میں جاکراس پر بیٹھ گیا۔ دل میں ایک عجیب سادر د ہور ہاتھا۔ مجھے کسی بھی بل چین نہیں مل رہا تھا۔ میں چار پائی پر بمشکل دومنٹ تک ایسے ہی بیٹھار ہا مگر سکون نہیں ملا۔ سینے کے اندر جلن محسوس ہور ہی تھی۔ ایسے لگ رہا تھا جیسے کوئی اندر سے کاٹ رہا ہو۔ میں چار پائی سے اٹھا اور او پر حجیت پر چلا گیا۔ سورج کافی او پر آگیا تھا اور دھوپ کی شدت بڑھ چکی تھی۔ میں ایسے ہی حجیت پر دائیں بائیں گھو منے لگا۔ میر اکہیں بھی دل نہیں لگ رہا تھا۔

''راضی! نیچ آ جاؤاد پردھوپ بہت تیز ہے۔اگر گرمی لگ گئ تو بیار پڑ جاؤ گے۔'' ایمان نے پنچ سے مجھے آواز دی۔

میں نے بنچے میں کھڑی ایمان کو دیکھا۔ وہ بھی دھوپ میں کھڑی مجھے آوازیں دے رہی تھی۔ شایدیہ دھوپ کی گرمی تھی یا میرے اندر کی آگ، بل بھر میں ہی میں لیپنے سے شرابور ہو چکا تھا۔ میں خاموثی سے بنچے اتر کر چو لہے کے پاس بیٹھ گیا۔

''راضی!ایسےنہ کرویارا گربیار ہو گئے تو؟'' وہ میرے پاس آ کر بیٹھا گی۔

''ایمان! تههیںا پنے گھروالے یا ذہیں آتے کیا؟'' وہ چو لہے میں لکڑیاں ڈال کرآ گ جلارہی تھی۔

''ایمان! تمہارے ماں باپ، بہن ، بھائی۔۔۔۔کوئی تو ہوگا نا ادھر گجرات میں۔۔۔۔کیا تمہیں کبھی اس کے ساتھ آگ جلانے لگا۔۔۔۔وہ ہم دونوں کے لیے چائے بنانے لگی۔ ان کی یا نہیں آئی؟'' میں بھی اس کے ساتھ آگ جلانے لگا۔۔۔۔۔وہ ہم دونوں کے لیے چائے بنانے لگی۔

''نہیں راضی! میرا کوئی بھائی نہیں ہے۔ مال مرگئی ہے، صرف باپ ہے۔ گجرات میں میرا کوئی نہیں ہے۔ باپ ہے۔ گجرات میں میرا کوئی نہیں ہے۔ باپ کے لیے ایک فضول چیز تھی جس کا اس نے تیس ہزار روپیہ وصول کیا ہے۔ گجرات میں مجھے کسی کی یادنہیں آتی۔ میرا کوئی نہیں ہے۔ وہ سر جھکائے آگ جلاتی رہی۔ میرے سینے میں ایک بار پھر در دہونے لگا۔ میں نے گھبراہٹ میں ایمان کا ہاتھ پکڑلیا۔ اس نے آگ جلانی بند کر دی اور میری طرف دیکھنے گئی۔

''راضی! کیابہت درد مور ہاہے؟'' اس نے بوچھاتومیں نے اثبات میں سر ہلادیا۔

''محبت کربیٹھے ہو کسی ہے؟'' اس نے پھر سوال کیا۔

'' ہاں ایمان! محبت ہوگئ ہے۔ شاید محبت کا در دہی ہے جو میرے سینے کو جلا رہا ہے۔'' میری آنکھوں سے آنسو بہنے گئے۔

''راضی!'' اس نے مجھ سے اپناہاتھ چھڑ الیا۔

''راضی! مجھے محبت نہیں ہوئی ہے، مجھے کسی سے محبت نہیں ہے۔''

چائے تیار ہو چکی تھی۔اس نے چائے اتار کر دو پیالیوں میں ڈالی اور ہم دونوں خاموثی سے چائے پینے لگے۔ میں بار بارایمان کے چبرے کی طرف دیکھ رہاتھالیکن وہ نظریں جھکائے چائے پینے میں مصروف رہی۔

''چلوا یمان! ڈیرے پر چلتے ہیں، یہال گھر میں کیا کرنا ہے۔'' میرااب گھر میں دلنہیں لگ رہاتھا۔

''بستھوڑی دیرکٹہر جاؤ! میں روٹی بنالیتی ہوں تو ڈیرے پرروٹی لے جاتے ہیں۔ چاچواور چچی دونوں خوش ہوجا ئیں گے۔'' ایمان نے مجھے کہااور جلدی جلدی روٹی بنانے گئی۔

جب ایمان روٹی بنا چکی تو میں نے تھوڑ اساا چار لے کراہے روٹی کے ساتھ باندھااورا یمان کوساتھ لے کر ڈیرے کی طرف چل پڑا۔

ہماراڈیرا گاؤں سے تقریباً ۴۵ میا ۴۵ منٹ کی مسافت پہتھا۔ جب ہم ڈیرے پر پہنچ توا می اور طارق بھائی تو جانوروں کو پانی پلار ہے تھے اورا بوتوری کے کھیت کی گوڈی (پودوں کے دائیں بائیں کی مٹی کوزم کرنا ،اس سے پودہ تیزی سے بڑھتا ہے اور پھل بھی زیادہ دیتا ہے) کررہے تھے۔

Professional Online Composing Center +92 300 444 1969

''ابو! میں کھانا لے کرآیا ہوں۔ آپ کھانا کھاؤ، گوڈی میں کردیتا ہوں۔'' میں نے ابو کے ہاتھ سے کسّی لے لی اور گوڈی کرنے لگا۔

'' چھوڑ و بیٹا! ابھی گرمی بہت بڑھ گئی ہے۔ ہم روزانہ تین چار گھنٹے ہی گوڈی کرتے ہیں، ہفتے تک کھیے مکمل تیار ہوجائے گا۔تم رہنے دو! آج کھانا کھا کر گھر چلتے ہیں۔ باقی کام کل کرلیں گے۔'' ابونے مجھے منع کرتے ہوئے کہا۔

' د نہیں ابو! آپ لوگ کھانا کھاؤ، میں آپ کا تھوڑ اہاتھ بٹادیتا ہوں۔'' مجھے کام کرتا ہواد مکھ کرا بوچلے گئے۔

انہوں نے ڈیرے پر گئے نکئے سے ہاتھ دھوئے اور شیشم کے درختوں کے سائے تلے بیٹھ کر کھانا کھانے گئے۔ میں نے گوڈی کرنا شروع کی تو پھر مجھے کسی گرمی کی دھوپ کا کوئی احساس نہ رہا۔وہ ایک ایکڑ سے بڑا کھیت تھا۔

سینکڑوں کی تعداد میں لگے ہوئے چھوٹے چھوٹے پودے۔۔۔ میں ایک سرے سے شروع ہوااور گوڈی کرنے لگا۔گھر والوں نے کھاناختم کیاتووہ مجھے آوازیں دینے لگے لیکن میں اپنے کام میں ہی مصروف رہا۔

'' چلو بیٹا! اب چھوڑ دو۔۔۔۔گھر چلتے ہیں۔ باقی کل ہوجائے گا۔'' ابو مجھے گھر لے جانے کے لیے آگئے۔

''نہیں ابو! آپ لوگ چلے جائیں میں مزید گھنٹے تک اور کام کروں گااس کے بعد خود ہی گھر آ جاؤں گا۔ آپ لوگ جائیں، ارم اور عامر بھی گھر آ گئے ہوں گے۔'' ابو بھائیوں سے کھیتوں کا تھوڑا بہت کام کرواتے رہتے تھے۔

''ٹھیک ہے بیٹا! آ دھے گھنٹے تک مزید کام کرکے آ جانا۔۔۔۔۔۔ہم پھر گھر چلتے ہیں۔''

''چلوثمینہ!ایمان بیٹی چلوگھر چلتے ہیں۔'' ابونے امی اورایمان سے کہا تو امی تو اٹھ کر ابو کے ساتھ چل دی لیکن ایمان و ہیں کھڑی رہی۔

'' چاچو! آپ لوگ چلے جائیں ۔۔۔ میں راضی کے ساتھ آئی تھی اور اسی کے ساتھ ہی گھر آ جاؤں گی۔'' ایمان نے ساتھ جانے سے انکار کیا توابو، امی اور طارق بھائی گھر کی طرف چل دیئے۔

میں گرمی اور پسینے سے بے نیاز کھیت کی گڈائی کرتا رہا۔ایمان کھیت کے کنارے پرآ کر دھوپ میں ہی بیٹھ ئی۔

''ایمان!تم دھوپ میں کیوں بیٹھ گئ ہو۔۔۔۔۔ادھر ڈیرے پر چلی جاؤ ، وہاں درختوں کا سابیہ ہے۔'' میں نے ایمان کودھوپ میں بیٹھے ہوئے دیکھا تو کہا۔

'' کوئی بات نہیں۔۔۔۔ مجھے ادھر کافی سکون ہے۔تم کام کرو۔۔۔لگتا ہے سیالکو ٹیے کوآج سے میں محبت ہو گئی ہے۔ چلو پھر شاباش! آج محبت کے لیے پورا کھیت حاضر ہے۔ہم بھی دیکھتے ہیں آپ کتنے بڑے عاشق ہو۔'' ایمان نے طنزیہ لہجے میں کہا۔وہ ابھی بھی مجھ پر پورایقین نہیں کررہی تھی۔

لوہے کو جب بھٹی میں سے گزارا جائے تووہ کندن بن جا تا ہے۔ کندن تو میں کل رات ہی بن گیا تھااور میں بھٹی کی آگ سے ٹی کی آگ سے ٹیک کر کندن بنا تھا۔ مجھ پراب پیچھوٹی موٹی بھٹی کی آگ ار بنہیں کرسکتی تھی۔ میں نے کسی اٹھائی اور گوڈی کرنے لگا۔

منٹ دومنٹ ایک ایک کر کے گزرتے رہے اور میں ایک پودے سے دوسرے پودے تک جاتا رہا۔ میں پورے کھیت سے گزر چکا تھا۔ بس آخری پانچ چھ پودے رہ گئے تھے۔ سات آٹھ دن کا کام میں نے ایک دن میں ختم کردیا تھا۔

سورج غروب ہونے کے نز دیک آیا تو ابو جانوروں کا دودھ دو ہنے کے لیے کھیتوں میں آئے ۔ انہوں نے مجھے ابھی تک گوڈی کرتے دیکھا تو بھاگ کرمیرے پاس آگئے۔

''یار!تم نے پورا کھیت کھودڈالا ہے!رات والاجنون ابھی تک انزانہیں ہے؟'' انہوں نے میرے ہاتھ سے کسّی لینی چاہی تومیں نے اسے دوسرے ہاتھ میں کرلیا۔

''بس ابویه پانچ چه پودے ره گئے ہیں۔۔۔۔آپ دودھ نکالومیں اب ختم کر کے ہی آتا ہوں۔'' ''ایمان بیٹی! تم ہی اسے منع کر دیتی۔۔۔۔تم ساتھ کھڑی ہوکراسے مسلسل کا م کرتا ہوا دیکھتی رہی؟'' ابو

ا بیمان سے شکوہ کرنے لگے۔

''چاچو! بیمیری کون می بات مانتا ہے۔ویسے بھی سیالکوٹ والے کافی جان والے ہوتے ہیں۔ دیکھلو! آپ کا پورے ہفتے کا کام اس نے کر دیا ہے۔اب آپ کوئی دوسرا کام کر سکتے ہو۔ایمان نے شوخی سے کہا اور ابو کے باز و میں باز وڈالے انہیں ڈیرے پرلے گئی۔وس پندرہ منٹ تک میں نے بھی کھیت کممل کرلیا اور ڈیرے پرآ گیا۔

ایمان اورابودودھ نکالتے رہے۔ میں ان کوایسے ہی چھوڑ کرا کیلا گھر آگیا۔ گھٹے تک ابواورا یمان بھی دودھ نکال کرآگئے۔رات کا کھانا ہم سب نے مل کر کھایا۔اس کے بعد ابوخودا یمان کو لے کراسلم کے گھر چلے گئے۔ میں بھی ان کے پیچھے ہیچھے ہولیا۔

اسلم گھر میں ہی موجود تھا۔وہ مجھے دکھ کرڈر گیا۔میراغصہ ایک بار پھرعروج تک پہنچ گیا تھا۔اسلم کودیکھ کرمیرا خون کھو لئے گا۔ایمان کوشا یدان سب چیزوں کا پیتا چل گیا تھا۔وہ ابو کے ساتھ چلتی چلتی دوقدم چیچے ہوئی اور میر بے ساتھ ساتھ چلنے گی ۔اس سے پہلے کہ میں اسلم کودیکھ کرغصے سے پچھ کرتا، ایمان نے خاموثی سے چلتے جلتے میرا ہاتھ کپڑلیا۔میراغصے سے او پر ہوتا پاراا چانک نیچے آنے لگا۔اس نے صرف ایک کمھے کے لیے میرا ہاتھ پکڑل تھا۔اس کے بعد وہ پھر دوقدم آگے ہوکر ابو کے ساتھ ساتھ چلنے گی۔اس نے ابو کے بڑے بڑے ہاتھوں میں اپنے چھوٹے چھوٹے ہاتھ دے دیے سے میں اپنے جھوٹے ہاتھ دے دیے سے میں اسلام کے بڑے ہوگر ابو کے ساتھ ساتھ چلنے گئی۔اس نے ابو کے بڑے بڑے ہاتھوں میں اپنے جھوٹے ہاتھ دے دیے سے دیا تھوں میں اپنے جھوٹے ہاتھ دے دیے سے دیا تھوں میں اپنے جھوٹے ہاتھ دے دیے سے دیا تھوں میں اپنے جھوٹے ہاتھ دے دیے سے دیا تھوں میں اپنے جھوٹے ہاتھ دے دیے سے دیا تھوں میں اپنے جھوٹے ہاتھ دے دیے سے دیا تھوں میں اپنے دیا تھوں میں اپنے دیا تھوں کے باتھ دے دیا تھوں میں اپنے دیا تھوں میں اپنے دیا تھوں کے باتھ دے دیا تھوں میں اپنے دو تھوں کے باتھ دے دیا تھوں میں اپنے دیا تھوں میں اپنے دیا تھوں کے باتھ دے دیا تھوں کے باتھ دے دیا تھوں کے باتھ دیا تھوں کے بیا تھوں کے باتھ دیا دیا تھوں کے باتھ دیا تھوں کا تھوں کے باتھ دیا تھوں کے باتھ کر ابوالے کے باتھ دیا تھوں کے باتھ دیا تھوں کے باتھ کے باتھ کے باتھ کے باتھ کے باتھ کے دیا تھوں کے باتھ کے باتھ

میں نے ایمان کے چہرے کی طرف دیکھا تو وہاں سمندر سے بھی گہری خاموثی چھائی ہوئی تھی۔ مجھے پہلی بار ایمان کے چہرے کے گردنور کا ایک ہالہ نظر آیا۔

'' واہ رے رضوان علی گھمن! کہاں دل کولگا بیٹھے ہو۔ بڑی جلدی محبت کر بیٹھے ہو۔ محبت کے اس دریا کو پار کرنے کی ابھی تمہاری عمر تونہیں تھی۔۔۔۔۔پھر بھی دریا میں کود گئے؟ چلوکھی تو کنارہ ملے گا۔''

میں نے ایک نظراسلم کے چبرے کی طرف دیکھا اور واپس گھر آگیا۔ ابواسلم سے بات کر کے ایمان کو وہیں اس کے گھر چپوڑ آئے۔ سلم نے اب وعدہ کیا تھا کہ وہ پھر بھی ایمان پر ہاتھ نہیں اٹھائے گا۔ اسلم ابو کی دھمکی سے ڈرگیا تھا اور اب ایمان کا خیال رکھنے لگا۔ ایمان بھی اب خوش رہنے لگی تھی۔ وہ سارا سارا دن اور شام ہمارے گھر میں بھاگتی پھرتی۔۔۔۔۔زندگی کچھ آسان ہوگئ تھی۔

ایک رات اسلم ایمان کو لینے کے لیے گھر آیا تو ابوائے گھر کے اندر لے آئے۔ امی اسلم کے لیے چائے بنانے

المحاضدا ووسراف

لگ گئیں۔جب چائے تیار ہوگئ تو ہم سب اندر کمرے میں چار پائیوں پر بیٹھے چائے پینے لگے۔

'' چلوا بیان! اب گھر چلتے ہیں۔''اسلم چائے پی چکا تواس نے ایمان سے کہا۔ایمان نے کھانے کاٹفن پکڑا اوراسلم کے ساتھ جانے لگی۔

''اللم!''ابونے اسلم کوآ واز دی تو وہ رک گیا۔

'' دیکھواسلم!ایمان اب بہت خوش نظر آتی ہے۔ جمھے معلوم ہے تم اب ایمان کا خیال رکھنے لگے ہو۔ میں تم سے بڑا ہوں،ایمان کومیں نے بیڑی کہا ہے۔ بڑے ہونے کے ناطے میں تمہیں ایک مشورہ دوں گا۔

تمہارا کھانا تو ہمارے گھر سے چلا جاتا ہے۔سگریٹ تم پیتے نہیں ہو۔اس لیے تمہاری ساری تنخواہ ﴿ جَاتَی ہُو گی۔تم ایسا کرواس گاؤں کے باہر کوئی گھرد کیھلو۔ پیسہ اکٹھا کرو گے تو چار پانچ سالوں میں تم اپنا گھر لےلوگ۔ کوشش کرواب پیسہ اکٹھا کرنے کی! ساری زندگی تم نے نوکر بن کر گزار دی ہے۔ایمان اوراس کے بچوں کونوکرمت بنانا۔۔۔۔۔کوشش کروباہر نکلنے کی۔

میری زمینوں کے ساتھ دوا کیڑاراضی کرائے پرخالی ہے۔ میں اسے کرائے پر لے لیتا ہوں۔ اگرتم اس پر
کام کرنا چاہتے ہوتو دیکھ لوایک باراچھی طرح سوچ لو۔۔۔۔اس کے بعد بتا دینا۔ میں نے اگرایمان کے ساتھ
کوئی رشتہ بنایا ہے تو پھر میں اس کا کبھی بھی برانہیں سوچوں گا۔'' ابونے ایمان کے سر پر ہاتھ پھیرااوران کو باہر تک
چھوڑ آئے۔

''ابو! آپ وہ دوا یکڑ کرائے پر لے رہے ہو؟'' میں نے مجس سے پوچھا۔

'' ہاں بیٹا! میراارادہ کام کوبڑھانے کا ہے۔ ویسے بھی اب طارق میرے ساتھ ل گیا ہے۔ شاید اسلم بھی مل جائے تو پھر کام کوتوبڑھانا پڑے گانا!'' ابو جھے سمجھانے گئے۔

"جى ابوجى!" ميں نے سعادت مندى سے سر ہلا يا اور اپنے بستر پر ليك كيا۔

'' ثمینہ! ہمارا بیٹا بہت چپ چاپ سا ہو گیا ہے۔ جب سے اس رات والا وا قعہ ہوا ہے یہ بہت سنجیدہ ہو گیا ہے۔ اب کسی سے مذاق بھی نہیں کرتا اور ایمان سے بھی کھیا کھیا سار ہتا ہے۔'' میں ان کی باتوں سے بے نیاز چادر

اوڑھےسوگیاتھا۔

دوسرے دن چھٹی تھی اس لیے ایمان مج منج ہی ہمارے گھر آ گئ تھی۔

'' شمینہ! جلدی کرو۔۔۔۔ بچوں کو کر کٹ کھیلنے جانا ہے۔ یہ کھانا کھالیں تو ہم بھی ڈیرے پر چلے جائیں گے۔'' امی روٹیاں یکارہی تھیں اور ہم سب بہن بھائی چو لہے کے اردگرد بیٹھے گرم گرم پراٹھے کھارہے تھے۔

''راضی! تم بھی کرکٹ کھیلنے جاؤگے یا گھر میں ہی رہوگے؟'' امی نے پراٹھامیری پلیٹ میں رکھتے ہوئے پوچھا۔انہیں امید ہوئی شاید میں اب واپس اپنی زندگی میں لوٹ آیا ہوں۔

''نہیں امی! میں گھر میں ہی رہوں گا۔میر اسر در دکر رہا ہے۔'' میں نے بہانہ بناتے ہوئے کہا۔میر اکہیں بھی جانے کودل نہیں کر رہاتھا۔

'' بیٹا! باہر جایا کرو،سارا دن گھر میں پڑے رہتے ہو۔تمہاری اس چوہیں گھنٹے کی اداسی نے پورے گھر کا ماحول خراب کردیا ہے۔دیکھوا پنے ان بہن بھائیوں کو! کتنے خوش ہوتے تھے ہم لوگ۔۔۔۔۔ہمروقت گھر میں تمہاری شرارتوں سے روفق گلی رہتی تھی۔اب دیکھو! بیگھرنہیں قبرستان لگ رہا ہے۔واپس آ جاؤ بیٹا! اپنانہیں تو ہمارا ہی خیال کرلو۔ یارخوش رہا کرو!'' ابو مجھے تمجھانے گے۔

''ابوخوش تو رہتا ہوں اور کیا کروں۔۔۔۔ان کوخوش کرنے کے لیے اب یہاں ناچنا شروع کر دوں کیا؟'' مجھے ابوکی باتوں پر بلاوجہ غصہ آنے لگا۔

'' قسم سے اگرتم ناچنا شروع کر دو نا تو ہم سب ہی اس گھر سے باہرنکل جائیں۔ توبہ! آتنا گندا ڈانس کون برداشت کرسکتا ہے۔'' ایمان نے مجھے آنکھ مارتے ہوئے کہا۔

یہ حقیقت تھی کہ میں بہت گندا ڈانس کرتا تھا۔ ڈانس کرتے کرتے میں اتنے ہاتھ پاؤں مارتا تھا کہ لوگ مجھ سے دور دور ہوکر کھڑے ہوجاتے تھے۔ایمان اور ارم کئ بار میرے ہاتھوں ڈانس دیکھنے کے چکر میں مار کھا بیٹھے تھے۔اب وہ مجھے ڈانس کرتا ہواد کیچ کر کمرے سے باہرنکل جاتے تھے۔

'' باقی کیوں باہر جانمیں گے!تم کیوں نہیں چلی جاتی۔۔۔۔۔ جب دیکھو چوہیں گھنٹے ادھر ہمارے گھر

ووسراف ا

میں گھسی رہتی ہوتمہاری وجہسے ہمارے پورے گھر کا ماحول تباہ ہوگیا ہے۔'' مجھے ایمان کی بات پر غصر آگیا تھا۔

''رضوان! کیا بکواس کررہے ہو؟ وہ ہمارے اس گھر کی ایک فردہے۔'' ابونے ایمان کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ایمان نیچے زمین پردیکھے جارہی تھی۔

''چلوا بیان سے معافی مانگو! تم نے غلط بات کہہ کرا بیان کا دل دکھا یا ہے۔'' ابو نے غصے سے کہا تو میں نے روٹی چھوڑ دی اوراٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

'' کیوں ابو! میں ہی کیوں؟ ہر بار میں ہی کیوں معافی مانگنا ہوں۔قصور کسی کا بھی ہومعافی مجھے ہی مانگنا پڑتی ہے۔'' میں نے غصے سے ابوکو جواب دیا اور سیڑھیاں چڑھ کراو پر چھت پر چلا گیا۔

''اوہ یار! یہ پھرناراض کراوپر چلا گیاہے، پہنیں اس لڑکے کا کیا بنے گا۔۔۔۔جاوَارم! بھائی کوجا کرلے آؤ، وہ تمہاری بات مان لیتا ہے۔ ناشتہ بھی نہیں کیامیرے بیٹے نے۔'' امی نے فکر مندی سے ارم سے بولا تووہ اٹھ کھڑی ہوئی۔

''میں بھی تمہارے ساتھ چلتی ہوں۔'' ایمان بھی ارم کے ساتھ ہی کھڑی ہوگئ۔

'' بیٹا!تم رہنے دو!ارم لے آئے گی بھائی کو،اس کی بات مان لیتا ہے۔'' ابو نے ایمان کورو کتے ہوئے کہا لیکن ایمان پھربھی ارم کےساتھ ہی حجیت پرآ گئی۔

بھائی! ابھی تم ادھر کھڑے ہو گئے ہو! چلو نیچا تی جلدی غصنہیں کرتے۔ دیکھو ہم سب کوآپ کی کتی فکر ہے۔ آپ کی وجہ سے اب باقیوں نے بھی ناشتہ نہیں کرنا ہے۔'' ارم نے میرا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا۔

ارم آپ لوگ کروناشتہ! قسم سے میرا دل نہیں کر رہا ناشتہ کرنے کو۔'' میں نے ارم کے ہاتھ سے اپناہاتھ چھڑاتے ہوئے کہا۔

میرا ناشتہ کرنے کودل نہیں کر رہا تھا۔ ایمان چوبیں گھنٹے میرے اعصاب پرسوار رہتی تھی۔ مجھے ایمان سے محبت ہوگئ تھی۔ میں ساراسارا دن صرف ایمان کو ہی سوچتار ہتا تھا۔ میرا دن رات کاسکون اور چین ختم ہوگیا تھا۔ میں ساراسارا دن بوکھلا یا پھرتا تھالیکن ایمان میرے سامنے بالکل پرسکون ہوتی تھی۔ اسے مجھ سے محبت نہیں ہوئی تھی۔

Professional Online Composing Center

91 اوسراندا

وہ کسی سے بھی محبت نہیں کرتی تھی اور یہی چیز جھے پاگل بنارہی تھی۔ میں اس کے سامنے ٹوٹ رہا تھا، بکھر رہا تھا مگروہ خاموثی سے صرف تماشدد کیے رہی تھی۔

'' رومیو! چلوینچ سارے انتظار کررہے ہیں۔ ینچے سب بھوک سے مررہے ہیں اورتم یہاں آ رام سے حچت پر دھوپ سینک رہے ہو!'' ایمان ایک بار پھر طنز کرنے گئی۔

'' میں آ رام کرر ہا ہوں؟ پچھلے ایک مہینے سے میں مرر ہا ہوں، دیکھا ہے بھی مجھے مسکراتے ہوئے؟ میری ساری زندگی تباہ کر کے رکھ دی ہے اور کہدرہی ہومیں آ رام سے دھوپ سینک رہا ہوں؟ جانتی ہونا سب کچھ؟'' .

''راضی!ایکرات نکال جانا!''

'' دیکھلواب راضی کئی را تیں نکال چکاہے ، کہتی ہوآ رام کر رہا ہوں۔ میں مرر ہا ہوں ایمان صاحبہ! مرر ہا ہوں میں ۔'' میں نے ارم کا ہاتھ چھوڑااورا پیان کے سامنے جا کر کھڑا ہو گیا۔

'' بھائی! کیا ہوا ہے؟ تم اتنے غصے کیوں ہورہے ہو۔'' ارم کوکسی بات کی سمجھ نہیں آ رہی تھی۔

''ارم!تم خاموش رہو،تمہیں کسی بات کا پیتنہیں ہے۔'' میں نے ارم کو ﷺ میں ہی خاموش کروادیا۔

''ایمان! اب بولونا؟ بینظر آرہا ہے میراچہرا؟ میں نے پچھلے ایک مہینے سے ٹھیک طرح سے منہ بھی نہیں دھویا۔ کھانا کھایا ہے یا نہیں کھایا کوئی پیتہ نہیں چلتا۔ سارا دن تمہارا بیخوبصورت چہرہ دیکھ در جینے کی کوشش کررہا ہوں کیکن شاید تمہیں بیجی پسند نہیں۔ ایسا کرو! ایک بارہی ادھر چھت سے دھکا دے دو! مرجاؤں گا تو تمہاری بھی جان چھوٹ جائے گی اور میری بھی زندگی آسان ہوجائے گی۔ گھر والوں کا کیا ہے، ان کے تین بیٹے اور ایک بیٹی اور ہے۔ چاردن رودھو کے ان کو صبر آجائے گا۔''

'' بھائی! ایسے مت کہونا؟ مجھے بہت ڈرلگ رہاہے۔'' ارم ایک بار پھرمیری طرف بڑھنے گی۔

''ارم! میں نے کہاہے ناتم ادھر ہی رکو، یہ میرااورا بیان کا آپس کا مسکد ہے۔اسے آج سلجھ جانے دو۔ میں ننگ آگیا ہوں، تیرتے تیرتے کنار کے گنا ہے یا ڈوب جانا ہے۔''

'' کی تھ تو کہوا یمان! تم اتنی بھی بگی نہیں ہو۔ تہہیں سب پتہ ہے کیکن پھر بھی انجان بنی ہوئی ہو۔ معلوم ہے نا Professional Online Composing Center +92 300 444 1969 92 اوسراخیدا

میں تم سے محبت کرتا ہوں؟'' میں نے اسے گریبان سے پکڑااورا پنے سامنے کھڑا کر دیا۔ہم دونوں حجبت کے کنارے پر کھڑے ہوئے تھے۔

''ہاں! معلوم ہے تم مجھ سے مجت کرتے ہو۔ پچھلے ایک مہینے سے میری چاہت میں دھکے کھارہے ہولیکن اس میں میرا کیا قصور ہے۔ میں ایک شادی شدہ غلام میں میرا کیا قصور ہے۔ میں ایک شادی شدہ غلام عورت ہوں۔ میں سانس بھی کسی کی اجازت سے لیتی ہوں تو محبت کیسے کرسکتی ہوں! بیآزادلوگوں کے کھیل ہوتے ہیں رضوان صاحب! آپ آزاد ہو، آپ محبت کر سکتے ہو۔ غلام لوگوں کی قسمت میں محبت نہیں ہوتی بلکہ صرف پکنا ہوتا ہے۔ اور میں تیں ہزار میں بک گئی ہوں۔'' وہ میری طرف دیکھ کر کہنے گئی۔

''ایمان!تم مجھے جانتی ہو۔ بس ایک بار مجھے کہدو کہتم بھی مجھ سے محبت کرتی ہو، میں ایک ایک شخص کے گئے میں سے گزرجاؤں گا۔بس ایک بارمجھ سے محبت کا افر ارکرلو۔'' میں نے اس کا گریبان چھوڑ کر دونوں کندھوں سے پکڑلیا۔

''ایمان! میں مرر ہاہوں، میں محبت کی آگ میں جل رہاہوں۔ مجھ سے اکیلے بیآ گ اب مزید برداشت نہیں ہوتی تم ایک بار میری محبت کا جواب محبت سے دے دو، میں تمہاری خاطر پوری دنیا سے لڑجاؤں گا۔ایمان! ایک بار آز ماکر دیکھ لیمنا تمہار ایراضی تمہارے لیے جان بھی دے دے گا۔'' میں نے ایمان کو پکڑ کر ہلاتے ہوئے کہا۔

''نہیں راضی! جان دینا بہت مشکل ہوتا ہے، کہنے کی بات اور ہے۔ جان کوئی بھی نہیں دیتا اس دنیا میں کسی کے لیے۔ راضی! تم ابھی بہت کچے ہو، محبت میں جان دینے کی باتیں کر کے محبت کی تو بین مث کرو۔ یہاں سب اپنے لیے ہی جیتے ہیں۔'' اس نے میرے ہاتھا پنے کندھوں سے ہٹائے اور میرے گالوں کو پیار سے سہلانے لگی۔

''ایمان! تم نے مجھے بھٹے میں غلطی کردی ہے۔ مجھے محبت کرنا آگیا ہے اور جان دینا بھی۔'' میں نے اس کے گالوں کو چھوا اور جھت سے کودگیا۔ گالوں کو چھوا اور جھت سے کودگیا۔

میرا چېرہ ایمان کی طرف تھا اور میں نیچے گر رہا تھا۔ میرا ہاتھ لاشعوری طور پر ایمان کی طرف بڑھا ہوا تھا۔ اچا نک ایمان نے بھی میرے پیچیے چھلانگ لگادی۔وہ سیدھی میرے او پرآ کرگری تھی۔ہم دونوں ایک دوسرے کو د کیھ رہے تھے۔ ہمارے ہاتھ ایک دوسرے سے ملے ہوئے تھے اور دونوں ہی تیزی سے نیچے زمین کی طرف جا Professional Online Composing Center ووسرانحدا

رہے تھے۔

مجھے ارم کے چیخے کی آواز سنائی دی۔وہ حجبت کے کنارے پر کھڑی ہمیں گرتا ہواد یکھر ہی تھی۔ پنچے کچے فرش پرر کھی ہوئی ایک اینٹ سے میراسرٹکرایا اور میں بے ہوشی کی گہری تاریکی میں چلا گیا۔ شاید میں نے ایمان کے لیے جان دے دی تھی۔ بے ہوشی سے پہلے آخری احساس ایمان کی فکرتھی۔

''یااللہ!اسےکوئی خراش مت دینا،اس کےسارے در داور تکلیفیں آج میرے ہی نصیب میں لکھ دینا۔''

میراسر پھٹ گیا تھا۔ درد کی ایک تیزلہر میرے سر کے پچھلے جھے میں محسوں ہورہی تھی۔ایمان سیدھی میرے سینے پر گری اورلڑھک کر دوسری طرف چلی گئی۔

"ایمان! تم طیک ہونا!" ایمان بلندی سے گرنے کے شاک کی وجہ سے بہوش ہوگئ تھی۔

میں نے جلدی سے ایمان کوزورز ور نے ہلانا شروع کر دیا، وہ میرے ساتھ ہی پڑی ہوئی تھی۔میرے سر سے سلسل خون فکل رہاتھا جس سے میرے اورا یمان کے کپڑے سرخ ہو گئے تھے۔

''ایمان پلیز! پلیز! جانامت۔۔۔۔اٹھوایمان اٹھو! مرنامت۔۔۔۔ مجھےتمہاری ضرورت ہے۔مرنامت ایمان۔۔۔۔۔راضی کوتمہاری ضرورت ہے۔مرنامت ایمان!۔۔۔۔۔راضی کوتمہاری ضرورت ہے۔'' میں پاگلوں کی طرح ایمان کوجھنجوڑنے لگا۔

شاید خدا کومیری حالت پرترس آگیا۔ایمان نے ایک گہراسانس اپنے اندر کھینچا ور کھانسٹا شروع کر دیا۔ہم حجت سے نیچ گلی میں گرے تھے۔ذراسی دیر میں سارے گھروالے ادھرا کھے ہوگئے۔ میں نے ایمان کو کھانست ہوئے دیکھا تو مطمئن ہوکر دوبارہ لیٹ گیا۔سرسے بہت زیادہ خون نکل جانے کی وجہ سے مجھ پرنقا ہت طاری ہونے لگی تھی۔

'' اوہ یار! ان کا تو بہت خون نکل رہا ہے۔ طارق! جاؤ نمبرداروں کے گھر۔۔۔ ان کو بولوٹر یکٹر لے کر آ جا ئیں۔۔۔۔انہیں ہپتال لے کرجانا ہے۔جاؤیارجلدی کروبھا گو! بیددونوں مرجا ئیں گے۔ بیچھت سے کیسے گر گئے!اف خداہمیں معاف کردو۔'' ابونے جلدی سے مجھےاٹھایا۔ ووسراف ا

ان کا ہاتھ میرے سر کے بچھلے ھے کی طرف گیا جہاں قریباً ۱۳ پنج کے قریب سوراخ تھا۔ پچھلی طرف سے میرا سرپیک گیا تھااورلگا تارخون نکل رہاتھا۔

''یااللہ خیر!اس کا تو پوراسر ہی بھٹ گیا ہے۔عامر! جلدی سے کپڑ الاؤ۔۔۔ میں اس کا سرباندھ دیتا ہوں۔ خون بہت نکل رہا ہے۔راضی ۔۔۔!راضی ۔۔۔!ہوش میں رہنایار! میں تمہیں کچھنیں ہونے دوں گا۔'' ابو مجھے گود میں لیے میرے سارے جسم کوٹٹولٹول کر دیکھ رہے تھے۔

چونکہ ہم کچی زمین پرگرے تھے اس لیے ہمیں کوئی بھی چوٹ نہیں لگی تھی۔صرف میراسر ہی اس اینٹ سے عکرانے کی وجہ سے پیٹ گیا تھا۔

''ابو۔۔۔۔وہ ایمان کود کیھو!اے کوئی چوٹ تونہیں گلی ہے۔'' میں نے ابوکو ایمان کی طرف متوجہ کیا تو تب انہیں ایمان کا خیال آیا۔

ایمان بھی میرے ساتھ ہی گری تھی۔اتنی دیریں محلے کے بہت سے لوگ اکٹھے ہو گئے تھے۔ابونے مجھے ایک آ دمی کے حوالے کیا اورخود ایمان کودیکھنے لگے۔میرے سرسے نکلنے والےخون کی وجہ سے ایمان کے سارے کپڑے سرخ ہو گئے تھے۔

''ایمان بیٹی!تم ٹھیک تو ہونا؟'' ابوایمان کود نکھنے لگے۔

''چاچو! میں ٹھیک ہوں۔ مجھے کوئی چوٹ نہیں آئی آپ راضی کودیکھو۔۔۔۔اس کا کافی خون نکل گیا ہے۔'' ایمان ہوش میں آچکی تھی اور مجھےخون میں لت پت دیکھ کر گھبرار ہی تھی۔

میری امی سے تو میری خون میں لت پت حالت دیکھی ہی نہیں گئی اور وہ وہیں گھر کی دیوار کے ساتھ لگ کر بیٹھ گئی تھیں۔ان کے ہاتھ پاؤں جواب دے گئے تھے اور وہ بس خاموثی سے ہم لوگوں کود کیچر ہی تھیں اور دل ہی دل میں ہماری سلامتی کی دعائیں مانگ رہی تھیں۔

عام بھائی کپڑا لے کرآ گئے تو ابو نے اس سے کپڑا لے کرمیراسر کس کر باندھ دیا۔ سر باند ھنے کی وجہ سے اگر چیمیراخون بندتونہیں ہوا تھالیکن پھربھی اس کے نکلنے کی رفتار بہت کم ہوگئ تھی۔ ووسراف ا

نمبردارٹر یکٹر اورٹرالی لے کر آ گئے تو ابواور دوسرے لوگوں نے ٹرالی کے اندر چار پائی رکھی اور مجھے اس چاریائی پرلٹادیا۔

''ابو!وہ۔۔۔۔ایمان۔۔۔ایمان توٹھیک ہے نا؟اسے بھی لے چلو!اسے بھی چوٹ کگی ہے۔'' مجھے ابھی بھی ایمان کی فکر ہور ہی تھی۔

'' بیٹا! وہ ٹھیک ہے۔تم حوصلہ رکھو! در دتونہیں ہور ہا؟'' ابو نے مجھ سے در د کا پوچھا تو تب مجھے در د کا احساس ہونا شروع ہو گیاا در میرے منہ سے ہلکی ہلکی کراہیں نکلنا شروع ہو گئیں۔

میں درد سے چیخ نہیں رہا تھا کیونکہ درد سے چیخنا محبت کی تو ہین ہوتی ہے اور میں محبت کی تو ہین نہیں کرنا چاہتا تھا۔ ہاں! جب درد حد سے زیادہ ہوجا تا تھا تو کراہیں نطانے تھیں۔

''ایمان بیٹی! تم بھی او پر آ جاؤ،تم یہاں راضی کے ساتھ رہوگی تو اسے اچھامحسوں ہوگا۔'' ابو نے ایمان کی طرف ہاتھ بڑھایا تو ایمان ابوکا ہاتھ پڑ کرٹرالی کے او پر آگئی۔

ٹرالی ہمیں لے کراڈے پرموجود کلینک جانے گئی۔ٹرالی کے دھچکوں کی وجہ سے میرے سرمیں درد کی اہریں تی بننے لگیں نیمبر دار کافی احتیاط سےٹریکٹر چلار ہا تھالیکن پھر بھی کچاراستہ تھا۔ بہت زیادہ احتیاط کے باوجود دھچکے لگ رہے تھے اور دردمیری برداشت سے باہر جار ہا تھا۔ آہ۔۔۔ آہ۔۔۔ٹرالی کے ہردھچکے کے ساتھ میری آبیں نکل رہی تھیں۔ایمان میری چاریائی کے اوپر آکر بیٹھی گئی اور اس نے میر اہاتھا پنے ہاتھ میں لے لیا۔

''راضی! بس تھوڑااور برداشت کرلو۔۔۔۔ہم مہپتال پہنچنے والے ہیں۔تم چی جاؤگے۔۔ تمہیں کچھنیں موگا راضی! سب کچھٹھیک ہوجائے گا۔ میں دعا کروں گی ناتمہارے لیے۔۔۔ بس تھوڑ ااور درد برداشت کرلو۔۔ ۔۔تم ٹھیک ہوجاؤگے۔'' ایمان میرے ہاتھ کواپنے ہاتھوں میں لیےروتے ہوئے کہدرہی تھی۔

میرا در دختم ہو گیا تھا۔ ایمان کے ہاتھوں کی حرارت نے مجھے ہیپتال سے پہلے ہی ٹھیک کر دیا تھا۔ صرف سر سے نکلنے والاخون بند ہونا ابھی باقی تھا۔ وہاں ٹا نکے تو ہیپتال والوں نے ہی لگانے تھے۔ زخم دینے والا زخم بھر بھی سکتا ہے۔ یہ میرالقین تھا کہ اگرا یمان محبت سے میرے سرپر ہاتھ رکھ دیتی تو میراخون بھی رک جاتا۔ ''راضی! در دتونہیں ہور ہاہے؟'' ایمان نے مجھے خاموش ہوتے ہوئے دیکھا تو یو چھنے گی۔

' د نہیں!'' میں نے فی میں سر ہلا یا تو وہ مطمئن ہوگئی۔

''ایمان!'' میں نے ایمان کو یکاراتو وہ میری طرف متوجہ ہوگئ ۔

''ایمان! کیااب بھی میں کچاہوں؟ کیا مجھے اب محبت کرنانہیں آتی ؟ایمان! مجھے کسی کے لیے مرنا آگیا ہے۔'' میں نے ایمان کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

اس سے پہلے کہ ایمان کوئی جواب دیتی ابوجو چار پائی کی دوسری طرف کھڑے تھے ان کوحالات کی سنگینی کا پہتہ چل گیا۔ ابوکو میری باتوں سے معاملے کا تھوڑا بہت اندازہ ہو گیا تھا۔ انہیں شک پڑ گیا تھا کہ جچت سے ہم دونوں غلطی سے نہیں بلکہ سی اور چکر میں گرے تھے۔ چونکہ ٹرالی پراور بھی بہت سارے لوگ تھے جو مجھے لے کر مہپتال جا رہے تھے۔ ابومجھ سے مخاطب ہوئے؛

'' رضوان بیٹا! تم با تیں مت کرو۔۔۔۔بس خاموش رہو! با تیں کرنے سے تمہارا سر ہلتا ہے اورخون بہنا شروع ہوجا تا ہے۔'' انہوں نے میری بات کو درمیان میں ٹوک دیا تھا۔

انہیں معلوم تھا کہ اگر میں تھوڑی دیراور بولتا رہتا تو سارے لوگوں کواس حقیقت کا پیتہ چل جاتا۔ معاملہ بہت نازک تھا۔ اگر گا وُں والوں کو پیتہ چل جاتا کہ میں ایمان سے محبت کرنے لگا ہوں تو مجھے اور ایمان کوتو جوسز املتی سوملتی، گا وُں والے میرے سارے گھروالوں کا جینا حرام کر دیتے۔ بیے حقیقت تھی۔ ایمان ایک نثادی شدہ لڑکی تھی۔ اسے تیس ہزار میں خرید کراس گا وُں میں لایا گیا تھا۔

یہاں سب کچھ جائز تھالیکن اگر کوئی شادی شدہ عورت کسی غیر مرد کے ساتھ محبت کرتے ہوئے پکڑی جاتی تو پورے گاؤں والے دونوں کا منہ کالا کرئے نچ چوراہے میں الٹالٹکا کرا تنامارتے تھے کہ ان کوچھٹی کا دودھ یاد آ جا تا تھا۔ گاؤں والے اس جوڑے کوعبرت کا نشان بنادیتے تھے۔ان لوگوں کودیکھ کر دوسرے لوگوں کو تھیجت ملتی تھی۔

مجھےاورا یمان کو بیہ معلوم تھا کہ اگر ہم ایک دوسر ہے سے مجت کرتے ہوئے پکڑے گئے تو گا وُں والے ہماری چڑی ادھیڑ کرر کھ دیں گے۔ایمان کی حیثیت ہی پچھالی تھی کہ میرے گھر والے چاہ کر بھی اس کے لیے پچھ نہیں کر سکتے تھے۔اسی لیے ابونے مجھے مزید بولنے سے روک دیا تھا۔وہ ہم دونوں کوا کیلے میں سمجھانا چاہتے تھے۔ Professional Online Composing Center ''ایمان! تم چار پائی کی پائنتی کی طرف بیٹھ جاؤ۔۔۔۔رضوان کے پاؤں کپڑ کرر کھو۔۔۔ادھرسے میں کپڑ لیتا ہوں۔اس سے رضوان کو جھٹکے کم لگیس گے۔'' ابوایمان کے پاس آ گئے اور اسے وہاں سے ہٹا کرخود میرے پاس بیٹھ گئے۔

انہوں نے ایمان کو بلی کہنے سے گریز کیا تھا۔ شایدوہ ایمان کو اپنی ناراضگی بتانا چاہتے تھے۔ ایمان خاموثی سے جاکر پائنتی کی طرف میرے پاؤں کپڑ کر بیٹھ گئی۔ مجھے سر کا درداب پاؤں میں محسوس ہونے لگا تھا۔ اس کے ہاتھوں میں زمی اور محبت ہی الیم تھی کہ مجھ پر غنودگی چھانے لگی۔ اگلے ہی پل میں ایک بار پھر بے ہوش ہو گیا۔

اب کی بار مجھے ہوش ہسپتال کے بستر پر ہی آیا۔ ڈاکٹر میرے سر پرٹائے لگا کر پٹی باندھ چکا تھا۔ ہسپتال میں شاید مجھے کلوروفام سے بے ہوش کر کے ٹائے لگائے تھے۔اس لیے میں دس بارہ گھٹے بے ہوش رہا تھا۔اب شام ہو رہی تھی، جب مجھے ہوش آئی۔

''امی!ایمان کہاں ہے؟ وہ ٹھیک ہے نا؟اسے کوئی زخم تونہیں آیا؟''میں نے ہوش میں آتے ہی داعیں باعیں نظر دوڑائی تھی۔ہپتال میں اس وقت ایمان کے سواسار ہے ہی موجود تھے۔ارم میرے بستر کے پاس کری پر بیٹھی سیب کاٹ رہی تھی۔امی زیرِ لب کچھ پڑھر ہی تھیں۔ مجھے ہوش میں آتاد بکھ کروہ اندر شکرانے کے فل اداکرنے چلی سیب کاٹ رہی تھی۔ سیب کاٹ رہی تھی۔امی زیرِ لب کچھ پڑھر ہی تھیں۔ مجھے ہوش میں آتاد بکھ کروہ اندر شکرانے کے فل اداکرنے چلی سیب کاٹ رہی تھیں۔

''ارم!ایمان کدهرہے۔۔۔۔۔وہ نظر نہیں آرہی؟''ارم نے میری طرف کاٹے ہوئے سیبوں کی پلیٹ بڑھائی تومیں نے پلیٹ پکڑ کربستر پرر کھدی۔

''ارم!ایمان کدهرہے؟'' میں نے غصے سے ارم کی طرف دیکھا تووہ خاموشی سے اٹھ کر باہر چلی گئی۔

ارم نے مجھے اور ایمان کو چھت سے گرتے ہوئے دیکھا تھا۔اسے اس سارے معاملے کا پیتہ چل گیا تھا۔اسے معلوم ہو گیا تھا کہ میں اس کی سہلی ایمان سے محبت کرتا ہوں۔اسے مجھ سے اور ایمان دونوں سے محبت تھی۔ میں نے اسے لاعلم رکھ کرییسب چھ کیا تھا اس لیے وہ مجھے سے ناراض ہوگئ تھی۔

"ایمان کومیں نے گر بھیج دیا ہے،اب وہ یہال نہیں آئے گی۔" ابونے میری بات کا جواب دیتے ہوئے

98 _______ ووسراف ا

''ٹھیک ہے ابو!ہم گھر کب جائیں گے؟ میراسرابٹھیک ہوگیا ہے۔وہ میراپاؤں جھت سے پھسل گیا تھا۔ ایمان مجھے بچانے کے لیے آگے آئی تووہ بھی میرے ساتھ ہی نیچ گرگئ۔'' میں ایمان سے ملنے کے لیے بے چین تھا جس کے لیے جھت سے چھلانگ لگائی تھی۔جس لڑکی کی خاطر میں سپر مین بن گیا تھا اگروہی نظروں کے سامنے نہیں تھی تو پھر کیا فائدہ۔

''ابو! ہم گھر جارہے ہیں نا!'' میں ابوسے پوچھنے لگا۔

''نہیں رضوان بیٹا! تمہارے سرمیں دس ٹانکے گئے ہیں۔ زخم ابھی تازہ ہے اس لیے آج رات ہم ادھر ہی رکیں گے۔کل دن کواگر ڈاکٹر نے اجازت دے دی تو پھر چلے جائیں گے۔'' میری حالت دیکھ کر ابواندر سے ٹوٹ گئے تھے۔

آنے والے وقت سے وہ بھی خوفز دہ تھے۔ شک تو ان کوٹرالی میں ہی ہو گیا تھا۔ چونکہ ارم ہمارے ساتھ ہی حصت پرتھی اور اسے ساری بات کا پیۃ تھااس لیے انہوں نے ارم کوعلیحدہ بٹھا کر ساری بات پوچھ لی تھی۔

''راضی بیٹا!'' ابومیرے پاس بیڈ پر بیٹھ گئے۔انہوں نے میراہاتھا پنے ہاتھوں میں لےلیا۔

''راضی بیٹا! جن راہوں پرتم چلنے گئے ہو، جن راہوں کے تم مسافر بن رہے ہووہاں سوائے د کھاور رسوائی کے کیے نہیں ہے۔ بیٹا! جمہاری ایک فیملی ہے، ماں باپ ہیں، بہن بھائی ہیں۔ وہ ایک شادی شدہ لڑی ہے۔ تمہاری میہ محبت ہمارے پورے خاندان کو برباد کر کے رکھ دے گی۔ بیٹا! تم ابھی بہت چھوٹے ہو۔۔۔۔ تم ان باتوں کونہیں سمجھوگے۔

یہ کوئی فلم نہیں ہے جس میں تم سب سے لڑ جھگڑ کر آخر میں لڑی لے جاؤ گے۔ یہاں بیسب پچھ نہیں ہوگا۔ بید گاؤں والے تم دونوں کو بھی بھی ملنے نہیں دیں گے۔وہ تیس ہزار میں خرید کرلائی گئی بیوی ہے۔ گاؤں والے تم دونوں کو مار دیں گے اور میں تمہیں بچانے کے چکر میں خود بھی مارا جاؤں گا۔ بیٹا! ہمارا معاشرہ محبت کو قبول نہیں کرتا۔ میں اور تمہارے یہ بھائی تمہاری اس بے جوڑ محبت کی جھینٹ چڑھ کر مارے جائیں گے۔واپس آ جاؤبیٹا! محبت ہم غریب لوگوں کوراس نہیں آتی۔'' وہ میرے کیڑوں پر کئی ان دیکھی مٹی صاف کرنے کی کوشش کررہے تھے۔

''راضی! میں باپ ہوں تمہارا، تمہیں مرتا ہوانہیں دیکھ سکوں گا۔'' وہ اٹھ کر کھڑے ہوگئے۔
Professional Online Composing Center
+92 300 444 1969

ووسراف ا

'' ثمیینہ! میں ڈاکٹر کودیکھ کرآتا ہوں۔'' وہ اپنی آتکھوں میں آئے ہوئے آنسوؤں کو چھپانے کے لیے باہر گئے تھے۔

مجھے ابوکی بات کی سمجھ آگئ تھی۔رات ادھر ہپتال میں ہی گزار کر دوسرے دن ہم لوگ گھر آگئے۔ پچھلے دودن سے ہمارے گھر میں چولہا نہیں جلا تھا۔ کھا نائمبر داروں کے گھر سے ہی آ جاتا تھا۔ انہوں نے ایک نوکر کو ہمارے ڈیرے پر بھی بھیج دیا تھا۔ ابوکی غیر موجودگی میں وہی جانوروں کو چارہ وغیرہ دیتار ہاتھا۔ عامر اور ارم بھی دودن سے سکول نہیں گئے تھے۔امی نے گھر آتے ہی چولیج میں لکڑیوں سے آگ جلائی اور چائے کا پانی رکھ دیا۔ سرکی چوٹ کی وجہ سے مجھ میں تھوڑی کمزوری آگئ تھی لیکن میں چل پھر سکتا تھا۔ ابونے مجھے سہارا دے کر صحن میں پڑی ہوئی چار پائی پر بٹھادیا۔

''ابو! میں ایمان باجی کو بلا کر لاتا ہوں ،اسے بتاؤں گا کہ راضی بھتیا ہمپتال سے گھر واپس آ گئے ہیں۔'' عامر ایمان کو بلانے کے لیے باہر جانے لگا تو ابونے ایسے روک دیا۔

' دنہیں عام! کوئی ایمان کو بلانے نہیں جائے گا۔ آئ کے بعداس گھر میں ایمان نہیں آئے گی۔ تم میں سے جس کو بھی ایمان سے ملنا ہو وہ اس کے گھر جا سکتا ہے لیکن وہ اس گھر میں نہیں آئے گی۔ میں خود اس کو منع کر کے آتا ہوں۔ اور ہاں! ایک اور بات۔۔۔راضی آج کے بعدا گر مجھے پتہ چلا کہ تم ایمان سے ملے می کوشش کی ہے تولوگوں نے تجھے کیا مارنا ہے۔۔۔۔ میں خود ہی تمہاری ٹائلیں توڑ کر تمہارے ہاتھ میں پکڑا دوں گا۔ اس گھر کے چار چار مردمل کرایک آ دمی کو چار پائی پر بٹھا کر ساری زندگی روٹی کھلا سکتے ہیں۔'' انہوں نے غصے سے گرجتے ہوئے کہا اور دروازہ کھول کر باہرنکل گئے۔

ایمان نےٹر کیٹر کی آوازس لی تھی۔وہ ہمارے گھر کی طرف ہی آر ہی تھی۔ابونے اسے گلی میں ہی روک لیااور واپس اسے اس کے گھرلے گئے۔

''ایمان بیٹی! تمہیں ہمارے اس گاؤں میں آئے ہوئے اڑھائی سال ہو گئے ہیں۔'' انہوں نے ایمان کو چار پائی پر بٹھا یااوراس کے ساتھ بیٹھ گئے۔

''بیٹا!اتنے سالوں میں تم ہمارے گھرآتی رہی ہو۔ میں نے ہمیشہ تہمہیں اپنی بیٹی ہی سمجھا ہے۔ بھی میں نے تم

المان المان

میں اور ارم میں فرق محسوس کیا ہے؟ " ابونے ایمان سے سوال کیا تو ایمان نے ففی میں سر ہلادیا۔

"بیٹا اہم نے ہمیشہ تہمیں بیار ہی دیا ہے۔ لیکن آج میں بہت مجبور ہوکر تمہارے گھر آیا ہوں۔"

''چاچو! کیابات ہے؟ آپ کھل کر بات کرونا! مجھے گھبرا ہٹ ہورہی ہے۔'' ایمان ابو کی باتیں س کر تھوڑی پریشان ہوگئی۔

"بیٹا!راضی تم سے محبت کرتا ہے، کیا تہمیں اس بات کا پہتہ ہے؟"

''جی چاچو جی! مجھے پیۃ ہے کہ راضی مجھ سے محبت کرتا ہے۔ جھت سے چھلانگ بھی اس نے میرے لیے ہی لگائی تھی۔'' ایمان ابوکی باتیں سن کر انہیں سچ بتانے لگی۔

'' کیاتم بھی اس سے محبت کرتی ہو؟'' ابونے ایمان کے چبرے کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

''چاچو! آپ صاف بات کرو!'' ایمان نے جواب دینے سے گریز کیا۔ابونے بھی زیادہ کریدنا مناسب نہیں سمجھا۔

''بیٹا!تم ایک شادی شدہ لڑکی ہو۔ اگرتم بھی راضی ہے محبت کرتی ہوتو پھراس معاشرے سے کیسے لڑوگی۔ مجھے معلوم ہے کہتمہاری بیمجیت دونوں گھروں کو لے ڈو بے گی۔'' ابوا یمان کے دونوں ہاتھ پکڑے اسے بتارہے تھے۔

''چاچو!محبت خود ہی راستہ نکال لیتی ہے۔'' ایمان ابوکو سمجھانے لگی۔

''نہیں بیٹا! محبت راستہ نہیں نکالتی۔۔۔۔ بیر راستہ تباہ کردیتی ہے۔ میں ایک مجبور اور جبس باپ ہوں، میں ان گاؤں والوں سے نہیں لڑسکتا اس لیے تمہارے پاس ہویک مانگئے آیا ہوں۔ بیٹا! میں خود پھل کر تمہارے پاس آیا ہوں۔ میں نے اڑھائی سال تہہیں بیٹی کہا ہے۔ میری اس زبان کی لاج رکھلو۔ مجھے آج خالی ہاتھ مت لوٹانا۔'' ابو چار پائی سے اٹھ کرائیان کے قدموں میں بیٹھ گئے۔

''چاچو! کیا کررہے ہو،آپ میرے باپ کے جیسے ہو۔آپ جوبھی کہو گے میں کروں گی لیکن آپ یوں مت کرو۔'' ایمان جلدی سے اٹھ کر کھڑی ہوگئ۔اس نے ابو کا ہاتھ پکڑ کراسے چار پائی پر بٹھا لیااورخودان کے قدموں میں بیٹھ گئی۔ ا 101

"بيٹا! میں بہت مجبور ہوکرآ یا ہوں۔" ابونے ایمان کے سریر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔

''چاچو! آپ بولوكيا بولناچا ہے ہو!'' ايمان نے سر جھكاتے ہوئے كہا۔

''بیٹا! آج کے بعدتم ہمارے گھر میں نہیں آؤگی اور نہ ہی راضی سے ملوگی۔'' ابو نے ایمان سے کہا تو ایک لیے کے لیے ایمان ڈ گمگا گئی۔

''ٹھیک ہے چاچو! آج کے بعد نہ ہی میں آپ کے گھر آؤں گی اور نہ ہی راضی سے ملوں گی۔'' ایمان نے ابو کوجواب دیا اورابو کے قدموں سے اٹھ کراندر کمرے میں چلی گئی۔ابو گھر واپس آ گئے۔

میرے زخم ٹھیک ہونے میں ایک ہفتہ لگ گیا۔ تب تک گھر والوں نے میری خوب خدمت کی۔ ایمان نے ابو سے وعدہ کیا تھااس لیے وہ ہمارے گھر نہیں آئی۔ میں روز انہ دروازے کی طرف دیکھتا رہتا تھالیکن ایمان اس کے بعد دوبارہ کبھی نہیں آئی۔ شاید محبت اتن ہی کمزور ہوتی ہے، وہ ابو کی ذرائی دھمکی سے ڈرگئ تھی۔ میں دل ہی دل میں سوچ رہا تھا۔ اتنے میں دروازے پرکوئی فقیر آکر صدالگانے لگا۔

''الله کے نام پردے دوبابا!اللہ کے نام پر۔۔۔'' وہ بلندآ واز میں صدالگار ہاتھا۔

'' راضی بیٹا! ادھرمنگی سے تھوڑا آٹا لے کرفقیر کودے آؤ، خداان فقیر لوگوں کی بہت سنتا ہے۔''امی نے مجھے کمرے سے آواز دی تومیں نے منگی سے ایک پلیٹ میں تھوڑا آٹالیا اور بیرونی درواز ہ کھول کرفقیر کوسلام کرنے لگا۔

''سلام بابا! بیلوآ ٹااور دعا کردو کہ خداسب ٹھیک کردے۔''

''جی بیٹا، وہ توسبٹھیک کر دیتا ہے۔اس کا تو کام ہی ٹھیک کرنا ہے۔'' فقیر نے عجیب سے فلسفیا نہ انداز سے کہااور میرے ہاتھ سے پلیٹ پکڑ کرآئے کو جھولے میں ڈالا اور خالی پلیٹ میری طرف بڑھادی۔

''بیٹا! محبت اتنی کمزورنہیں ہوتی جتنی تم سمجھ بیٹے ہو۔۔۔۔۔عشق کی راہیں بہت دشوار ہوتی ہیں۔اپنی روح کوفنا کرنے کا نام ہی عشق ہے اور بیقسمت والوں کو ہی نصیب ہوتی ہے۔'' وہ دوقدم پیچھے ہٹااور مڑ کر دوسرے گھر کی طرف چل دیا۔

''اللہ کے نام پر دے دوبایا! اللہ کے نام پر دے دوبایا۔۔۔'' وہ ایمان کے گھر کے دروازے پر کھڑا صدالگا Professional Online Composing Center +92 300 444 1969 المحالف المحال

رہاتھا۔

''اللہ کے نام پردے دوبابا۔۔'' فقیرنے تیسری صدالگائی تو دروازے کی کنڈی کھلنے کی آواز آئی۔

ایک ہفتے سے آنکھیں دیدار کے لیے ترس رہی تھیں۔خدانے آج اس فقیر کو ہمارے وصل کا وسیلہ بنا کر بھیجا تھا۔ دروازے کے کھلنے کی ہلکی ہی آواز آئی۔ایمان ہاتھ میں آٹے کی پلیٹ لیے باہر آگئی۔سفیدرنگ کے کپڑوں میں اس کا گوراسفید چاند کی طرح چمکتا ہوا چرہ۔۔۔۔وہ جنت سے آئی ہوئی حور ہی لگ رہی تھی۔اسے میری موجودگی کا احساس ہو گیا تھالیکن وہ میری طرف دیکھنے سے گریز کر رہی تھی۔

"ايمان!" ميں نے اسے آہتہ سے آواز دی۔

''بابا! آپ جلدی سے آٹا لے لوہ جمھے گھر میں بہت کام ہیں۔'' ایمان کی آوازلڑ کھڑانے لگی۔

''بیٹا! یہ جومجت ہوتی ہے نا! یہ تو خدا کی بھی نہیں مانتی ۔۔۔ یہ تو خدا کی خدائی کے سامنے بھی ڈٹ جاتی ہے۔۔۔۔۔۔۔ ہے۔۔۔۔۔۔۔پھرتمہیں کیسے ایک شخص کی قسم نے با ندھ رکھا ہے۔'' ابونے اسے اپنی قسم دی ہوئی تھی کہوہ مجھ سے کہے نہیں ملے گی۔اسی قسم نے ایمان کو مجھ سے ملنے سے روک رکھا تھا۔

'' بیٹا! محبت میں قسمیں نہیں ہوتیں۔۔۔۔محبت میں صرف محبت ہی ہوتی ہے۔'' فقیرنے ایمان سے آٹالیا اورا پنی راہ پر چل پڑا۔

> ''ایمان!'' اس بار میں نے ذرااو نچی آواز میں اسے پکاراتووہ سراٹھا کرمیری طرف و کیھنے گئی۔ ''ایمان!'' میں اس کے پاس آ کررک گیا تھا۔

''ایمان! میں آج بھی تم سے محبت کرتا ہوں۔ تمہارے دیدار کے بغیر میں نے ان سات دنوں کوایک ایک بل کر کے گزارا ہے، تمہارے بغیر میری زندگی کا کوئی تصور ہی نہیں ہے۔ میں تم سے بہت محبت کرتا ہوں ایمان! کیا تم بھی مجھ سے محبت کرتی ہو؟'' میں نے التجائی نظروں سے اس کی طرف دیکھا۔

میری حالت اس مجرم کی طرح ہور ہی تھی جسے کسی بھی وقت جج موت کی سز اسنا سکتا تھا۔

''ایمان! کیاتم بھی مجھ سے محبت کرتی ہو؟'' میں نے ایک بار پھرا یمان سے پوچھا تواس کی آئھوں میں آنسو آگئے۔

'' ہاں راضی! میں بھی تجھ سے محبت کرتی ہوں۔ آج سے نہیں بلکہ اس پل سے جب میں تمہارے گاؤں آئی سے ۔ راضی! میں تبہارے گھرصرف تمہارے لیے جاتی تھی۔ مجھے پہلے دن سے ہی تجھ سے محبت ہو گئی تھی۔ میں ہمیشہ تم سے جھوٹ بولتی تھی کہ مجھے کسی سے محبت نہیں ہے کیونکہ میں ان گاؤں والوں سے ڈرتی تھی، مجھے آج بھی ڈر لگتا ہے۔ راضی! خدا بھی بہت می ناانصافیاں کر جاتا ہے۔ پیتہ نہیں ہم دونوں کا انجام کیا ہوگا، کہیں ہماری سے محبت ہمارے گھے سے لگ کررونے گئی۔

رونا مجھے بھی آر ہا تھا اور ڈربھی لگ رہا تھا۔ آنے والے دن ہماری زندگیوں میں مزید درد لانے والے تھے لیکن میں حوصلہ کرکے کھڑار ہا۔ میں ایمان کے کندھے کوشیتھیار ہاتھا، مجھے ایمان کوحوصلہ دینا تھا۔

ہم دونوں ایک دوسرے سے محبت کرتے تھے اور دونوں ہی ان گاؤں والوں سے نگرانے والے تھے۔ انجام کچھ بھی ہوتا۔۔۔ مارتے یا مارے جاتے ، فتح ہمیشہ محبت کی ہوتی۔

''ابو!ایمان کوتیس ہزار میں خریدا گیا تھا نا؟'' ابو چو کہے کے پاس بیٹھے روٹی کھارہے تھے جب میں نے سوال کیا۔

'' ہاں! کیوں کیا ہوا؟ آج تم ایمان سے ملے تھے کیا؟'' ابونے الٹامجھ سے سوال کردیا۔ان کے ہاتھ سے روٹی کا نوالہ گر گیا تھا۔

''جی ابو! میں ایمان سے ملاتھا۔'' میں نے ابو سے سچ بو لنے کا ارادہ کرلیا۔

''بیٹا!میں نے تم کوروکا بھی تھا،ایمان کواپنی قسم بھی دی تھی لیکن تم لوگ پھر بھی بازنہیں آئے۔''

میرااندازہ تھا کہ ابوبہت غصہ کریں گے اوروہ ماریں گے بھی لیکن میرااندازہ غلط نکلا۔خلافِ معمول وہ نارل رہے۔البتہ ان کے چیرے پر آئی ہوئی لا تعداد کلیریں ان کی پریشانی کا حال بتارہی تھیں۔

''ابو! کیا ہم اسلم کوتیس ہزار دے کراس سے ایمان کونہیں لے سکتے؟ آپ اسلم کوتیس ہزار دے دواور ایمان

المان المان

جھے لے کردے دو۔ ابو میں سخت محنت کر کے تیس ہزار کمالوں گا، میں کل سے فیکٹری چلا جایا کروں گا۔ میں ایک ایک روپیہا کھا کر کے آپ کودوں گا، آپ بس ایمان کولا کر جھے دے دو جھے اور پچھٹیں چاہیے۔ ابو! آپ ایمان کوخرید کر اپنے پاس رکھلو، میں فیکٹری سے پیسے لالا کر آپ کودوں گا جب میں ہزار ہوجا نمیں تو پھرایمان جھے دے دینا۔ آپ بس ایمان کوخرید کراپنے پاس رکھلو۔'' میں زمین پر بیٹھاروئے جارہا تھا۔ الفاظ پھسل پھسل کرمیرے منہ سے نکل رہے تھے۔

''ابو! میں مرجاؤں گا۔'' میرے حلق میں گولاسابن گیااور مجھے سے مزید بولانہ گیا۔

"اوه مير غريب يلية!" ابونے ميرے پاس آكر مجھ كلے سے لگاليا۔

''راضی بیٹا!تم کیا سمجھتے ہو میں نے یہ کوشش نہیں کی ہے؟ بیٹا!تم دونوں کوالگ الگ کر کے مجھے بھی رات کو نیند نہیں آتی تھی۔ میں پچھلے ایک ہفتے سے اس کوشش میں لگا ہوا ہوں۔ تم تیس ہزار کی بات کرتے ہو، میں نے اسلم کو ایک لا کھرو پے دینے کی بات کی تھی لیکن وہ نہیں مانا۔ بیٹا! تمہارے اس باپ نے نمبر داروں کے گھر میں بیٹھ کراس اسلم کے یاوُں بھی کپڑ لیے تھے۔''

''ابو! آپ بہت کچھ کر سکتے ہو۔۔۔۔ پلیز!ابو کچھ تو کرو'' میرادل ابھی بھی نہیں مان رہا تھا۔

''بیٹا! بیکام اتنا آسان نہیں ہے۔اگروہ ایمان کوطلاق دینے پرراضی نہ ہواتو ہم کچھنہیں کر سکتے۔ یہی اس ملک کا قانون کہتاہے کیونکہ وہ اس کی بیوی ہے۔ بے شک ہم گاؤں والوں نے اسے • ''اہزارا کٹھے کر کے دیئے تھے مگراب وہ اس کی ملکیت ہے۔وہ ایک لا کھروپیہ پرجھی نہیں مان رہاہے۔''

''ابومیں مرجاؤں گا! آپ کچھ کرلو!'' میں ابو کے گلے لگ کررونے لگا۔ زندگی میں بھی نہرونے والارضوان آج بات بات پررونے لگ جاتا تھا۔

''حوصلہ رکھو بیٹا! میں کچھ کرتا ہوں۔تم بس کوئی غلطی مت کرنا!اسسے پہلے کہ تمہاری اورا بیمان کی محبت کی خبر گا وَل والوں کو ملے، میں ایمان کوخریدنے کی ایک بار پھر کوشش کرتا ہوں۔تم بس کوئی غلطی مت کرنا! کوئی غلطی مت کرناراضی!'' ابونے میرے کندھے پر ہاتھ رکھااوراٹھ کر کھڑے ہوگئے۔ ا 105 ا دوسراخدا

''طارق!تم اپنے تا یائے گھر جا وَاوران کو بولنا کہ باقی بھائیوں اور دوسری برادری کوبھی لے کرنمبر دار کے گھر آ جائیں ۔ میں نمبر دار کے گھر ہی جار ہا ہوں ، آج برادری کو چھ میں ڈال کر بات کر تا ہوں شاید کام بن جائے نہیں تو کل کومیں برادری کو لے کر پنچائیت میں چلا جا وَل گا۔'' ابونے طارق کوآ واز دیتے ہوئے کہا۔

''جی ابوجی! طارق بھائی اٹھ کر باہر نکلے اور فیاض تا یا کے گھرکی طرف چل دیئے۔

'' شمینہ! دعا کرنا۔۔۔۔خداماؤں کی دعا نمیں بہت جلدی سن لیتا ہے۔'' ابوا می کودعا کرنے کا بول کر باہر چلے گئے۔

میں بھی ابو کے ساتھ ہولیا۔ ابو باہر نکل کرایمان کے گھر کے دروازے پر پہنچ گئے۔ درواز ہ کھٹکھٹانے پرایمان ہی درواز ہ کھولنے آئی۔

''ایمان بیٹی!اسلم کدھرہے؟اسے بولومیرےساتھ نمبر دار کے گھر چانا ہے۔''

'' بی چاچو جی!'' ابونے ایمان سے اسلم کو بلانے کا کہا تو وہ اسلم کو بلانے اندر چلی گئی۔تھوڑی دیر بعد ہی اسلم چپل پہنتا ہوا ہاہرآ گیا۔

''جی چوہدری صاحب! کیا کام ہے نمبر دار کے گھر میں؟'' اسلم میرے ابوکو چوہدری ہی کہتا تھا۔

''چلو!تم سے کچھ بات کرنی ہے!''

'' ایمان بیٹی ! تم ہمارے گھر چلی جاؤ، ہمیں شاید دیر ہوجائے گی۔'' ابونے ایمان کو ہمارے گھر آنے کی ا اجازت دے دی تھی۔

ایمان بین کرخوش ہوگئ اورجلدی جلدی ہمارے گھر کی طرف چلنے لگی اور ہم اسلم کو لے کرنمبر داروں کے گھر چلے گئے۔

نمبر داروں نے رات کو کچے دودھ کی نمکین لسی بنائی ہوئی تھی۔انہوں نے ہمیں ایک ایک گلاس لسی کا دیا۔ابو اور اسلم نے تو اپناا پنا گلاس خالی کر دیالیکن مجھ سے لسی بی ہی نہیں گئی۔ میں نے بغیریئے ہی لسی کا گلاس واپس رکھ المحاف ال

د یا۔

تھوڑی دیر بعدطارق بھائی پوری برادری کو لے کرآ گئے تو ابونے ایمان کی بات شروع کر دی۔ پوری برادری مل کراسلم پرزوردیتی رہی کہ وہ ایمان کو چھوڑ دیاورایک لا کھروپیہ لے کراپنی کوئی دکان وغیرہ بنالے۔اس زمانے میں ایک لا کھروپیہ بہت بڑی دکان بن سکتی تھی۔ وہ اگر دکان بنالیتا تو میں ایک لا کھروپیہ بہت بڑی دکان بنالیتا تو ساری زندگی دکان پر بیٹھ کر کھا تار ہتا اور اسے نمبر داروں کے ہاں نوکری کرنے کی ضرورت بھی نہ ہوتی لیکن اسلم نہیں مانا، وہ اپنی بات پر قائم رہا۔

''نمبر دارصاحب!'' اس نے نمبر دارکو نخاطب کرتے ہوئے کہا۔

'' میں غریب ضرور ہوں، آپ کا نوکر ہوں لیکن غریب آ دمی کی بھی عزت ہوتی ہے۔ ایمان میری ہوی ہے، آپ یوں برادری کواکٹھا کر کے مجھ سے میری ہیوی نہیں لے جاسکتے۔'' وہاٹھ کھڑا ہوااور باہر چلا گیا۔

ابونے برادری والوں کاشکریہا داکیا اور ہم سب اپنے اپنے گھر وں کونا کام واپس چلے گئے۔ دوسرے دن ابو نے پنچائیت بلاکر اسلم کوراضی کرنے کی کوشش کی لیکن اسلم اپنی ضدیر قائم رہا۔ چونکہ ایمان اسلم کی بیوی تھی اس لیے پنچائیت بھی ہمارے لیے کچھنہ کرسکی۔

اسلم ایمان کولے کراس گاؤں کو چپوڑنے کا ارادہ رکھتا تھا۔اسے معلوم ہو گیا تھا کہ اگروہ ایمان کواس گاؤں میں رکھتا تو کوئی ایمان کواس سے چھین کرلے جائے گا۔ چونکہ اس کا اس گاؤں میں کوئی بھی نہیں تھا، اس لیے اس نے اس گاؤں کو ہی چپوڑنے کا فیصلہ کرلیا۔لیکن یہاں پر ابونے ٹانگ اڑادی۔ چونکہ ایمان کے لیے گاؤں والوں نے پیسے انگھے کرکے اسلم کو دیئے تھے اس لیے پنچائیت نے اسلم کو گاؤں چپوڑنے سے منع کردیا۔

''اسلم اگر گاؤں چھوڑنا چاہتا ہے تو چھوڑ کر جاسکتا ہے لیکن ایمان اس گاؤں سے باہر کبھی نہیں جائے گی۔'' پنچائیت نے اپنا فیصلہ سنایااورا اوآ دھی ادھوری فتح حاصل کر کے گھر آگئے۔

مجھے اور ایمان کو اب سارے راستے بندنظر آنے گئے۔ اسلم بھی بھی ایمان کو چھوڑنے پر راضی نہیں ہوتا تھا اور گاؤں میں رہ کر میں بھی بھی ایمان کو حاصل نہیں کر سکتا تھا۔ اس لیے میں نے اور ایمان نے مل کر اس گاؤں سے بھاگ جانے کا فیصلہ کرلیا۔ ابونے کہا تھا کہ راضی بیٹا! کوئی غلطی مت کرنا۔۔۔۔لیکن وہ محبت ہی کیا جس میں غلطی Professional Online Composing Center المحاضدا المحاضدا المحاضدا

نه ہو۔

''ایمان! کہیں ہم کوئی بہت بڑی غلطی تونہیں کررہے؟'' رات کومیں ایمان کواس کے دروازے پر چھوڑنے آیا تو گلی میں رک کراس سے یو چھنے لگا۔ ہم نے الگلے دن شبح گھرسے بھاگنے کاارادہ کرلیا تھا۔

آج رات ابوقصائی سے قریباً دو ہزار روپے لے کرآئے تھے۔ ابو نے گائے کا ایک بچھڑا نی ویا تھا۔ ان پیسوں سے دوسرے دن شام کوابو نے قصل کے لیے نئی خرید ناتھا۔ انہوں نے پیسے امی کو دیئے تو امی نے پیسے کپڑوں کے ایک پرانے ہاکس میں رکھ دیئے تھے جو تالے کے بغیر تھا۔ میں نے پیسے نکال کرایمان کو بھگالے جانے کا منصوبہ بنالیا تھا۔ میں دن کو پیسے وہاں سے نکال لیتا اور ہم دونوں کراچی بھاگ جاتے۔

دو ہزاررو پے ایک خطیر رقم تھی، ہمارا کراچی شہر میں ایک مہینہ آرام سے گزرجا تا۔اس کے بعد میں کسی فیکٹری میں کوئی کام دیکھ لیتا تو گھر کا خرچہ جلتا رہتا، زندگی بے شک گھر والوں سے دوررہ کرگزرتی ۔تھوڑی تکلیف تو تھی مگر ایمان کی محبت کے آگے ساری تکلیفیں ختم ہوجا تیں ۔محبوب کا ساتھ ہو، اس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں ہوتو زندگی اچھی ہی گزرتی ہے۔

''ایمان! کہیں ہم غلط تونہیں کررہے ہیں؟ میں لڑکا ہوں اور تم سے محبت کرتا ہوں۔ تمہاری خاطر بڑے سے بڑے حالات سے بھی گزر جاؤں گالیکن مجھے خود سے زیادہ تمہاری فکر ہے۔ ہماری اس غلطی سے کہیں تمہیں کوئی نقصان نہ بہنے جائے۔ ایمان! میں تمہاری تکلیف نہیں دیکھ سکوں گا۔'' میں نے ایمان کا ہاتھ مضبوطی سے پکڑلیا۔

'' نہیں راضی! یہ کوئی غلطی نہیں ہے۔ ہم ساری زندگی اس گاؤں میں ایک دوسرے سے دورنہیں رہ سکتے۔ عذاب تو میں پچھلے تین سال سے بھگت ہی رہی ہوں ،اس سے بڑا عذاب اور کون سا ہوگا۔'' ایمان نے مجھے دلاسہ دیا تو میں نے آگے بڑھ کراس کا ماتھا چوم لیا۔

''راضی! ہمیں کوشش تو کرنی چاہیے نا! زندگی کیسی بھی ہو، کل کو جب ہم بوڑ ھے ہوجا نمیں گے تو ہمارے ذہن پر یہ بوجھ تو نہ ہوگا کہ ہم نے کوشش ہی نہیں کی تھی، شاید ہم کوشش کرتے تو کا میاب ہوجاتے کل کو یہ پچھتا وا تو نہیں رہے گا! کوشش تو کریں گے نا آخری سانس تک ، کامیا بی یا نا کا می کا اختیار تو خدا کے ہاتھ میں ہے۔خدا بہتر کرے گا۔'' وہ درازہ کھول کراندر چلی گئی اور میں وہیں گلی میں کھڑا سوچتا رہا۔

المانسدا (وسرانسدا

ا گلادن ہم دونوں کے لیے بھاری تھا۔ صبح اٹھ کرسارے گھروالے ناشتہ کرنے لگےلیکن میں سردرد کا بہانہ بنا کرلیٹار ہا۔ مجھے آج سکول نہیں جانا تھا۔ گھروالے ناشتہ کر کے اپنے اپنے کاموں پر چلے گئے۔ امی بھی ابو کے ساتھ ڈیرے پر چلی گئی۔

مجھے اورا بمان کو گھر میں چھوڑ کرسب لوگ چلے گئے تو میں نے جلدی سے کمرے میں گیا اور باکس سے پیسے نکال کر گئے تو وہ دو ہزار تین سورو پے تھے۔ میں نے ایک بار پھرا حتیاط سے پیسے گئے اور آ دھے پیسے خودر کھے اور آ دھے پیسے ایمان کو پکڑا دیئے۔ہم دونوں نے اپنے دودو چار چار کپڑے لفافے میں ڈالے اور گھر سے باہر نکلنے گئے۔

میں گھر کے بیرونی درواز ہے کواندر سے کنڈی لگا کر درواز ہے کے اوپر چڑھ کر دوسری طرف گلی میں کود گیا۔ ایمان نے امی کی ایک بڑی چادر لے کراس سے اپنے چہرے کواچھی طرح ڈھانپ لیا۔ میں نے آخری باراپنے گھر کی طرف دیکھااورایمان کا ہاتھ پکڑ کر گاؤں سے باہر جانے والے راستے پرچل پڑا۔

ہم پیدل ہی چلے چلتے آ دھے گھنٹے میں اڈے پر پہنچ گئے۔ وہاں سے ہمیں بہاولپور شہر جانے والی کوج مل گئے۔ بہاولپور سے آ گے ہمیں کرا چی والی بس میں بیٹھنا تھا۔ بہاولپور پہنچ کر ہم نے پانی کی ایک بوتل اور بسکٹ کا ایک ڈبلیا اور کرا چی جانے والی بس میں سوار ہو گئے۔

''راضی!سب کچھ ٹھیک تو ہوجائے گانا؟'' ایمان نے میرے کندھے پراپنا سرر کھتے ہوئے کہا۔ہم بس کے اندرسیٹوں پر بیٹھ چکے تھے۔

''ہاں ایمان! اب حوصلہ رکھو! خدا ہم محبت کرنے والوں کے ساتھ ہے۔ جب ایک بارگھر سے باہر قدم رکھ دیا تو پھر ڈرکیسا؟ جو بھی حالات ہوں گے ہم ان کامل کر مقابلہ کریں گے۔'' میں ایمان کے کندھے کو تھپتھیا کراسے حوصلہ دینے لگا۔

جب بس سوار یوں سے بھرگئ تو آہتہ آہتہ بس ٹرمینل سے باہر نکلنے گی۔ بس شیثن شہر کے درمیان میں تھا اس لیے بس کوشہر سے باہر نکلنے میں آ دھا گھنٹہ لگ گیا۔ ہم خیریت سے شہر سے باہر نکلے اور بس اپنی پوری رفتار سے کراچی کی طرف گامزن ہوگئی۔ ووسرافدا

ساری رات گھر سے بھا گنے کی پریشانی ، نیاشہر ، نئے لوگ ،نئ پریشانیاں۔ایمان کوشاید پوری رات نینزہیں آئی تھی ۔اس لیےا سے جب میر ہے کند ھے کاسہارا ملاتو وہ دنیا کی ہرفکر سے آزاد ہوکرسوگئی ۔

''ایمان!'' میں نے اسے ملکی سی آواز دی، وہ سور ہی تھی۔

میں نے احتیاط سےاس کا سراپنے کندھے سے علیحدہ کیا اورا پنی گود میں رکھ لیا۔وہ میری گود میں سر رکھے سو رہی تھی اور میں اسے سوتا ہواد کیچھ رہا تھا۔

''واہ رے خدا! تو کتنا ظالم ہے! پہلے ایک لڑی کو جنت کی حوروں سے بھی بڑھ کر خوبصورت بنا تا ہے اور پھر اسی لڑی کو منت کی حوروں سے بھی بڑھ کر خوبصورت بنا تا ہے اور پھر اسی لڑکی کوسر بازار بکواکر ایک غریب بوڑھے کی جھولی میں ڈال دیتا ہے۔چلو یہاں تک تو ٹھیک ہے مگر پھراسی لڑکی کے دل میں خداسے شکوہ کرتے کرتے کرتے کرتے کو بیٹ سے سرلگا کرسو گیا۔

ا چانک ٹائزوں کے چرچرانے کی آواز آئی اور بس ایک زور دار بریک لگا کررک گئی۔میراسرا گلی سیٹ کی پشت سے ٹکرایا۔ایمان نیچے گرنے گلی تھی لیکن میں نے اسے بروقت پکڑ کر گرنے سے بچالیا۔

''راضی! کیا ہوا؟'' ایمان ابھی صرف اتناہی کہہ پائی تھی کہ باہر فضا گولیوں کی تھر تھرا ہٹ سے گونج اٹھی۔

''اے ڈرائیور! بس کو ہریک کیوں لگائی ہے، بس کیوں روکی؟'' 'مسافراو نچی اونچی آواز میں ڈرائیور کو گالیاں دینے گلے۔

'' چپ! سب لوگ اپنی اپنی سیٹ پرخاموثی سے بیٹھ جاؤ! اگر کسی نے کوئی بھی غلط حرکت کی تو ہم اسے گولی سے اڑا کرر کھ دیں گے۔'' پانچ چیڈ اکوبس کا درواز ہ کھول کراندر گھس آئے۔

انہوں نے بس کے ڈرائیوراور دونوں کنڈیکٹروں کوبس سے نیچا تارلیا۔ میں نے شیشے سے باہر دیکھا تو چار ڈاکو نیچے سڑک پر ہی کھڑے ہوئے تھے۔انہوں نے ہاتھوں میں جدید مشین گنیں پکڑی ہوئی تھیں اور کندھے پرفل میگزینوں سے بھراہواایک ایک بیگ تھا۔

ہماری بس پنجاب اور سندھ کے بارڈر پرموجود'' کچے'' کے علاقے میں کھڑی تھی۔ سندھ اور پنجاب کے
Professional Online Composing Center
+92 300 444 1969

روسراف ا

بارڈر پر کچے کا علاقہ پاکتان کے چند خطرنا کرتین علاقوں میں سے ایک ہے۔ یہاں قانون کی کوئی عمل داری نہیں ہے۔ دریائے سندھ کا کنارہ اور گھنے جنگلات ڈاکوؤں کے لیے محفوظ پناہ گاہ کا ماحول پیدا کرتے ہیں۔ ڈاکو مشین گن اوراسلحے سے لیس ہوکر گھوڑوں پر بیٹھتے اور آن کی آن میں کسی بھی اکیلی بس کوروک کرتمام لوگوں کی تلاثی لیتے ،عورتوں اور مردوں سے زیورات اور نقرر قم چھین کرمنٹوں میں جنگل میں غائب ہوجاتے تھے۔ وہ لوگ جنگل کے چتے چتے سے واقف ہوتے تھے اس لیے پولیس بھی ان کے چتھے جنگل میں جانے سے گھراتی تھی۔ یہ وہ بی سندھ کے دواتی ڈاکو تھے۔

بس ڈرائیور نے بس کوان سے بچا کر نکال لے جانا چاہا تھا مگرانہوں نے فائر مارکربس کا ایک ٹائر پھاڑ دیا تھا۔ جس کی وجہ سے ڈرائیور نے بریک لگائی اوربس الٹنے سے بچالی۔

بس میں چڑھتے ہی ان ڈاکوؤں نے تین چارلوگوں کو گن کے بٹ اور تھپڑ وغیرہ مارے توسب لوگ اپنی اپنی سیٹوں پر بیٹھ چکے توان میں سے ایک ایک ڈاکوبس کی اگلی اور سیٹوں پر بیٹھ چکے توان میں سے ایک ایک ڈاکوبس کی اگلی اور پچلی سائیڈ پر کھڑا ہو گیا اور باقی سب ایک ایک مسافر کی تلاثی لے کراس کے پاس موجود تمام فیمتی اشیاء کو تھیلوں میں ڈالنے گئے۔

میرے ادرایمان کے پاس ٹوٹل دو ہزار سے اوپر روپے تھے۔ یہی ہماری گُل جمع پونجی تھی۔ہم نے اپنی آنے والی زندگی کا آغاز انہی دو ہزار روپے سے شروع کرنا تھالیکن ڈاکووہ جمع پونجی لُوٹ کر لے جانے والے تھے۔

میں بے بسی سے دائیں بائیں دیکھنے لگالیکن مجھے وئی صورت نظر نہیں آرہی تھی۔ میں اکیلا ہوتا تو شاید کوئی ہے وقو فی کرنے کی کوشش کرتا لیکن چونکہ ایمان میر ہے ساتھ تھی اور مجھے ایمان کی زندگی کی فکرتھی۔ پیلے تو آنے جانے والی چیزتھی۔ زندگی میں مشکلات تھوڑی اور بڑھ جائیں لیکن میں محنت کرنے والا جٹ تھا، ایمان کو دووقت کی روثی کھلاسکتا تھا۔ اگر ایمان کو بچھ ہوجا تا تو پھر میں ساری زندگی اپنے آپ کو بھی معاف نہ کرتا۔

'' ہاں بچو! کتنے کتنے پیسے ہیں تمہارے پاس؟ چلو کھڑے ہوجاؤ اورایک ایک کر کے تلاثی دو!'' ایک ڈاکو نے ہمارے کیڑوں والے لفافے لیے تھے اورایک ایک کیڑے کو باریک بینی سے چیک کرر ہاتھا۔

وہ مکمل طور پر پر وفیشنل تھے۔وہ سیٹوں کے نیچے اور ان کے پھٹے ہوئے کو رز میں ہاتھ ڈال ڈال کرد کھر ہے Professional Online Composing Center +92 300 444 1969 المال دوسراخدا

تھے۔ بیان کا کام تھااور وہ اپنے کام میں ماہر تھے۔

''ہاں! لڑی کتنے پیسے ہیں تمہارے پاس؟'' ڈاکوا پمان کی تلاثی لینے کے لیے آگے بڑھا تو ایمان نے ۱۲۰۰روپے اس کے ہاتھ میں پکڑادیئے۔

'' بھیا! میرے پاس اتنے ہی پیسے ہیں۔'' ایمان نے چونکہ اس کو بھیّا بول دیا تھااس لیے ڈاکو نے ایمان کی تلاشی لینے کااردہ ملتو کی کردیا۔اس نے خاموثی سے ایمان کے ہاتھ سے بیسے لیے اور میری طرف متوجہ ہو گیا۔

''تمہارے یاس کتنے ہیں؟'' ڈاکومجھ سے مخاطب ہوا۔

'' راضی!سارے پیسے دے دو بھیا کو! ہمیں خدااور دے دے گا۔'' ایمان نے مجھے کہا تو میں نے ہوشیاری کرنے کاارادہ ملتوی کردیااور خاموثی سے ساری رقم اس کے حوالے کر دی۔

اس سے پہلے کہ وہ تھلے میں پیسے ڈالتا، کپڑوں والے لفافے کی تلاثی لینے والے ڈاکو کی نظر پیسوں پر پڑگئی۔ پہلے ڈاکو کے پاس میر کی اورا بمان کی اسمحص رقم تھی، وہ پچاس بچاس کے نوٹوں کی چھوٹی سی گڈی تھی۔

'' کتنے پیے نکلے ہیںان کے پاس ہے؟'' دوسرے ڈاکونے گڈی کواپنے ہاتھ میں پکڑلیا۔

اسے پکڑتے ہی اندازہ ہو گیاتھا کہ پلیے دو ہزار سے او پر ہیں۔ پہلی باران کے ہاتھ میں اتی بڑی رقم گی تھی وہ بھی دونو جوانوں سے۔

'' تمہارے ماں باپ کدھر ہیں؟'' دوسرے ڈاکونے گڈی کو ہاتھ میں تولتے ہوئے کہا۔اس کی آٹکھیں کسی ایکسرے مثین کی طرح ایمان کے جسم کے آرپارہورہی تھیں۔

''وه آ کے بیٹھے ہیں۔'' میں نے جھوٹ بولتے ہوئے کہا۔

'' کدھر؟ کھڑے ہوجاؤاورسیٹوں سے باہرنکلو!ان کے پاس سے دوہزار سے اوپررقم ملی ہےتوان کے مال باپ دیکھو!اگر بچوں کے پاس اتنی رقم ہےتوان کے ماں باپ کے پاس لازمی بڑی رقم ہوگی جوانہوں نے کہیں چھپا دی ہے۔'' اس ڈاکو نے اگلے سرے پر کھڑے ڈاکوکوسر دار بولتے ہوئے کہا تو وہ ڈاکوجلدی سے ہمارے پاس آگیا۔ روسرانسا

''ہاں بھائی! کدھر بیٹھے ہوئے ہیں تمہارے ماں باپ؟''

'' ہمارے ماں باپ ادھرنہیں ہیں، ہم اکیلے ہی کراچی جارہے ہیں۔'' اب کی بارائیمان نے سردار ڈاکو کو جواب دیا۔

''اچھا توتم اکیلے ہی سفر کررہے ہواور میرے خیال میں تم بہن بھائی بھی نہیں ہو! کیا میں سچ کہدر ہا ہوں؟'' سر دارنے ایمان کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے کہا تو ایمان نے اثبات میں سر ہلادیا۔

'' ہاں! اب میں سمجھ گیا۔۔۔۔۔تم دونوں گھرسے بھاگ کر کراچی جارہے ہو۔ واہ! کیا بات ہے میرے عاشق کی!لڑکی کو گھرسے بھاگر کراچی لے جارہے ہو؟'' سردارنے میرے منہ پرتھپڑ مارتے ہوئے کہا۔

'' چچاپلیز!اسےمت مارو! آپ لوگوں نے پیسے لے لیے ہیں،اب آپ ہمیں جانے دو۔'' ایمان جلدی سے میرے آگے آگئی لیکن لفافے والے ڈاکونے اسے بازوسے پکڑ کر کری پر گرادیا۔

'' کدھرشہزادی!بڑےعرصے بعدکوئی پریمی جوڑاملاہے۔کیوں دوستو! آج کی رات جشن کرنے کا کا موڈ ہے؟'' اس ڈاکونے انتہائی اوباش لیجے میں کہاتو سارے ڈاکواو ٹجی او نجی آواز میں شورمچانے لگے۔

''چلو نیچ!تم تواب تین چاردن ہماری مہمان نوازی میں گزارو، اس کے بعد ہم خودتمہیں کراچی چھوڑ آئیں گے۔'' سر دارنے مجھے بازوسے پکڑااوربس سے نیچے دھکا دے دیا۔

گھر سے بھا گنے والے جوڑوں کا کوئی آگے بیچھے نہیں ہوتا اس لیے یہ ڈاکولوگ اس موقع کا فائدہ اٹھاتے سے ، ہفتہ دس دن اس لڑکی کو استعال کرتے اور پھر دونوں کو جنگل سے باہر پھینک دیتے تھے۔ چونکہ وہ دونوں گھر سے بھا گے ہوئے ہوتے ہوتے متصاس لیے وہ کسی کو پچھنہیں بتا سکتے تھے۔ شہر پہنچ کر لڑکا تولڑ کی کو چھوڑ کر بھا گ جا تا کیونکہ دس دن تک لڑکی کاریپ ہوتا ہواد کھے کر چاہے جتی بھی محبت ہو، لڑکا بھی بھی دوبارہ اس لڑکی سے شادی کرنے پر رضا مند نہیں ہوتا تھا۔ اس لیے وہ لڑکی کو اکیلا چھوڑ کر چلا جا تا اور اس کے بعد لڑکی شہر کی گلیوں میں ذکیل ہوتی ہوتی کسی کو تھے کی زینت بن جاتی ۔

حقیقت چاہے جتنی بھی کڑوی کیول نہ ہولیکن یہی حقیقت ہے اور میں حقیقت ہی لکھول گا۔ یہ چیز ہم

روسراندا

راجستھانیوں کے خون میں ہے۔ راجستھانی صرف اس وقت تک ہی لڑکی سے محبت کے وعدے کرتے ہیں جب تک وہ لڑکی پاک دامن ہوتی ہے۔ جب وہی لڑکی کسی حادثے میں اپنی عزت گنوابیٹھتی ہے تو ساری محبت پانی کی طرح بہہ جاتی ہے جسے ہم غیرت کا نام دیتے ہیں۔

بے شک ایمان میرے لیےان سب چیز وں سے اوپرتھی۔ میں ایمان سے شق کرتا تھا۔ مجھے ایمان کے جسم سے کوئی دلچین نہیں رہی تھی۔ ایمان اپنے جسم کو میری امانت سمجھنے لگی تھی اور یہاں ان ڈاکوؤں سے اس امانت کو بچانے کی کوشش کررہی تھی۔

'' چلوڈ رائیور! اب جلدی سے ٹائر تبدیل کرواورنکل جاؤادھر سے، یہ دونوں پریمی اب ہمارے ساتھ ہی جائیں گے۔'' سردارڈاکو نے ڈرائیورکوتھپڑ مارتے ہوئے کہا تو ڈرائیورجلدی جلدی ٹائر تبدیل کرنے لگا۔

'' آہ! سالی دانت مارتی ہے۔'' ایمان نے اچا نک اس ڈاکو کی کلائی میں دانت گاڑ دیئے تواس ڈاکو نے چیخ ماری اور ایک زور دارتھیڑا یمان کے منہ پر ماردیا۔

ایمان چھوٹی سی توتھی ، ڈاکو کے ایک تھپڑ سے وہ دوفٹ دور جا کرگری۔ اگلے ہی لمحے وہ اٹھ کر کھڑی ہو گئی اوراب کی باروہ سردارڈ اکو کے سامنے جا کر کھڑی ہوگئی۔

'' سر دار چاچا! ہم دونوں کو جانے دو! ہم دونوں گھر سے بھا گا ہوا کوئی پریمی جوڑانہیں ہیں، ہمیں جانے دو سر دار چاچا!''

''چپ کرسالی! پریمی جوڑانہیں ہوتو کیا بہن بھائی ہو؟ ایک رات ہمارے ساتھ گزاروگی تو کون سی قیامت آ جائے گی۔ مرنے نہیں دیں گےتم کواور تمہارے اس یار کو!'' تھپڑ مارنے والے ڈاکونے ایمان کو بالوں سے پکڑااور پیچھے کی طرف تھینچ لیا۔

''سر دار! ہمیں چھوڑ دو،تم ہمیں لے جاکر بہت بڑی غلطی کررہے ہو۔اگر میری ایمان کو پچھ ہو گیا تو میں ایک ایک سے بدلہلوں گا۔گولی مارکر ہمیں مار دو، ورنداگر میں نچ گیا تو ایک ایک کو چن چن کر ماروں گا۔'' میں نے جیج چیج کر بولنا شروع کردیا۔

جھے تین ڈاکوؤں نے پکڑا ہوا تھااس لیے میں اپنی جگہ سے ہل بھی نہیں سکتا تھا۔ان میں سے ایک ڈاکو نے Professional Online Composing Center +92 300 444 1969 المال المال

میرےمنہ پر ہاتھ رکھااور مجھے خاموش کردیا۔

ایمان نے ایک بار پھراس ڈاکو کی کلائی منہ میں لی اور پوری قوت سے دبادیا۔ایک کمبحے سے بھی کم وقت میں ایمان کے پورے پورے دانت اس کی کلائی کے اندرگھس گئے۔

'' آہ!سردار میں مرگیا۔'' اس ڈاکو نے ایمان کے بال چپوڑ کراسے دھکادے دیاتو وہ ایک جھٹکے سے زمین پر گرگئی۔

ایمان کے دانت اس کی کلائی میں پیوست ہو گئے تھے۔ ڈاکو کی کلائی کی نس کٹ چکی تھی اس لیے اس کی کلائی سےخون ایک فوارے کی طرح ن<u>کلنے</u> لگا۔

''سردار چاچا! آپ غلطالوگوں کو لے جانے کی کوشش کررہے ہو۔'' ایمان دوبارہ اٹھ کرسر دار کے سامنے ہاتھ جوڑ کر کھڑی ہوگئی۔اس کا بوراچ ہراخون سے سرخ ہو چکا تھا۔

سردارنے ایک نظرز مین پرتڑ پتے ہوئے ڈاکوکو دیکھااورایمان کی طرف متوجہ ہوا۔ دوسرے ڈاکونے جلدی سےاس ڈاکوکی کلائی کینس کو ہاندھ دیاجس سےخون بہنا بند ہو گیا تھا۔

''سردار!اس کوچھوڑ نامت،اس کتیانے جتنامیراخون نکالا ہے آئ رات اتناہی خون میں اس کا نکالوں گا۔'' وہ ڈاکوابھی بھی ایمان کوگالیاں دے رہاتھالیکن اب کی باروہ پاس آنے کی غلطی نہیں کرر ہاتھا۔

'' کہال سے آئے ہوتم دونوں؟'' سردار نے اسے نظرانداز کرتے ہوئے ایمان سے پوچھا۔

''ہم بہاولپورے آئے ہیں سردار چاچا!'' ایمان نے ابھی تک اس کے سامنے ہاتھ باندھے ہوئے تھے۔

''لیکن تمہاری زبان تو راجستھانی نہیں ہے،تم تو اپر پنجاب کی زبان بول رہی ہو۔'' سردار ابھی تک کوئی فیصلنہیں کر پار ہاتھا۔

'' مجھے گجرات سے خرید کر بہاولپور لایا گیاتھا، میں • ۳ ہزار کی شادی شدہ بیوی ہوں سردار چاچا!'' ایمان نے سردار کی آئکھوں میں آئکھیں ڈالتے ہوئے کہا۔ المانسان دوسرانسا

'' کیاتم شادی شده هو؟'' سردارایمان کی بات س کر حیران ره گیا۔

''ہاں چاچا! • ۵ سال کا ایک بوڑھا • ۳ ہزار میں خرید کرلا یا تھا مجھے گجرات سے اور یہ مجھے بھگا کر نہیں بچا کر لا یا تھا مجھے گرات سے اور یہ مجھے بھگا کر نہیں بچا کر لا یا ہے۔ ہمیں جانے دوسر دار چاچا! مجھے نہیں معلوم کون ہی مجبوری نے تنہیں ڈاکو بننے پر مجبور کیا ہے لیکن اگرتم میری کہانی سن لوتو تہہیں اپنی مجبوری بہت چھوٹی گئے گئے ۔ میں نے ۱۳ سال کی عمر میں دنیا کا ہر در دسہہ لیا ہے تو پھر آپ لوگوں کے دیئے ہوئے ظلم سے بھی گزرجاؤں گی چاچا!'' ایمان نے اپنے ہاتھ کھو لے اور سر دار کے ہاتھوں کو کیڑلیا۔ ایمان کی آئھوں سے آنسو نکلنے گئے اور وہ زمین پر پیٹھتی چلی گئی۔

پیتنہیں کون می مجبور بول نے ان لوگوں کوڈا کو بنادیا تھالیکن تھے تو وہ آخرانسان ہی۔ایمان کی باتوں نے ان ڈا کوؤں کے دل پکھلا کرر کھ دیئے تھے۔ایمان کوزمین پر پڑے روتے ہوئے دیکھ کروہ سب ساکت ہو گئے تھے۔ بس کا ڈرائیور بھی ٹائر تبدیل کرنا کھول گیا تھا۔وہ بھی ایمان کی باتوں سے ٹمگین ہوگیا تھا۔

'' چلو چاچا! کدهرجانا ہے؟ میں آپ کے ساتھ چلنے کو تیار ہوں۔'' روتے روتے ایمان کا دل ذراسنجلاتو وہ اٹھ کر کھڑی ہوگئی۔

''چلوچاچا! آج کی رات آپ کوبھی پیتہ چل جائے گاعورت جب محبت کرنے پر آتی ہے تو پھر کس حد تک جا سکتی ہے۔ آپ لوگ اپنے ظلم کی انتہا کر دینااور ہم دونوں آپ کواپنی محبت کی انتہا دکھا نمیں گے۔ چلوچاچا!'' ایمان نے سردار کا باز و پکڑااور اسے گھوڑ ہے کی طرف لے جانے لگی لیکن سردارنے اپنی جگہ سے ذرا بھی حرکت نہیں کی ، وہ اپنی جگہ پر چٹان کی طرح کھڑا تھا۔ اس کی آتکھیں بھی نم ہوگئیں تھیں۔

''راجو!ان دونوں سے جتنا پیساوٹا ہے وہ ان کو واپس کر دو۔'' سر دار نے لڑ کھڑاتی ہوئی آ واز میں راجو سے کہا تو راجو نے جلدی سے تھلے میں ہاتھ ڈال کر ہمارے دیۓ ہوئے پیسے نکا لے اور میرے ہاتھ میں پکڑا دیۓ۔

انہوں نے ہم دونوں سے قریباً دوہزاررو پے لوٹے تھے لیکن راجو مجھے دوہزار سے کہیں زیادہ پیسے دے رہا تھا۔اس وقت تومیں نے دھیان نہیں دیالیکن بعد میں جب میں نے پیسے گئے تو وہ تین ہزار کے قریب تھے۔

''بیٹی! میں ایک ڈاکو ہوں۔ اس ملک کی پولیس میرے پیچھے گئی ہوئی ہے۔ میں تمہارے لیے پچھ بھی نہیں کر سکتا۔ میر کی وجہ سے تم دونوں کو جو تکلیف پہنچی ہے ہے میں اس کے لیے تم سے معافی مانگتا ہوں۔ بیٹی! ہرکوئی اپنی Professional Online Composing Center

ا 116

مرضی سے ڈاکونہیں بتما، ہرشخص کی اپنی اپنی مجبوریاں ہوتی ہیں جواس کو ڈاکو بننے پر مجبور کردیتی ہیں۔ میں بھی زمانے کے ظلم وستم سے تنگ آ کر ڈاکو بن گیا ہوں۔ پیتے نہیں کس دن کوئی اندھی گولی آئے گی اور میری زندگی کا خاتمہ ہوجائے گا۔

میں تم سے معافی مانگا ہوں، مجھے معاف کر دینااور میرے لیے دعا کرنا! خدا محبت کرنے والوں کی دعا نمیں بہت نزدیک ہوکرسنتا ہے۔ شاید میں نے زندگی میں کوئی اچھا کام کیا تھا جوتم دونوں پرظلم کرنے سے پچ گیا ور نہا گر میں تمہارے ساتھ کچھ کرگز رتا اور مجھے بعد میں بیسب کچھ پتہ چلتا تو پتہ نہیں کیا ہوجا تا۔ خدانے مجھے تم محبت کرنے والوں کے درمیان میں آنے سے بچالیا ہے۔ مجھے معاف کردینا!''

'' چلورا جو! پولیس آنے والی ہوگی۔'' وہ سب گھوڑوں پر سوار ہوئے اور جنگل میں غائب ہو گئے۔

ڈرائیور جلدی سے ٹائر تبدیل کرنے لگا۔ ڈرائیور نے ابھی ٹائر تبدیل کیا ہی تھا جب پولیس کی چار بڑی گاڑیاں سائرن بجاتی ہمارے سر پر پہنچ گئیں۔ پولیس کوشاید پتہ چل گیا تھا کہ ڈاکو چلے گئے ہیں۔ ہمارے ملک کی پولیس اکثر ڈکیتی یاکسی بھی قسم کی واردات کے بعد ہی پہنچتی ہے۔

" ہاں بھئی!ڈاکوکدھرکو گئے ہیں؟ کتنے ڈاکو تھے؟" وہ سب پولیس کی گاڑیاں ہمارے پاس آ کررکیں۔

پولیس کی گاڑیوں میں سے ایک گاڑی سے انسکیٹر رینک کا موٹاسا آدمی اثر ااور مسافروں سے پوچھ کچھ کرنے لگا۔ ایک بوڑھی عورت نے جنگل کی طرف انگلی کے اشارے سے بتایا کہ ڈاکوادھر کو گئے ہیں۔ اس انسکیٹر نے جلدی سے پچھآ رڈر دیا اور پولیس کی تین گاڑیاں سائرن بجاتی ہوئیں اس راستے کی طرف جانے لگیں۔ جس گاڑی سے وہ انسکیٹرا ترا تھا صرف وہ گاڑی وہیں کھڑی رہی۔

'' چلوبھئی!سارےبس میں سوار ہوجاؤ ،اورتم بس کومیری گاڑی کے پیچھے پیچھے تھانے لے کرآؤ۔''انسپکٹرنے ڈرائیور کوکہا۔

'' وہاں پر ہم آپ سب لوگوں کے کوا نف ، چینی گئی رقم اور دوسری چیزوں کی تفصیل لکھیں گے۔اس کے بعد تم لوگ کراچی جاسکتے ہو۔'' ا الحداد الحداد

''جی صاحب جی! میں آپ کے پیچھے تھانے آ جاتا ہوں۔ وہ ڈاکو ہماراسب پچھ ہی لوٹ کرلے گئے ہیں۔'' ڈرائیورنے بے بسی سے انسپٹر کو بتا یالیکن اس انسپٹر نے اس کی بات شاید سی نہیں۔وہ واپس مڑا اور جا کراپنی گاڑی میں بیٹھ گیا۔

ا گلے ہی لمحے انہوں نے گاڑی سٹارٹ کی اورتھانے کی طرف جانے لگے۔ ہمارے بس ڈرائیور نے بھی اس گاڑی کے پیچھے بیچھے بس چلانا شروع کر دی۔ دونوں گاڑیاں مین روڈ سے ہٹ کرایک چھوٹی سڑک پرتھانے کی طرف جارہی تھیں۔ میں اورائیان اپنی اپنی سیٹوں پر جا کر بیٹھ چکے تھے۔ میں نے اپنی جیب میں موجود پیسوں کو نکالا اور گننا شروع کردیا۔

''اوه! بيتو ۳ ہزار سے زيادہ۔'' مجھے حيران ديھے کرايمان بھی ميري طرف ديکھنے گئی۔

'' کیا ہواراضی! کوئی مسکلہ ہے؟'' ایمان پہلے والے شاک سے باہرنکل چکی تھی۔

''ایمان! بیتو تین ہزار سے زیادہ ہیں۔ پولیس نے پوچھا تومسّلہ بن جائے گا۔'' میرے چہرے پر پریشانی کے آثار نمودار ہونے لگے۔

''ایمان!تم ایسا کروبیدو ہزارروپےاپنے پاس چھپالو۔ پولیس کوہم صرف ایک ہزارروپے کا ہی بتا نئیں گے۔ '' میں نے دوہزارروپے ایمان کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

' دلیکن راضی! پولیس والول سے ہمیں کیا مسلہ ہوگا؟'' ایمان نے میرے ہاتھ سے پیسے پکڑتے ہوئے کہا۔

'' ویکھوا بمان! یہ پولیس والےسرکاری ملازم ہوتے ہیں۔ان کے پاس ڈاکوؤں کی طرح دل نہیں ہوتا، یہ ہیڈ کوارٹر کے احکامات کے تالع ہوتے ہیں۔ ہمارے پاس اگرتین ہزار روپے نطتے ہیں تو ہمارے لیے جواب دینا بہت مشکل ہوجائے گا کہ اتنی بڑی رقم ہمارے پاس کہاں سے آئی ہے۔وہ ہم پر چوری کا الزام بھی لگا سکتے ہیں۔ ہماری منزل کہیں ان پیسوں کی وجہ سے زیادہ دور نہ ہوجائے۔'' میں نے ایمان کو سمجھاتے ہوئے کہا۔

''اگریدرقم ہمارے لیے مسئلہ پیدا کر رہی ہے تو میں اسے کھڑ کی سے باہر چینک دیتی ہوں۔''ایمان کھڑ کی والی سیٹ پربیٹی ہوئی تھی۔اس نے اپنی طرف کا کھڑ کی کاشیشہ کھول لیا۔ المانسدا (دوسرانسدا

''نہیں! تم ان پیسوں کو پھینکومت بلکہ کہیں چھپالو۔ مجھے معلوم ہے وہ ہماری تلاثنی نہیں لیں گے۔ یہ پیسے بعد میں ہمارے کام آئیں گے۔ کہ پیسے بعد میں ہمارے کام آئیں گے۔ کراچی جا کر پیتنہ نہیں کب مجھے کام ملے، تب تک یہی پیسے ہمارے کام آئیں گے۔ بس دعا کرو! خدانے اگر ڈاکوؤں سے ہمیں بچالیا ہے تو یہاں سے بھی ہمیں نکال دے گا اور ہم خیریت سے کراچی چلے جائیں گے۔'' میں نے بچھ سوچتے ہوئے ایمان سے کہا تو اس نے میری بات مان لی اور کھڑکی کا شدیشہ بند کر کے پیسیوں کواسینے کپڑوں میں چھیانے گئی۔

تھوڑی دیر میں بس تھانے کے اندر داخل ہوگئ۔ وہ ایک قلعہ نما عمارت تھی جس کی اونچی اونچی دیواروں پر ننگی خاردار تاریں بھی ہوئی تھیں۔ رات کو وہ لوگ ان میں کرنٹ چھوڑ دیتے تھے۔ اندر شخن میں ایک طرف قید یوں کو رکھنے کے لیے ایک میل اور اس کے ساتھ ہی مردوں اور عور توں کا الگ الگ شسل خانہ بنا ہوا تھا۔ البتہ میل ایک ہی تھا۔ چونکہ یہاں پر قیدیوں کوزیادہ سے زیادہ ایک یا دوراتیں ہی رکھا جاتا تھا اور پھران کو شہر کی بڑی جیل میں منتقل کردیا جاتا تھا ۔

ویسے بھی پاکستان میں عورتوں کے جرم کرنے کی شرح مردوں کے مقابلے میں صفر سے بھی نیچ تھی۔اس لیے اس تھانے میں دو دوسیل بنانے کی ضرورت محسوس نہیں ہوئی ہوگی۔قید یوں کے سیل کے ساتھ ہی ایک چھوٹا سا کمرہ تھانہ نچارج کا دفتر تھا۔اس کے علاوہ چار مزید کمرے تھے جو دیگر سٹاف کے دفتری امور کے لیے مخصوص تھے۔بس تھانے کی حدود کے اندر داخل ہوگئ توبس ڈرائیور اور دونوں کنڈیکٹر نیچا تر گئے جبکہ باقی مسافر بس کے اندر ہی بیٹھے رہے۔

''ہاں شیرے!بس کے اندر چڑھ جاؤاور پہلی سیٹ سے شروع کردو،ایک ایک کر کے مسافروں کومیرے دفتر سیجتے رہواور جوفیملی اسٹھی سفر کررہی ہوان کوا کٹھے ہی میرے دفتر بھیج دو۔ چلوشاباش!''

''رفیق!تم دفتر میں بیڑ کران کے کوائف لکھنے شروع کردو!'' اس موٹے انسپکٹرنے پہلے کانسٹیل بشیراور پھر ہیڈ محررر فیق سے کہااورا بینے دفتر کی طرف بڑھ گیا۔

''سب مسافراپنے اپنے شاختی کارڈ اپنے ہاتھوں میں پکڑلیں۔ایک ایک کر کے میں سب کو پنچے دفتر بھیجوں گا،آپ لوگ اپنے گھر کا ایڈریس کھوادیں اور جتنی رقم لوٹی گئی ہے وہ بھی کھوادیں۔اگرڈا کو پکڑے گئے تو ہم آپ کا سامان اور پیسے آپ کے شہر پہنچادیں گے۔جو بچے یاعورتیں اپنے مال باپ یا خاوند کے ساتھ سفر کررہے ہیں وہ اسمح سامان اور پیسے آپ کے شہر پہنچادیں گے۔جو بچے یاعورتیں اپنے مال باپ یا خاوند کے ساتھ سفر کررہے ہیں وہ اسمح ا انسا دوسرانسا

ہی نیچ چلے جائیں اور ایڈریس کھوا دیں۔'' کانشیبل بشیر نے بس کے اندر آ کر اونچی آواز میں اعلان کرتے ہوئے کہا اور پھرایک ایک کر کے لوگوں کو نیچ جیجنے لگا۔

''ہاں بچو!اٹھو!تمہارے والدین کدھرہیں؟ان کوساتھ لے کرینچے چلے جاؤ!''

میری عمراس وفت تقریباً ۱۵ سال اورایمان کی عمر ۱۳ سال تھی۔ پاکستان میں شاختی کارڈ ۱۸ سال کی عمر میں بنتا ہے۔ میں ابھی ۱۳ سال چھوٹا تھا اورایمان تو بالکل ہی چھوٹی سی پچی لگتی تھی۔وہ کانشیبل ہم دونوں کو بہن بھائی سمجھا تھا۔

''ہم اکیلے ہی سفر کررہے ہیں۔کراچی میں ہمارے ماموں کی شادی ہے، ابونے ہمیں بہاولپورسے بس میں سوار کروا دیا تھا اور ماموں ہم کوکراچی سے رسیو کرلیں گے۔'' ہم بس سے نیچے اتر چکے تھے اور اب ہیڈمحرر کے سامنے کھڑے اپنا بیان دے رہے تھے۔

"كياتم بهاولپورسے كرا جي اكيلي ہى سفر كررہے ہو؟" محرركى بجائے انسكِٹر ہم سے يو چھنے لگا۔

''جی سر! ہم پہلے بھی دوبارا کیلے ہی مامول کے پاس جا چکے ہیں، وہشیشن کے پاس ہی رہتے ہیں۔''

ایمان میرے بازومیں بازوڈالے خاموش کھڑی تھی جبکہ میں مسلسل جھوٹ بول رہاتھا۔ مجھے معلوم تھااگر میں نے ایک سیکنڈ کا بھی وقفہ لیا توان کوشک پڑ جائے گا اور میں بیسب کچھافور ڈنہیں کرسکتا تھا۔

'' ٹھیک ہے!تم اپنے گھر کاایڈ ریس ککھوا دواور کتنے پیسے چھینے گئے ہیں وہ بھی ککھوا دو۔'' انسپیٹر نے مطمئن ہوتے ہوئے کہا۔

''جی! ہمارے کوئی پیسے نہیں چھنے گئے اور ہم دونوں بالکل ٹھیک ہیں۔ آپ ہمارا بہاولپور کا پیتہ کھنا چاہتے ہیں تولکھ سکتے ہیں۔'' میں نے اپنی بات مکمل کی اور محرر کی طرف دیکھنے لگا۔

'' ٹھیک ہے! تم اپنے گھر کا پیۃ لکھوا دو۔ ویسے اس کی ضرورت تونہیں ہے لیکن پھر بھی اچھا ہوتا ہے، تم لکھوا دو!'' انسپکٹرنے میری طرف دیکھتے ہوئے کہا۔وہ اس کام کواب جلداز جلد ختم کرناچا ہتا تھا۔

میں نے اسے بہالپور کے ایک دور دراز کے گاؤں کا پیتا کھوادیا۔ میں ان کواپنے گاؤں کا نام نہیں بتانا چاہتا

روسراندا

تھا۔

'' ٹھیک ہے! اب آپ دونوں ادھر جا کر بیٹھ جاؤ،سب اپنا نام پیۃ لکھوا دیں تو آپ کوکرا چی روانہ کر دیں گے۔'' محرر نے ہمارایۃ لکھ کرہمیں ایک کونے کی طرف جا کر بیٹھنے کا اثبارہ کیا۔

وہاں باقی سارے مسافر بھی اپنے کوا کف ککھوا کر بیٹھے ہوئے تھے۔ میں اور ایمان بھی وہیں جا کر دیوار کے ساتھ ٹیک لگا کرز مین پر بیٹھ گئے۔

'' راضی! مجھے ڈرلگ رہا ہے۔ پہنہیں کیوں سب کچھٹھیک ہونے کے باوجود بھی کہیں کچھ غلط ہونے والا ہے۔'' ایمان نے میراہاتھ مضبوطی سے پکڑلیا۔اس کاجسم خوف سے کانپ رہاتھا۔

'' کوئی بات نہیں ہے،حوصلہ رکھوا بمان! بس تھوڑی دیراورا نظار کرلو!اس کے بعد ہم کراچی کی طرف روانہ ہو جائیں گے۔خدا ہمارے ساتھ ہے اور ہماری مدد کرےگا۔'' میں نے ایمان کوسلی دیتے ہوئے کہا۔

''راضی!خداہمارے ساتھ نہیں ہے بلکہ خدا میرے ساتھ نہیں ہے۔اگروہ میرے ساتھ ہوتا تو مجھے • سہزار میں اس بوڑھے کی جھولی میں نہ ڈالتا، میرے باپ کو ہیروئن کا عادی نہ بنا تااور میرا بچپن مجھ سے نہ چھینتا نہیں راضی! خدا میرے ساتھ نہیں ہے۔'' اس کی آنکھوں سے آنسو نگلنے لگے اور اس کی نگاہیں زمین کی طرف جھک گئیں۔

اچانک تھانے کا بیرونی گیٹ کھلا اوراس میں سے ایک سرکاری جھنڈ ہے والی پولیس جیپ اندر داخل ہوئی۔ انسپکٹر جلدی سے اپنی کرس سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس نے اپنی ٹو پی پہنی اور کمرے سے باہر نکل آیا۔ پولیس جیپ سے ایک خوبصورت نو جوان ایس پی باہر نکلا۔ کلف زدہ اکڑی ہوئی وردی اور انتہائی سارٹ ورزشی جسم، وہ کسی امیر باپ کی اولا دلگتا تھا جوشاید ڈائر یکٹ مقابلے کا امتحان یاس کر کے پولیس میں ایس پی بھرتی ہوا تھا۔

پورا تھانہ یکدم الرٹ ہو گیا۔ بوٹوں کی ایک زور دار آواز آئی اورانسپکٹر کے ساتھ ساتھ سارے پولیس والوں نے اسے سلیوٹ کیا۔

''انسکِٹرصاحب! کیا ہوا؟ ڈا کوؤں کا کچھ بیۃ چلاہے؟'' وہ انسکِٹر سے مخاطب ہوا۔

ا 121 ______اف دا

' د نہیں سر!ابھی تک کوئی پیے نہیں چلا۔ان لوگوں کے گھروں کا ایڈریس لکھ رہے ہیں ،اگر ڈا کو پکڑے گئے اور اُن سے مال برآ مد ہواتو اِن لوگوں کو مطلع کر دیں گے۔

'' ٹھیک ہےاور پچھ؟ سبٹھیک ہے؟'' وہ سیدھا ہمارے پاس آ کررک گیا۔

'' آپ لوگ پریشان مت ہوں۔ہم کوشش کریں گے،اگر کوئی پیش رفت ہوئی تو آپ کو مطلع کر دیں گے۔''

'' ٹھیک ہے نا؟'' وہ ہم سے مخاطب ہوا تو ساتھ والے مسافروں نے بھی اثبات میں سر ہلا دیا۔

'' بیٹا!تم کہاں ہے آئی ہواورتمہارے کتنے پیسے چھنے گئے ہیں۔'' ایس پی ایمان کےسامنے آ کر کھڑا ہو گیا تو میں اورا یمان بھی جلدی ہے اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔

''سر! یہ بہالپورسے کراچی جارہے ہیں۔ یہ نج گئے ہیں،ان سے کوئی پیسے چوری نہیں ہوئے۔'' انسپکٹرنے ہمارے بارے میں تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

''چلوشکرہے! تمہارانقصان ہونے سے نج گیا۔تمہارے ماں باپ کہاں بیٹے ہوئے ہیں؟'' اس نے ایک اچٹتی ہوئی نظر بیٹے ہوئے مسافروں پرڈالی۔

''سر! بیا کیلے سفر کررہے ہیں۔ان کے ماموں کی شادی ہے کراچی میں۔'' اب کی باربھی جلدی سے انسپکٹر نے آگے بڑھ کرجواب دیا۔

"اچھا! كدهرسي آئي ہو؟" ايس لي نے مجھے خاطب كرتے ہوئے كہا۔

''سر!ہم بہالپورے آئے ہیں، کراچی میں ہمارے ماموں کی شادی ہے۔وہ اڈے کے ساتھ ہی رہتے ہیں، ہم پیدل ہی وہاں سے ان کے گھر چلے جاتے ہیں۔'' میں نے اپنی نظریں جھکالی تھیں۔

" كياتم بهن بهائي مو؟" اس نے مجھ پرنظريں گاڑتے ہوئے كہا۔

"سرآپ پنجاب سے ہو یاسندھ سے؟" ایمان جلدی سے اٹھ کر کھڑی ہوگئی۔

وہ بات کو بدلنے کی کوشش کرنے لگی اور وہ کامیاب بھی ہوگئی۔ایس پی اپنے سوال کو بھول کر اب ایمان کی

الاعتمال العامل العامل

طرف متوجه ہو گیا۔

''تمہارے ماں باپ نے تم کو کیسے اسلے کراچی بھیج دیا؟ اگر خدانخواستہ تمہارے ساتھ کوئی حادثہ ہوجا تا تو پھر ؟ کتنے لا پرواہ ماں باپ ہیں تمہارے!''

' د نہیں سر! ہم پہلے بھی کئی بارسفر کر چکے ہیں، ہمیں کوئی پراہلم نہیں ہوتی۔'' میں ایس پی کو مطمئن کرنے کی کوشش کرنے لگا۔ کوشش کرنے لگا۔

'' كَتَغ بِيب جِينِ بِين تمهار إن دُاكووَل نِي اليس في سوال بيسوال كرر ما تقا-

''نہیں سر!ان کے کوئی پینے نہیں چھنے گئے،آپ کوئی چائے پانی وغیرہ لیں گے سر؟'' انسپکٹر نے اپنی موجود گ کا احساس دلاتے ہوئے کہا۔

'' چلوٹھیک ہے میری بہن! اپنا خیال رکھنا! بالکل تمہارے جتنی میری بھی چھوٹی بہن ہے۔'' ایس پی نے ایمان کے سریر ہاتھ رکھتے ہوئے کہااورانسپکٹر کی طرف متوجہ ہو گیا۔

'' ڈرائیور کدھرہے؟ اسے لے کرآؤ! میں اس سے تمام ڈاٹے کی تفصیل پوچھنا چاہتا ہوں۔'' ایس پی انسپکٹر کے دفتر کے باہرر کھی ہوئی کر بی پر بیٹھ گیا۔

ایک کانشیبل نے ایک ٹیبل لا کراس کی کرس کے آگے رکھ دیا تھااوراس پر سفید کپڑا بچھا کراسے ایک چھوٹا سا آفس بنادیا تھا۔

ڈرائیوربیان دینے آیا تواپس پی نے اسے اپنے سامنے رکھی کرس پر بٹھایا اور اس کا بیان جننے لگا۔ میں اور ایمان دوبارہ دیوار کے ساتھ ٹیک لگا کر بیٹھ گئے۔ایمان میرے کندھے پر سرر کھ کرسسکنے لگی۔ میں ایمان کوشلی دینے لگا۔اب کی بارمیری بھی چھٹی حس مجھے آنے والے خطرے سے خبر دار کر رہی تھی کیونکہ ایس پی ڈرائیور کی باتیں سن کر باربار ہماری طرف ہی دیکھ رہا تھا۔

''ایمان!وہ ایس پی کو ہمارے بارے میں تفصیل بتار ہاہے، پیٹنہیں یہ ایس پی اب کیا فیصلہ کرتا ہے۔'' میں ایمان کو بتانے لگا تووہ بھی اب ایس پی کی طرف رحم دلانہ نظروں سے دیکھ رہی تھی۔

ووسرافدا (وسرافدا

میں دل ہی دل میں خیریت کی دعائیں مانگنے لگا۔ ایس پی اور ڈرائیور کی با تیں ختم ہوئیں تو ایس پی نے کانشیبل کواشارہ کیااوروہ کانشیبل ہماری طرف آنے لگا۔

" آپ دونوں کوایس فی صاحب نے بلایا ہے!" کانشیبل ہمارے پاس آ کر کھڑا ہو گیا۔

'' چلوا بیان!'' میں نے ایمان کا ہاتھ پکڑااوراہے کھڑا ہونے میں مدددی۔ہم دونوں ایس پی صاحب کے سامنے جا کرکھڑے ہوگئے۔

"ا چھاتوتم بہن جھائی نہیں ہو!" ایس پی کچھ دیر ہمیں گھور تار ہا۔اس کے بعداس نے بولنا شروع کر دیا۔

'' گھر سے بھاگ کر کراچی جارہے ہو! کیا میں سے کہدرہا ہوں؟'' ایس پی نے ہم سے پوچھا تو میں نے اثبات میں سر ہلادیا۔

'' سوری! میں نے تم کواپنی بہن بول دیا تھا لیکن تم لوگ اس قابل نہیں ہو جوتم سے کوئی لفظوں کا بھی رشتہ رکھے۔انسکیٹرصاحب!ان دونوں کواپنی گاڑی میں بٹھاؤاور خودان کے گاؤں چھوڑ کر آؤ!'' ایس پی اپنی کرسی سے اٹھ کر کھڑا ہو گیااور انسکیٹر سے کہنے لگا۔

'' پیتنہیں آج کل کے زمانے کو کیا ہو گیا ہے۔اپنی عمر دیکھی ہے؟ ابھی ٹھیکے طرح سے منہ دھونا بھی نہیں آتا ہو گاتم کواوراس بے غیرت کی ہاتوں میں آ کر گھر سے بھاگ رہی ہو!''

''سرجی! آپهم دونوں کوغلط۔۔۔''

وہ ایمان سے مخاطب تھا جب کہ میں اسے اپنے بارے میں بتانے ہی لگا تھا۔ اس نے میری پوری بات بھی نہیں سنی اور ایک زور دارتھپڑ میرے منہ پر مار دیا۔ میں اس کے تھپڑ سے دوقدم پیچھے ہٹ گیالیکن زمین پر گرنے سے پچ گیا تھا۔

''صفائی مت دو بے غیرت انسان! اپنے چار دن کے مزے کے لیے تُو اس بے چاری لڑکی کی زندگی تباہ کرنے لگا تھا۔'' ایس پی باہر جانے کے لیے آ گے بڑھالیکن ایمان نے اس کا ہاتھ پکڑ کرروک لیا۔

'' بھتا پلیز! ہم بہاولپور نہیں جانا چاہتے ، آپ ہمارے بارے میں کچھنیں جانتے!'' ایمان نے اس سے Professional Online Composing Center!'' ایمان نے اس سے

المحالف المحاف ا

درخواست کرتے ہوئے کہا۔

'' میں جانتا ہوں! سب کچھ جانتا ہوں ۔تم شادی شدہ ہو، • ۳ ہزار میں خریدی گئی ہو، بیتمہاری جان بچا کر بھاگ رہاہےاورتم نے اس ڈاکو کی کلائی کو چیا ڈالاتھا۔بس یا کچھاور؟''

''میڈم! یہ جوتم میری وردی پراتنے سارے سٹار دیکھ رہی ہونا! یہ میں نے بازار سے خرید کرنہیں لگائے ہیں بلکہ میں نے اپنی محنت سے حاصل کئے ہیں۔ میرے ماشے پر بے وقوف نہیں لکھا ہوا ہے اور نہ ہی میں ان ڈاکووں کی طرح اجڑاور گنوار ہوں جو تمہاری اس من گھڑت کہانی پریقین کر کے بیٹھ جاوں گا۔ بھیا بولتی ہے ججھے؟ ہونہہ! تمہارے جیسی میری چھوٹی بہن ہوتی تو میں اس کا گلا دبادیتا۔'' اس نے اپناہا تھا بمان کے ہاتھ سے چھڑالیا اورا پنی گاڑی کی طرف جانے لگا۔

"ایک بار بهن بول دیا ہے تو گلابھی دبا کردیکھلو!"

ڈرائیوراس کے لیے جیپ کا درواز ہ کھول چکا تھا جب ایمان نے او نچی آ واز میں کہا۔وہ جیپ کا درواز ہ ہند کر کے ہمارے پاس آ گیااورا بیان کے سامنے آ کر کھڑا ہو گیا۔

''ایک بار بہن تو آپ نے بول دیا ہے،اب گلابھی دیا کر دیکھ لو!'' ایمان نے اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے کہا۔

اس کا ڈر بالکل ختم ہو گیا تھااور وہ کسی شیرنی کی طرح ایس پی کےسامنے تن کر کھڑی تھی۔اگلے چند کمحوں تک وہ ایس پی ایسے ہی ایمان کو گھور تار ہا۔

''انسکیٹر صاحب!ان دونوں کو ابھی گاڑی میں بٹھاؤاوران کے گاؤں کے نمبر دار کے حوالے کر کے آنا! مجھے اس نمبر دار کے شاختی کارڈ کی فوٹو کا پی اوران دونوں کی وصولی کی رسیداس کے انگوشھے کے نشان کے ساتھ چاہیے۔اس نمبر دار کو کہد دینا کہ اس لڑکی کو میں نے ایک بار بہن بولا ہے،اگر مجھے پیتہ چل گیا کہ کسی نے ان دونوں کو ہاتھ بھی لگایا ہے تو میں پورے گاؤں کو پکڑ کر اندر تھانے میں بند کر دوں گا۔اب جاؤ!'' اس نے انس کیٹر سے کہا تو انس کے شاکر نے کا کہنے لگا۔

اوسراندا (وسراندا

''ایمان! مجھے نہیں معلوم کہ میں غلط کر رہا ہوں یاضیح ۔ ہاں! جو چیز مجھے سیح گل رہی ہے میں وہی کرنے کی کوشش کر رہا ہوں۔ کراچی بہت بڑا شہر ہے اور تم دونوں ابھی بچے ہو۔ کراچی شہرتم دونوں کو کھا جائے گا۔ اپنے گاؤں میں بے شک تم دونوں ایک دوسرے سے الگ رہو گے لیکن زندہ تو رہو گے! ابھی تمہاری عمر گھر سے بھاگنے کی نہیں ہے۔ میرانام ایس پی عرفان احمد ہے۔ اگر کل کو تمہیں کسی بھی قسم کی کوئی پر اہلم ہوئی تو سندھ کے اس تھانے میں آکر میرانام لینا میں ضرور تمہاری مدد کروں گا۔'' وہ ایمان کو سمجھانے لگا۔ تب تک انسیکٹرنے گاڑی تیار کرلی تھی۔

''سر! ہم جانے لیے تیار ہیں۔'' انسکیٹرنے آ کرایس پی کوسلیوٹ کیا۔ہم دونوں پولیس جیپ میں جا کر بیٹھ گئے۔

''ایمان!ا پنی طرف ہے تو میں صحیح کرنے کی کوشش کرر ہا ہوں لیکن اگر مجھ سے کہیں غلطی ہوگئ ہوتو مجھے معاف کردینا!''

سندھ پولیس کا ایک اعلیٰ رینک کا پولیس آفیسر جس کی ماہانۃ تخواہ بھی * سہزار سے زیادہ ہوگی وہ اس ایمان سے معافی ما نگ رہاتھا جس کی زندگی کی قیت اس کے باپ نے * سہزار لگائی تھی۔ * سہزار میں کبی ہوئی غلام عورت سے سندھ پولیس کا ایس بی معافی ما نگ رہاتھا۔

''واہ رے خدا! تیری حکمتوں کو سمجھنا شاید کسی انسان کے بس کی بات ہی نہیں ہے۔'' میں دل ہی دل میں سوچنے لگااور ہماری گاڑی بہالپور کے ریگہتانوں کی طرف بڑھنے لگی۔

''راضی!اب کیا ہوگا؟ گاؤں والے تو ہم دونوں کود کیھتے ہی گولی مار دیں گے۔''ایمان رونے لگی اور روتے روتے میرے گلے لگ گئی۔

''انسکِٹرصاحب! پلیز کیا آپ ہماری مدد کر سکتے ہیں؟'' میں نے ایک آخری کوشش کرتے ہوئے کہا۔

'''بیں راضی صاحب! میں گورنمنٹ آف پاکستان کا ایک غریب ساملازم ہوں، میرے اپنے ہاتھ میں پکھ بھی نہیں ہے۔ ہمیں صرف آرڈر کو پورا کرنا ہی سکھایا جاتا ہے۔اگر ایس پی صاحب نے آپ کو گاؤں چھوڑ کر آنے کا کہا ہے تو میں آپ کو گاؤں ہی چھوڑ کر آسکتا ہوں۔ مجھے نمبر دارسے وصولی کی رسید لینے کا بھی اسی لیے کہا گیا ہے تاکہ میں کوئی چلاکی نہ کرسکوں۔'' انسپلٹر نے پیچھے منہ کر کے مجھے مخاطب کرتے ہوئے کہا۔ ا 126

وہ جیپ کی فرنٹ سیٹ پر بیٹھا ہوا تھا جبکہ ہم دونوں باقی سپا ہیوں کے ساتھ بیچھے بیٹھے ہوئے تھے۔اس لیے اسے ہم سے بات کرنے کے لیے بیچھے منہ کرنا پڑتا تھا۔

'' آپ لوگ ایک مهربانی کرو! اپنے گھر کا شیحے پیۃ بتا دوتا کہ ہم لوگوں کوزیادہ پریشانی نہ ہو۔'' انسپکٹرنے اس بارقدرے دھیمے لہجے میں کہا تو میں نے اسے اپنے گاؤں کا صبحح نام بتادیا۔

ایک گھٹے تک ہم بہالپورشہ بھنے گئے۔اس کے بعد ڈرائیور نے گاڑی ہمارے گاؤں جانے والی سڑک پرڈال دی اور ہم گاؤں کی طرف روانہ ہونے گئے۔سڑک کے دونوں طرف او نچے او نچے ریت کے ٹیلے چل رہے تھے۔ گرم ہوا کے زورسے ریت اڑاڑ کرسڑک پرآ جاتی تھی لیکن کوئی گاڑی تیز رفتاری سے آتی توریت دوبارہ سڑک سے نیچا تر جاتی۔ ریت کی سڑک کے ساتھ بی آ کھی مچولی چلتی رہتی تھی۔

اگر بھی کسی طوفان سے سڑک ریت سے بلاک ہوجاتی تو گور نمنٹ کا ایکٹرالرآ کراسے واپس باہر بھینک دیتا اور سڑک دوبارہ کھل جاتی تھی۔بعض گاڑیاں ان ریت کی جھوٹی جھوٹی ڈھیریوں کے اوپر سے ہی گز رجاتی تھیں۔ ہماری گاڑی ریت سے اٹی ہوئی اس ٹوٹی بھوٹی سڑک پردوڑتی چلی جارہی تھی۔

''ایمان! گاؤںآ گیا۔'' میں نے ایمان کو بازوسے پکڑ کر ہلایا تووہ سوچوں کی دنیاسے باہرآ گئی۔

ہم گاؤں کے اندر داخل ہوکرنمبر دار کے گھر کے سامنے پہنچ گئے ۔ پولیس کی گاڑی دیکھ کر گاؤں کے لوگ اکٹھے ہونا شروع ہو گئے تھے۔

'' نمبر دار کدھرہے؟ اسے بلا کر لاؤ!'' انسپکٹر نے ایک آ دمی سے کڑک دار آ واز میں کہا تو دہ جلدی سے گھر کے اندر نمبر دار کو بلانے چلا گیا۔

''تم دونوں نیچ آ جا وَاورگھبرا وَمت! میں نمبر دار کو سمجھا کرجا وَں گا، وہتم دونوں کو کچھ بھی نہیں کہے گا۔''انسپکٹر نے ہم دونوں کو نیچے اتر نے کا کہا۔

میں ایمان کا ہاتھ بکڑ کرگاڑی سے نیچا تر آیا۔ میں نے نیچا تر کر چاروں طرف نظر دوڑائی ،تقریباً پورا گاؤں ہی اکٹھا ہو گیا تھا۔ چھوٹا ساتو گاؤں تھا،خبر کوایک سرے سے دوسرے سرے تک پہنچنے میں دیر ہی کتنی گئی ہے۔ المحتال المحتا

''راضی!'' ایمان نے خوفز دہ نظروں سے چاروں طرف دیکھااور میراہاتھ مضبوطی سے پکڑلیا۔

میں نے اپنے ہاتھ پرایمان کے ہاتھوں کی تختی محسوں کی تو بے چار گی سے چاروں طرف دیکھنے لگا۔ مجھے کہیں بھی اپنے ابواور بھائی نظر نہیں آئے ، شایدوہ ڈیرے پر کام کررہے ہوں گے۔

ا چانک بھیڑ میں مجھے وحید کا چہرہ نظر آیا، وہ میرا بچپن کا دوست تھا۔میرے چہرے پر پھیلی ہوئی بے چارگ اسے شایدسب کچھ سمجھا گئ تھی۔اس لیےاس نے آنکھوں ہی آنکھوں میں مجھے تسلی دی اور پھر بھیڑ سے باہرنکل گیا۔ وہ میرے باپکواطلاع دینے کے لیے سریٹ بھاگ رہاتھا۔

''جی انسکیٹر صاحب! ہمارے گاؤں کے بچول کو کدھرسے بکٹر کرلے آئے ہو!'' نمبر دارنے گھرسے باہر نکلتے ہوئے کہا۔

اس کی نظرہم دونوں پر پڑگئ تھی اوروہ غصے سے نیج و تاب کھار ہاتھا۔ میں نے اس گاؤں کی لڑکی کو گھر سے بھگا کر بہت بڑا جرم کردیا تھا،جس کی سزابھی بہت بڑئ تھی۔

''بیٹا! تجھےنوراں باجی یاد ہے نا!'' مجھے آج سے دومہینے پہلے اپنے ابوکی کہی ہوئی باتیں یاد آنے لگیں۔ ''جی ابوجی!''

مجھے نوراں باجی بہت اچھی لگتی تھی۔ جب میں سیالکوٹ میں رہتا تھا، وہاں ہمارے محلے میں نوراں باجی بھی رہتی تھی۔ میں جب بھی ان کے گھر کے سامنے سے گزرتا تھا تو وہ مجھے پکڑ لیتی اور بہت اچھی اچھی چیزیں پکا کر کھلاتی تھی۔اس کی دوسرے گاؤں کے ایک لڑکے سے دوئتی تھی اور میں ان دونوں کے خطا ایک دوسر کے دو یا کرتا تھا۔

''جی ابو! مجھے یاد ہے۔'' میں نے ابوسے کہا تووہ میرے سرپر ہاتھ پھیرنے لگے۔

''وہ مرگئی ہے! پتہ ہے راضی؟''

''وہ کیسے مری ہے؟'' میں نے حیرانگی سے پوچھا۔

''وہ ایک لڑکے سے محبت کرتی تھی اوراس لڑکے کے ساتھ گھر سے بھا گ گئی ،لیکن پھر پکڑی گئی۔ پتہ ہے پھر کیا ہوا؟اس کا بھائی اسے زمین پر گرا کراس کے پیٹ پر بیٹھ گیا اوراس کا گلا دباڈالا۔ پورا گھرنوراں کوتڑ پتے ہوئے Professional Online Composing Center +92 300 444 1969 روسراندا

دیکھ رہاتھا۔ یہاں تک کہ اس کی سگی ماں اسے تڑپ تڑپ کر جان دیتے ہوئے دیکھتی رہی لیکن چپ رہی۔ یہ دنیا بہت ظالم ہے، جب غیرت کی بات آتی ہے تو پھر ماں اپنی سگی بیٹی کوبھی ماردیتی ہے تو پھر تمہاری یہ چھوٹی موٹی محبت کیا چیز ہیں؟ راضی! تم غلط جگہ پر غلط لڑکی سے محبت کر بیٹھے ہو۔''

'' نمبر دارصاحب! یہ بچے ہیں اس لیفلطی کر بیٹھے ہیں ، مجھے امید ہے آپ ان کومعاف کر دو گے۔'' انسکیٹر نے نمبر دار کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

''جی سرجی! آپ نے ہمارے گاؤں کے بچے ہمیں پہنچادیئے ہیں اب آپ کا بہت بہت شکریہ،ا گلا ہمارا کا م ہے۔ہم ان کو چھوڑ دیں گے آپ فکرمت کرو! کوئی چائے پانی وغیرہ بینا ہے تو حاضر ہوں!'' نمبرار نے رعونت سے کہا توانسکیٹر کے چیرے پرایک رنگ آکر گزرگیا۔

'' دیکھونمبر دارصاحب! ہم ان بچوں سے وعدہ کر کے لائے ہیں کہ آپ لوگ ان کو کچھ بھی نہیں کہو گے۔ ہمارےایس پی صاحب نے ایمان کواپنی بہن بولا ہوا ہے۔اس لیے اگر آپ لوگوں نے ایمان یا پھراس دوسر سے لڑکے کو کچھ بھی کہا تو ایس پی صاحب خود اس معاملے کو دیکھ لیس گے۔ بیکوئی کمز وراورغریب بیخ نہیں ہیں بلکہ ان کے پیچھے ایس پی صاحب کا ہاتھ ہے۔ میں خود بھی کل چکر لگا وُں گا اور اگر مجھے پنہ چلا کہ آپ لوگوں نے ان دونوں کو مارا ہے تو میں سب کو پکڑ کرتھانے میں بند کردوں گا۔ایمان میری بیٹی کی طرح ہے۔''

انسکیٹرنے ایمان کے سرپر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا توا بمان نے میرا ہاتھ پھوڑ کراس کا ہاتھ پکڑلیا۔ میں نے بھی آگے بڑھ کرانسکیٹر کا دوسراہاتھ پکڑلیا۔

'' آپ فکرمت کروسر جی! ہم کوئی جنگلی تھوڑی ہیں؟ ہمارے بیچ ہیں، ہم ان کو پچھ بھی نہیں گہیں گے۔ آپ بے فکر ہوکر جاؤ جی!'' نمبر دارنے چالا کی سے کہا تو انسپٹر ایک لمحے تک اسے گھور تار ہالیکن نمبر دار کا چہرہ بالکل سپاٹ ہی رہا تھا۔

'' چاچا! بیہ ماردیں گے ہم دونوں کو،آپ ہم کواپنے ساتھ لےجاؤ۔'' ایمان انسکیٹر کا ہاتھ پکڑ کررونے گئی۔ شاید وہ انسکیٹر بھی ڈیوٹی کے آگے مجبور تھا۔ فرض کی ادائیگی بھی یہی کہتی تھی کہ جس گاؤں کے بیس ان کو

شایدوہ انسپلٹر بھی ڈیوٹی کے آگے مجبور تھا۔ فرص کی اداینلی بھی یہی ہتی تھی کہ جس گاؤں کے بیچے ہیں ان کو واپس کر دواور چلے جاؤ۔انسپکٹر نے ہم دونوں کے سر پر ہاتھ چھیرااور نمبر دارسے اس کے شاختی کارڈ کی فوٹو کا پی لے 129 ______انسدا

کرانگوٹھالگوا یااورگاڑی میں بیٹھ کرواپس چلا گیا۔

''ہاں بھئی رضوان علی گھسن صاحب! کیسا لگ رہاہے؟'' نمبر دار میرے سامنے آ کر کھڑا ہو گیا۔

''نمبردارصاحب! ہم سے خلطی ہوگئی،آپ ہم کومعاف کردو!'' ایمان جلدی سے آگے بڑھی اوراس نے نمبردارکے یاؤل پکڑ لیے۔نمبردارنے اس کے بالول سے پکڑ کراو پراٹھایالیا۔

''کتیا!جبگھرےاپنےاس یارکےساتھ بھاگرہی تھی تب پینہیں چلاتھا کفلطی کررہی ہوں؟''

اس نے ایک ہاتھ سے ایمان کے بال پکڑے اور دوسرے ہاتھ سے ایک زور دارتھیڑ ایمان کے منہ پر مار دیا۔اس کے تھیڑ سے ایمان کے گال اندر سے بھٹ گئے اور اس کا منہ خون سے بھر گیا۔ نمبر دارنے اسے بالوں سے چھوڑ اتووہ زمین پر گرگئی اور زمین پرخون تھو کئے گئی۔

''نمبردارصاحب!ایمان کومیں لے کر بھا گا ہوں ، جو کچھ کرنا ہے وہ میرے ساتھ کرولیکن اب کی بارایمان کو ہاتھ مت لگا ناور نہتم مجھے اور میرے پورے خاندان کوجانتے ہو!'' میں نے چیختے ہوئے کہا تواس نے ایک زور دار تھیڑ میرے منہ پربھی جڑدیا۔

نمبردار کا ہاتھ بہت بھاری تھا۔اس کے تھیڑنے میرے گال کو بھی اندرسے چیر کرر کھ دیا جس سے میں زمین پر تو نہ گرالیکن میں بھی ایمان کی طرح خون تھو کنے لگا۔

'' میں تجھ کوبھی جانتا ہوں اور تیرے باپ کوبھی! جب اس گاؤں کی عزت کا جنازہ نکال رہے تھے تب مجھے اسپنے باپ کا خیال نہیں آیا تھا؟ آج وہ خودا پنے ہاتھوں سے مجھے مارے گاتم دونوں کا گنداخون اس گاؤں کی زمین پر گرے گاتو پھرکسی اور کواپیا کرنے کی جرائت نہیں ہوگی۔''

'' راجو! رسی لے کرآ و اوراٹھا کرالٹالٹکا دوان دونوں کو! آج ان کےعشق کا جنون ان کے ناک کے راستے سے نکالتے ہیں۔'' نمبر دارنے راجو سے کہاتو وہ کچھ ہی دیر میں اندریڑی ہوئی رسی لے آیا۔

گاؤں والوں نے مل کر ہم دونوں کے ہاتھ پاؤں باندھ باندھ کر مین چوک میں لگے ہوئے بڑے سے درخت کی ایک موٹی شاخ کے ساتھ الٹالٹادیا۔ ہم دونوں کی ٹانگیں شاخ کے ساتھ بندھی ہوئی تھیں اورسرینچے ہوا

130 ______انسدا

میں جھول رہے تھے۔

'' کیوں! اب پتہ چلا! جب گاؤں کی عزت بھگا کر لے جاتے ہیں تو گاؤں والے کیسے بدلہ لیتے ہیں؟'' نمبر دارنے میرے سرکے بالوں کو پکڑا یک زور دار جھڑکا دیا۔میرے منہ سے چینے نگلتے نکلتے رہ گئی۔

'' راجو! چھڑی دے مجھ کو!'' نمبر دار نے راجو سے چھڑی ما گی تو راجو نے ایک موٹی اور کمبی سی چھڑی اسے پکڑا دی۔

اس چھڑی کو ٹیل لگا کرخشک کیا گیا تھا جو جانوروں کو مارنے کے لیے استعال ہوتی تھی۔ آج وہی چھڑی ہم دونوں پراستعال ہونے والی تھی۔نمبردارنے مجھے بالوں سے پکڑااور میرامنداو پر کی طرف اٹھالیا۔

'' کیوں گا وَں والو!ان دونوں نے ہماری گا وَں کی روایت کےخلاف جانے کی کوشش کی ہے، ہماری غیرت کو لئے کا کو کا کا کوللکارا ہے۔'' نمبر داراونچی آ واز میں تقریر کرنے کے انداز میں پوچھنے لگا تو پورا گا وَں'' مار دو! مار دو!'' کےشور سے گونچ رہاتھا۔

''چاچا! ہم سے غلطی ہو گئی ہے، ہمیں معاف کر دو!'' مجھے اپنے درد سے زیادہ ایمان کی فکر ہور ہی تھی۔

'' چھوڑ دوں؟!اگرآج تم جیسے بے غیرتوں کو چھوڑ دیا تو کل کوتم لوگ ہماری بیٹیوں کو بھگا کرلے جاؤ گے۔'' نمبر دارنے ایک جھٹکے سے میرے بالوں کو چھوڑا تو میں الٹا ہوا میں لہرانے لگا۔

'' دیکیرلوگاؤں والو! جب کوئی لڑ کا ہماری بہوبیٹیوں کی طرف آنکھا ٹھا کردیکھتا ہے تواس کا کیا انجام ہوتا ہے!'' نمبر دارنے دونوں ہاتھوں میں چھڑی کو پکڑ ااور پوری قوت سے اسے میری کمرپر ماردیا۔

دردکی ایک تیزلہرمیر ہے جسم کے آرپارہو گئی لیکن میں نے اپنے لبوکو تنی سے بھینچ لیا۔ میں نے شلوار قمیض پہنی ہوئی تھی۔الٹا ہونے کی وجہ سے میری قمیض میرے گلے میں آگئی جسے انہوں نے اتاردیا۔اب میرااوپری جسم نگا تھا۔ تیل میں بھیگی ہوئی چھڑی نے میری کمرکی کھال ادھیڑ کررکھ دی تھی۔ پہلی چھڑی کی ضرب سے ابھی میں تھوڑ ا سنجلا ہی تھا کہ اس نے دوسری چھڑی ماردی۔اس کے بعدوہ مسلسل چھڑیاں مارنے لگا۔

نمبر دار کی لگائی ہوئی ہر چیٹری درد کےایک نئے ذاکقے سے روشناس کروارہی تھی۔میری ٹانگوں سے لے کر

میرے سرتک پوراجہم ادھڑ گیا تھا۔چھڑی کی ضربوں سے میری ٹانگیں سینہ اور کمر کی کھال بھٹ گئ تھی اور ہر جگہ سے خون نکل نکل کرنیچے زمین پر گرر ہاتھا۔

خدانے ہرانسان کے اندر در دبر داشت کرنے کی ایک حدر کھی ہوتی ہے۔ جب در داس حدسے کراس کر جاتا ہے تو انسانی ذہن نیم بے ہوشی کی کیفیت میں چلا جاتا ہے۔ اس کے بعد در د کااحساس ہی ختم ہوجاتا ہے۔

میرے ساتھ بھی یہی کچھ ہور ہاتھا۔ میرا دماغ مجھے بے ہوثی کی کیفیت میں جھیجنے کی کوشش کر رہاتھالیکن میرے ساتھ بھی ایمان بھی الٹی ہوئی تھی اور مجھے پڑنے والی ہر چھڑی پر اس کی چیخ نکل رہی تھی۔ یہی چیز مجھے بہوش ہونے سے روک رہی تھی ۔ یہی جارہاتھا۔جس ہوش ہونے سے روک رہی تھی ۔ میری ادھڑی ہوئی چڑی سے خون نکل نکل کر میری آ تھوں میں بھی جارہاتھا۔جس سے میری آ تکھیں سرخ ہو چکی تھیں۔ مجھے ہر طرف خون کی رنگینی نظر آ رہی تھی۔ یمان مجھے دیکھ کرچیخ رہی تھی اور باربار معافیاں ما نگ رہی تھی۔

''چاچا!معاف کردو، چاچا!معاف کردو!'' ایمان کی سسکیوں کی آواز میرے کا نوں تک آرہی تھی۔

''چاچا!وه مرجائے گا، چاچا!وه مرجائے گا۔۔۔۔ چاچا معاف کردو!وه مرجائے گا۔'' ایمان نے سسکیاں لیتے لیتے رونا شروع کردیا۔

گاؤں والے گلا پھاڑ پھاڑ کرہم دونوں کو گالیاں دے رہے تھے اور ہماری موت کا تماشہ دیکھ رہے تھے۔ ایمان کو روتا ہوا دیکھ کرنمبر دار کوطیش آگیا۔ اس نے نفرت سے ایمان کی طرف دیکھا اور پوری قوت سے چھڑی میرے سرپر ماری۔ شایدوہ نمبر دارکی نفرت کی انتہاتھی یا میری برداشت کی ، میں نے اپنے دانتوں کو تخت سے جھینچا ہوا تھالیکن پھر بھی ایک زور دار چیخ میرے منہ سے نکل گئی۔ایمان میری چیخ کی آواز من کر تڑپ اٹھی۔

'' راضی۔۔۔ راضی! مجھے معاف کردینا، مجھے معاف کردینا! آج میری وجہ سے مررہے ہو، مجھے معاف کردینا!''

''نمبردار!اب میری باری ہے۔ مجھے بھی اب محبت کی اس سولی پر چڑھا کر دیکھ لو، مجھے بھی اب مرہی جانا چاہیے۔''

میں شایدا پنی زندگی کی آخری سانسیں لے رہاتھا جب ایمان کی درد بھری آ واز میرے کا نوں کوسنائی دی تو Professional Online Composing Center +92 300 444 1969 روسراندا

میں دوبارہ زندگی کی طرف لوٹ آیا۔ شایدائبھی میراجانے کاوفت نہیں ہواتھا۔ نمبر داراب مجھے چھوڑ کرایمان کی طرف چلا گیا۔

''ناں چاچاناں!ایمانکومت مارنا!اس کا کوئی قصور نہیں ہے۔'' مجھے نمبر دار کے ارادوں کا پیتہ چل گیا تھا۔

وہ اب ایمان کو مارنے لگا تھا۔ میں تونمبر دار کی مارسہہ گیا تھالیکن ایمان بہت نا زکتھی۔وہ نمبر دار کی مارسہہ نہ یا تی ،اس لیے میں چیچ چیچ کراہے منع کرنے لگا۔

'' کیوں رے طوائف!ایک آ دمی سے تمہارا گزارہ نہیں ہوتا تھا جوتو اس کوبھی یار بنارہی تھی۔سالی!ا پنی عمر دیکھاورا پنے کرتوت دیکھا'' نمبردار نے اسے بالوں سے پکڑااورا یک ہاتھ سےاس کے گالوں کو غصے سے مسلنے لگا۔ چھڑی اس نے راجوکو پکڑادی تھی۔

'' چاچامعاف کردو!نہیں چاچامعاف کردو!وہ بچی ہے ابھی چاچا!'' میں او نچی او نچی آواز میں رونے لگا۔

''سالی!تم جیسی طوا کفول کےخون ہی خراب ہوتے ہیں ،خود بھی مرتی ہواورا پنے ساتھ اپنے یاروں کو بھی مروا دیتی ہو!''

نمبر دار نے اس کے بال چھوڑ دیئے اور راجو سے چھڑی کے کراسے ایمان کی پشت پر مارنے لگا۔ ایمان چونکہ لڑکی تھی اس لیے اس کی قمیض کواس کی ٹانگوں کے ساتھ ایک چھوٹی رسی کی مددسے باندھ دیا گیا تھا۔

نمبردار نے دوتین چھڑیاں ایمان کی کمر پر مارین تو اس کی تمیض بھٹ گئی اور اس کی کمرنگی ہوگئی۔ یہاں قدرت اس پرمہر بان ہوگئی،اس کی کمر سے نکلنے والےخون نے اس کی کمر کواچھی طرح ڈھانپ لیا تھااوروہ بے پردہ ہونے سے پچ گئی۔

ایمان واقعی بہت نازک تھی۔وہ اس درد کو برداشت نہ کرسکی اور اس کے منہ سے چینیں نظنے کگیں۔ایمان کی چیخوں کی آواز س کر مجھے اپنی ساری تکلیف بھول گئی اور میں یا گل ہو گیا۔

''اوئے بزدل!مت ماراسے، وہ پکی ہے۔۔۔۔بہت چھوٹی ہے۔ نمبردار! وہ مرجائے گی۔'' میں زور زور سے چیخے لگا۔ از انسا

''ادھرآ ،میری طرف آ۔۔۔۔ مجھے مارکر دکھا!اسے چھوڑ دے۔اگروہ مرگئ تو مجھے اس ایمان کی قسم ہے میں اس گاؤں کے ایک ایک شخص کو چن چن کر مار دول گا ، میں کسی کونہیں چھوڑ وں گا۔ مجھے مار دی نمبر دار! مجھے مار دے!'' میں چیخ رہا تھالیکن میری چیخوں کا اس پرکوئی اثر نہیں ہور ہا تھا۔

'' دیکھ! میراباپ اور بھائی آ گئے تو وہ ہم دونوں کی موت کا بدلہ لیں گے۔اسے چھوڑ دے نمبردار! ورنہاس گا دُن میں لاشوں کے ڈھیرلگ جا ئیں گے۔'' میری باتیں من کرنمبرداررک گیا تو میں اورز ورز ورسے چلّانے لگا۔

ا چانک مجھے بھیڑ میں سے اپنے ابا کا چیرہ نظر آیا۔ان کے پیچھے پیچھے طارق اور دونوں دوسرے بھائی بھی آ گئے تھے۔

''اف میرے خدا!تم لوگ میرے بچول کو ماردینے لگے ہو!'' ابوجلدی سےلوگول کوایک طرف ہٹا کرمیری طرف آگئے۔

'' دیکھوریاض! بیدونوں اس گاؤں کے مجرم ہیں۔'' نمبر دارنے ابو کا باز ویکڑنا چاہالیکن ابونے ایک جھٹکے سے چھڑالیا۔

'' طارق! ان کے ہاتھ پاؤں کھول کرنیچے اتارو! میرے خدا۔۔۔ بید دونوں تو مرجا نمیں گے۔'' ابو نے میرے چہرے کو پکڑااور بے تحاشہ چومنا شروع کر دیا۔

''ابا! ابا! بیا بیان کو ماررہے تھے۔ بید۔۔۔ بیرایمان کو گندی گالیاں دے رہا تھا۔ اس نے ایمان کو مارا ہے۔''

میں اپنے ابوکود مکھ کرشیر ہو گیا تھا اورنمبر دار کی شکایتیں لگانے لگا۔ مجھے اپنی چوٹوں کا کوئی احساس نہیں تھا۔ میں ایمان کا بے پر دہ جسم دیکھ کرغھے سے اپنے ہوش وحواس کھو بیٹھا تھا۔

''ریاض!تم درمیان سے ہٹ جاؤ ،اس نے لڑکی کو بھگایا ہے اور آج کیہیں پہ ہم ان دونوں کوسز ادیں گے۔ یہی ہمارے گاؤں کا قانون ہے۔ آج تمہارا بیٹا گندا نکلاہے تواسے بچانے کی کوشش کررہے ہو۔ یہاس گاؤں کے مجرم ہیں اور ہم لوگ ان کو مارکر ہی دم لیں گے۔''گاؤں کے دونین لوگ آگے بڑھے اور انہوں نے ابو کو دھکادے العالم ال

کرمجھ سے الگ کردیا۔

'' طارق اور فاروق! تم دونوں گھر جاؤ اور اسلحہ لے کرآؤ! آج میں بھی دیکھتا ہوں کون میرے بچوں کو مارتا ہے! آج میں ایک ایک آدمی کے پچ میں سے گزرجاؤں گا۔خدا کی پناہ! بید دونوں بیچ ہیں اور تم لوگوں نے مار مار کر ان کی چیڑی ادھیر کرر کھ دی ہے؟ طارق! تم دونوں اسلحہ لے کرآؤ اور جس جس نے اپنی ماں کا دودھ پیاہے وہ ادھر کھڑا ہوکر دکھائے میں کسی گھسن کی اولا ذہیں ہوں گا جو میں ایک ایک کوز مین پر بچھا نہ دوں، مجھے حرامی کہد ینا۔'' ابونے دھاڑتے ہوئے کہا تو گاؤں والے پیچھے ہے گئے۔میرے ابوہم دونوں کو الٹا لیکتے ہوئے دیکھر پاگل ہو گئے تھے۔

''ریاض!تم غلط کررہے ہوا پورے گاؤں والوں کے سامنے تمہاری بدمعا شی نہیں چلے گی۔اگران دونوں نے جرم کیا ہے تو ان کوسز ابھی ملے گی۔ آج تمہارے گھر کی بات آئی ہے تو تم ان اصولوں سے پیچھے ہٹ گئے ہو؟'' نمبر دارا بو کے سامنے سینہ تان کر کھڑا ہوگیا۔

طارق بھائی نے گھر کی طرف دوڑ لگا دی تھی ۔وہ اسکیہ لینے چلا گیا تھا۔

'' دیکھونمبر دارصاحب! بات گھر کی یااصول کی نہیں ہے، بات میرے بیٹے کی ہے! ججھے گاؤں کے اصولوں سے کوئی مطلب نہیں ہے۔ مجھے صرف میرا بیٹا چا ہیے اور میں اسے لے کر چاؤں گا۔'' ابونمبر دار کے سامنے ڈٹ کر کھڑے ہوگئے۔ان کی آنکھوں سے شعلے ٹیک رہے تھے۔

''ریاض!تم پورے گاؤں سے ڈشمنی مول لے رہے ہو۔۔۔ پیچھے ہٹ جاؤ! در نہ ہم گاؤں والے تمہارا جینا محال کر دیں گے۔تم آج ان کوادھر سے نہیں لے جاسکتے ، پورا گاؤں میرے ساتھ ہے۔تم کس کس سے لڑو گے؟ مر جاؤ گے!واپس چلے جاؤ۔'' نمبر دارا پنی بات پراڑ گیا تھا۔

بات اب اس کی اپنی عزت پرآ گئی تھی۔ نمبر داراس گاؤں کا چوہدری تھا۔ آج تک کسی نے اس کے آ گے اونچی آواز میں بات تک نہیں کتھی لیکن آج میرے ابواس کے آگے کھڑے ہوئے دھاڑ رہے تھے۔

ا چانک فضا کلاشکوف کے برسٹ کی آواز سے گونخ اٹھی، بیطارق بھائی تھے۔ جنہوں نے رائفل کوکاک کر کے اس کا منہ آسان کی طرف کر کے برسٹ چھوڑا تھا۔ تینوں بھائی اسلحہ سے لیس ہوکر چوک میں آگئے تھے اور رائفل Professional Online Composing Center +92 300 444 1969 ا 135 📗 دوسراخدا

کے ایک ہی برسٹ نے گاؤں کے لوگوں کو پیچھے مٹنے پر مجبور کردیا تھا۔ طارق بھائی کے پاس دورانفلیں تھیں۔انہوں نے آگے بڑھ کرایک رائفل ابو کے ہاتھ میں پکڑا دی توانہوں نے اس کے ہاتھ سے رائفل لے کرایک طویل برسٹ آسان کی طرف کر کے چھوڑا اور خونخو ارنظروں سے چاروں طرف دیکھنے لگے۔ نمبر دارا بھی بھی اپنی جگہ پہ جم کر کھڑا تھا۔

'' دیکھوگاؤں والو! بے شک میں غریب آدمی ہوں۔۔۔میرے پاس صرف چارا کیڑ زمین ہے لیکن میں ذات کا جٹ ہوں اور میرے سینے میں شیر کادل ہے تم میں سے کوئی اب میرے بیٹے کو ہاتھ بھی لگا کر دکھادے! خدا کی قسم آج میں مرجاؤں گا یا ماردوں گالیکن اپنے بیٹے کو ہاتھ بھی نہیں لگانے دوں گا!'' انہوں نے ایک اور برسٹ جھوڑ ااور رائفل کی بوری میگزین خالی کر دی۔

''راضی پتر! شیر بن شیر! تمهاراباپ آگیا ہے۔ ڈرنا مت جب تک بیہ چار چار بازوتمہارے پیچھے ہیں کوئی تمہارابال بھی بیکانہیں کرسکتا۔''

ان کی راکفل کی میگزین ختم ہوگئ تھی۔طارق بھائی نے ایک بھری ہوئی میگزین ان کی طرف بڑھائی تو انہوں نے خالی میگزین عامر کو پکڑائی اور بھری ہوئی میگزین کوراکفل سے لگا کرایک بار پھر کاک کرلی۔ نمبر دار کے علاوہ پوراگا کرایک بار پھر کاک کرلی۔ نمبر دار کے علاوہ پوراگا کو ن پیچھے ہٹ گیا تھا اور دور دور دور جا کرٹولیوں کی صورت میں کھڑے ہو گئے تھے۔ بھری ہوئی راکفل کے سامنے کھڑے ہونے کی کسی بھی ہمت نہیں تھی۔صرف نمبر دار ہی اپنی عزت کی خاطر چوک میں کھڑا تھا۔

''جانمبردارجا!'' ابونے رائفل کی نالنمبردار کے سینے پرر کھ دی۔

''چلا جایار! آج باپ اور بیٹے کے درمیان میں مت آ!عزت بچاتے بچاتے کہیں جان سے ہی نہ چلے جانا!'' نمبر داررائفل کی نال کے زور سے ایک فٹ چیچھے ہٹا ضرور مگر پھر بھی وہ کھڑار ہا۔

'' تگڑا ہوجاریاض بھائی! اپنے پاؤں کی مٹی مت چھوڑ نا! دیکھ تیرا بھائی آگیا ہے۔'' کچھ ہی کمحوں میں فیاض تا یا ابو کے کندھے سے کندھا ملا کر کھڑے ہوگئے۔ان کی راکفل کی نال بھی نمبر دار کے سینے پرٹک گئی۔ Professional Online Composing Center +92 300 444 1969 روسراندا

میرے دونوں کزن بھی ہاتھوں میں رانفلیس لیے میدان میں کھڑے تھے۔ یہاں تک کہ میر اچھوٹا بھائی عامر جو کہ صرف دس سال کا تھااس نے بھی ہاتھ میں پسٹل پکڑی ہوئی تھی ۔ نمبر دار کے اپنے بیٹے اور پچھ ملازم بھی رائفلیس لے کرآگئے تھے لیکن وہ ابھی تک دور دور کھڑے تھے۔ شایدوہ نمبر دار کے حکم کا انتظار کررہے تھے۔

''ابا! آج کسی کوچپوڑ نامت! مجھے ادھرسے نیچا تاراور راکفل دے مجھ کو! آج اس نمبر دار کو جانے مت دینا! '' میں چیخ چیخ کر بول رہا تھا۔

'' ابا! آج اس کی لاش بچھانی ہے زمین پر! جہاں اس نے ایمان کا خون بہایا ہے میں وہیں اس کی لاش بچھاؤںگا۔'' جیجنتے جیجتے میرا گلا بیٹھ گیا تھا۔

''چلاجایارآج ادهرسے۔۔ دمیرے بچپن کادوست ہے تو!'' ابونمبر دارسے زم لہج میں بولنے لگے۔

''خدا کی قسم!اولاد کی محبت انسان کو بھیٹر یا بنادیت ہے۔ شاید میں مجھے نہیں مارسکوں گالیکن میری اولا د آج مار دے گی تجھ کو! اور تجھے مرتا ہوا میں نہیں دیکھ سکتا۔ ہماری بچین کی دوستی ہے اسی دوستی کی خاطر چلا جا یار! ان بچوں کو جھوڑ دے!'' ابونے رائفل کی نال نمبر دار کے سینے سے ہٹائی تو تا یانے بھی اپنی رائفل نینچ کر لی۔ نمبر دارنے ایک نظر ابوکے چیرے پرڈالی دوقدم بیچھے ہٹا اور واپس اپنے لوگوں کے پاس چلا گیا۔

چوک میں اب صرف میرے خاندان کے لوگ ہی رہ گئے تھے۔ ابو نے رائفل کو کندھے سے لئکا یا اور جلدی سے میری ٹانگیں کھل سے میرے پاس آ کر جھے نیچا تارنے لگے۔ طارق بھائی اور دوسرے کزن ابو کی مددکرنے لگے۔ میری ٹانگیں کھل گئیں تو میں جلدی سے ایمان کی طرف بڑھ گیا۔ ابونے ایک بڑی چا درائیان کودے دی تھی جھے اس نے اچھی طرح اپنے چاروں طرف لپیٹ لیا تھا۔

''ایمان! تو ٹھیک تو ہے نا! خجھے زیادہ در دتونہیں ہور ہاہے؟ سوری ایمان! میرے گھر والوں کو دیر ہوگئی اور مخجھے اتنے زخم سہنے پڑے ۔ دیکھو! اب میری پوری برادری آگئ ہے۔۔۔تم گھبرانا مت!''میں شدت جذبات سے ایمان کو جھنچنے لگا۔

ایمان کی کمر چھڑی کی ضربوں سے بھٹ گئ تھی۔ جب میں نے زور سے اسے جھنجوڑ اتو اس کے چہرے پر تکلیف کے آثار نمودار ہوئے اور اس نے نکلیف سے ہلکی ہی آہ بھری۔اس ہلکی ہی آ ہ نے مجھے پھر جانور بنادیا۔ Professional Online Composing Center اندا (وسراندا

''ابا!رائفل مجھے دو!'' میں اٹھ کر کھڑا ہو گیااورابو کے ہاتھ سے رائفل لینے لگالیکن ابونے اسے مضبوطی سے پکڑا ہواتھا۔

''طارق بھائی!رائفل مجھےدو!'' میں طارق بھائی کے ہاتھوں سےرائفل چھیننے کی کوشش کرنے لگا۔

''نہیں راضی پتر!بات اب ختم ہوگئ ہے،اس کواب مزید بڑھانے کی کوشش مت کرو۔ چلوگھر چلو! یہاں پر اب مزیدر کناٹھیک نہیں ہے۔'' ابونے رائفل کو کندھے پراٹکا یا اور مجھے پیچھےسے پکڑلیا۔

''نہیں ابو مجھے چھوڑ دو!اس نے میری ایمان کو مارا ہے، میں نے اس کو بولا تھا بے شک مجھے جان سے مار دو لیکن میری ایمان کو ہا تھا ہے۔ابا!اس نے ایمان کو مارا ہے۔میری ایمان کو ہارا ہے۔ ابا!اس نے ایمان کو مارا ہے۔میری ایمان کو مارا ہے۔'' میں ابو کے سینے سے لگ کررونے لگا۔

'' کوئی بات نہیں ہے راضی بیٹا! خدا کاشکر ہےتم دونوں مرنے سے پچ گئے ہو۔زخموں کا کیا ہے آج نہیں توکل بھر ہی جائیں گے۔'' ابو مجھے سینے سے لگائے تسلی دینے لگے۔

ا چانک ایمان نے ایک بار پھرسکی بھری، ثایدا سے ہوش آگیاتھی۔میرا دماغ ایمان کی سسکی سے پھرالٹ گیااور میں نے زورلگا کرابوکو پیچھے کی طرف دھادیا تووہ زمین پرگر گئے۔راکفل ان کے کندھے سے گرگئ تھی جسے میں نے اٹھالیا۔

«نهیں راضی پتر!اب کی بارغلطی مت کر!"

ابونے چیخ کرکہا تو میرے کزن اور بھائی جلدی سے مجھے پکڑنے کے لیے آگے بڑھے کیکن ہے تک میں نے راکفل کا ایک برسٹ زمین کی طرف مار چکا تھا۔ ایک زور دار آواز آئی اور مٹی کا ایک غبار سااٹھ گیا۔

'' کوئی آ گےمت آئے!اگر کسی نے آ گے آنے کی غلطی کی تو خدا کی قشم میں باپ اور بھائیوں کی پیچان بھول جاؤں گا۔'' میں نے کڑک دارآ واز میں کہا توسبا پن جگہ پرجم گئے۔

میں غصے سے پاگل ہو گیا تھا۔ نمبر دار کے پیچھے کھڑے اس کے ملازم اور بیٹے بھاگ گئے تھے۔ نمبر دار بھی بھاگنے کی تیار کی کرنے لگالیکن میں نے اسے چیخ کر بھاگنے سے روک دیا۔ العالم ال

''ناں نمبر دارناں! گولی سے تیز نہیں بھاگ سکے گا! مردوں کی طرح سینے پر گولی کھا! بز دل مت بن۔۔۔۔ تھوڑی دیر پہلے توشیر تھا تو میں بھی تیرے سامنے شیر بن کے کھڑا تھا۔اب کتا کیوں بن رہاہے؟'' نمبر دار بھاگتے بھاگتے رک گیااور سیدھا کھڑا ہوگیا۔

''رضوان پتر! مجھ سے غلطی ہوگئ تھی ، مجھے معاف کردے۔'' سامنے موت دیکھ کروہ کا نیپنا شروع ہو گیا تھا۔ میں نے راکفل کی نال اس کے سینے سے لگادی۔

''نہیں راضی نہیں! محبت کرنے والے کسی سے بدانہیں لیتے! ہم کسی کو مارنہیں سکتے راضی! اگر لوگ تیرے نام کا پھر بھی ماریں گے تو میں اس پھر کو چوم کر سینے سے لگا وَں گی۔ تیرے نام کی لگی ہوئی ایک ایک ایک چوٹ مجھے اپنی جان سے بھی پیاری ہے تو پھراس سے بدلہ کس چیز کالے رہے ہو؟ چھوڑ دواسے! بدلہ لینا ہم محبت کرنے والوں کی تو ہین ہوتی ہے۔'' ایمان میرے کندھے پر ہاتھ رکھ کر مجھے سمجھانے لگی۔

میرا جنون آہتہ آہتہ نارمل ہونے لگا اور میں نے نمبر دار کے سینے سے رائفل ہٹا کرایمان کے ہاتھ میں دے دی اور گھٹنوں کے بل زمین پر بیٹھ گیا۔ میں نے ایمان کی محبت کے آگے اپنا سر جھکادیا تھا۔ ایمان نے ایک ہاتھ سے مجھے پکڑ کراٹھایا اور رائفل نمبر دار کے ہاتھ میں پکڑا کراس کی نال کواپنے سینے پر رکھ لیا۔

'' نمبردارصاحب! آج تک آپ نے بہت سے محبت کرنے والے دیکھے ہوں گےلیکن جو محبت میں جان دیتے ہیں وہ شاید آج تک آپ نے نہیں دیکھے۔ آپ صرف گولی چلاؤ! بیار میں جان کیسے دیتے ہیں یہ میں آپ کو مر کر بتاؤں گی۔ خدا کی قسم! آج اگر جان دیتے ہوئے ہم دونوں میں سے کسی ایک کی سسکی بھی نکلی تو قیامت والے دن میراگر ببان پکڑ لینا۔ چا چا! آپ میر ہے باپ کی عمر کے ہو، بڑے ہو مجھے لیکن آج تک آپ نے محبت کرنے والے دیکھے ہی نہیں ہے۔ آپ صرف گولی چلاؤ!'' ایمان نمبردار کورائفل پکڑ اکر اس کے سامنے سینہ تان کر کھڑی ہو گئے تھی۔

ابوکی دی ہوئی چادراس کے بیروں میں پڑی ہوئی تھی۔خون سے است بت کپڑے اس کے بدن پر لٹک رہے تھے جو جگہ جا کہ تھے۔ شاید کپڑوں کو بھی اس کا بدن ڈھانپنے میں کامیاب ہور ہے تھے۔ شاید کپڑوں کو بھی ایمان سے محبت تھی جو پھٹے ہونے کے باوجودا کیان کے جسم سے چھٹے ہوئے اپنی محبت کا اظہار کررہے تھے۔

روسراف ا

''جاوً! چلی جاوًا بیان! تمہاری میری کوئی دشمیٰ نہیں ہے۔ مجھے نہیں معلوم تمہاری محبت سچی ہے یا جھوٹی، مجھے صرف اپنے گاوُل کی عزت پیاری ہے اور میں اس کو بچانے کی کوشش کررہا ہوں۔ میں اس گاوُل کا نمبردار ہوں اور میں اپنا فرض نبھانے کی کوشش کررہا ہوں۔'' نمبردار نے رائفل کوزمین پر بچینکا اور واپس اپنے گھر چلا گیا۔ ابوہم دونوں کولے کر گھر آگئے۔

ا می کو باہر رونما ہونے والے واقعات کا پیتہ چل گیا تھالیکن چونکہ عورت تھی اس لیے وہ اسنے لوگوں کے ہوتے ہوئے مو ہوئے گھرسے باہر نہیں نکل سکتی تھی۔ رائفل کے برسٹوں کی آ واز سن کر اس کا دل گھبر ار ہاتھا اور وہ بار بار دروازے کی اوڑ سے باہر دیکھنے کی کوشش کر رہی تھی۔ لوگوں کے رش کی وجہ سے اسے کچھا نداز ہنہیں ہور ہاتھا۔

ایک عورت جس کا شوہر اور چار جوان بیٹے اسلحے سے لیس ہوکر گھر سے باہر لڑنے کے لیے کھڑے ہوں اس عورت کی کیا حالت ہوگی۔اس کا اندازہ شاید آپ نہ لگا سکیس اور میر سے پاس بھی الفاظ نہیں ہیں جوایک مال کے جذبات تحریر کرسکوں۔

وہ بار بار دروازے تک آتی اور پھروا پس چلی جاتی تھی۔ ابوہم دونوں کو لے کر گھر آئے تو میری ماں بھاگ کر میرے پاس آگئ۔ وہ بار بار میرے چبرے کو چوم رہی تھی اور میرے زخموں کو ہاتھ سے سہلانے کی کوشش کرتے ہوئے رور ہی تھی۔

'' ثمینهٔ!اببس کرو! پیه بے غیرت اتنی می مارسے مرنے والانہیں، پیہم سب کو مار کرہی مرے گا۔''

ابوجو باہرمیرےایک ایک زخم کود کھے کرچیخ رہے تھے، گھر میں آتے ہی بالکل بدل گئے اور انہوں نے امی کا بازو پکڑ کر انہیں مجھ سے علیحدہ کیا اور ایک زور دارتھپڑ میرے منہ پررسید کیا۔ میں زخموں سے پہلے ہی چورتھا، ابو کا تھپڑ برداشت نہ کرسکا اور زمین پرگر گیا۔

'' کیا کررہے ہوریاض؟! میرے بچے کوانہوں نے پہلے ہی مار مارکرادھ مواکر دیاہے اورابتم بھی اسے مار رہے ہو؟'' امی ایک بار پھرمیری طرف بڑھی لیکن ابونے اسے درمیان سے ہی روک لیا۔

ابونے ایک بار پھرامی کو مجھ سے دور کر کے ایک زور دار لات میرے پیٹ پر ماری۔ پیٹ پر پڑنے والی لات نے مجھے درد سے دوہرا کر دیا۔ روسراندا

'' خبر دار! جوکسی نے بھی اس سے ہمدر دی کرنے کی کوشش کی۔اس بے غیرت کی وجہ سے آج میں اور میر اپورا خاندان مرنے والا تھا۔اس کواندر کمرے میں بند کر کے باہر تالالگا دو! کوئی کھا نانہیں ،کوئی بینانہیں ۔ دودن بھوکا اور پیاسا رہے گا توساری عاشقی اس کے ناک کے راستے باہر آجائے گی۔اور کان کھول کرس لوٹم سب لوگ!اگرتم میں سے کسی نے بھی اس سے بات کرنے کی یا اسے کچھ بھی کھانے کے لیے دینے کی کوشش کی تو میں اس کو گھر سے باہر نکال دول گا۔ یہ میرا گھر ہے جس کور ہنا ہے رہے اور جس کو میری بات پر اعتراض ہے وہ اس گھر کو چھوڑ کر جا سکتا ہے۔''

ابونے مجھے گریبان سے پکڑ کراو پراٹھا یااور گھیٹتے ہوئے اندر کمرے میں لے جا کرچینک دیااور باہر سے تالا لگا کرچا بیاں اپنی جیب میں ڈال لیں ۔ پورے گھر والے دیوار کے ساتھ لگ کر کھڑے ہوگئے تھے۔

''طارق! تم اپنے بھائی کو لے کر بیٹھک کی حجت پر چڑھ جاؤ۔ دیکھو! پوری رات اسلحے کے ساتھ بہرہ دینا ہے۔ نمبر دار بہت کمینہ آدمی ہے وہ آ رام سے نہیں بیٹھے گا، وہ آج رات پچھ نہ پچھ کرنے کی کوشش ضرور کرے گا۔ عام گھر کے اندررہ کر پہرہ دے گا۔ بس بیٹا! سونانہیں ہے۔ آج کی رات خیریت سے گزرگئی توکل صبح پنچائیت میں جا کرسلے کرنے کی کوشش کروں گا۔ پنچائیت میں جا کراگرایک بارمعانی ما نگ لوں گا توامید ہے معاملہ ختم ہوجائے گا۔

''بیٹا حیت پر دیوار کے زیادہ نزدیک آنے کی کوشش مت کرنا۔ اگرتم نے حیت پر کھڑا ہونے یا باہر جما نکنے کی کوشش کی تو باہر سے ہٹ ہوجاؤ گے۔ زیادہ بہادری مت دکھانا اور زندہ رہنا! ہم سب کوتمہاری بہت ضرورت ہے۔'' ابونے طارق بھائی کے بالوں میں ہاتھ چھیرتے ہوئے کہا اور دونوں بھائیوں کو بیٹھک کی جیت پر جیج دیا۔

'' فیاض بھائی!اب آپ بھی اپنے گھر چلے جاؤ! صبح فجر کی نماز پڑھ کر آ جانا پھر سر پنج کے پاس جا نمیں گے۔ شبح صبح ہی پنچائیت بیٹھ گئ تو ہماری پریشانی بھی ختم ہوجائے گی۔'' ابوتا یا کو کہنے لگے لیکن وہ گھر جانے پر نہ تیار ہوئے۔ انہوں نے اپنے دونوں بیٹوں کو گھر بھیج دیا اورخودا ہو کے ساتھ ہی پہرہ دینے لگے۔

ابونے ایک چھوٹی پسٹل ارم کے ہاتھوں میں بھی دیدی اور ایمان کے علاوہ سب اسلحے سے لیس پہرہ دے رہے تھے۔ المانسدا دوسرانسدا

''چاچو! میں چائے بنا کر لا دوں؟'' ایمان نے ڈرتے ڈرتے ابو سے پوچھا تو ابو کو ایمان کی موجودگی کا احساس ہوا۔گھر کی پریشانی میں وہ ایمان کو بھول ہی گئے تھے۔

''نہیں ایمان! میں نے چائے بین چھوڑ دی ہے۔ میں نے تم کودل سے بیٹی بولا تھالیکن شایدتم بیٹی کہلانے کے قابل نہیں تھی جہوڑ دی ہے۔ میں نے تم کودل سے بیٹی بولا تھا لیکن شایدتم بیٹی کہلانے کے قابل نہیں تھی ہے تم تو محبت کرنے کے قابل بھی نہیں ہو نہیں ہو محبت کا محبت کا اعلان کیا تھا، وہ محبت نہیں تھی تم ابھی بہت چھوٹی ہو محبت کی میم کا بھی ابھی تم کو پیتنہیں ہے۔ محبت سے جو میں کر رہا ہوں اپنی بیوی اور بچوں کے لیے۔ محبت او پر جھت پر بہرہ دے رہی ہے۔ آج پوری رات کی ایک ایک گھڑی ایک ایک ایک گھڑی ایک ایک ایک گھڑی ایک ایک ایک گھڑی کے لیے۔۔۔۔۔محبت سے۔

لوگ تو آروں سے چیز دیئے جاتے ہیں لیکن ان کے ماتھے پرایک شکن تک نہیں آتی تو پھرتم سے ایک بوڑھا اور مجبور شخص برداشت کیوں نہیں ہو سکا کیا تھا! اگرتم اس آ دمی کے ساتھ اپنی زندگی کے پچھ اور سال گزار دیتی! تم سے تو تین سال بھی نہیں گزارے گئے اور تم محبت میں جان دینے کی بات کرتی ہو۔ محبت میں جان ہرکوئی دے سکتا ہے لیکن اس محبت کی خاطر بارہ سال جانور صرف را مجھا ہی چراسکا تھا۔ تم تو صرف تین سال میں ہی بھاگ گئی ہو۔

نہیں ایمان! تم نے محبت نہیں کی ہے۔ تہہیں صرف اپنی ذات سے ہی غرض تھی۔ادھرآ وُ!ارم میرے پاس آوُ!'' ابونے ارم کو بلایا تووہ ابوکے پاس آ کر کھڑی ہوگئی۔

''ارم بیٹی! بتاؤا پنی اس جھوٹی بہن کو کہتم بھی اس سے محبت کرتی ہو۔ بیعام بھی توتم سے محبت کرتا ہے۔۔۔ پوچھلواس سے!'' ابونے عامر بھائی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

''ہاں ایمان! میں تو آج بھی تم سے محبت کرتی ہوں!'' ارم نے ایمان کے گالوں کو چھوتے ہوئے کہا۔وہ ایمان کے پاس بیٹھنا چاہتی تھی کیکن ابونے اسے دورکر دیا۔

''ایمان!ان لوگوں کا کیاقصور ہے جوتم سے پیار کرتے ہیں۔ آج تمہاری وجہ سے میرا لوراخاندان رائفلیں ہاتھ میں لیے بیٹھا ہے اور تم کہتی ہو کہ ہم لوگوں نے آج تک کوئی محبت کرنے والانہیں دیکھا؟ چائے کا بوچھتی ہو مجھ سے؟ آج سے میں نے چائے بینا چھوڑ دی ہے۔ بس اپنی بیٹی کے ہاتھوں چائے بینے کا شوق تھا۔۔۔۔جب بیٹی ہی نہیں رہی تو پھر چائے کیسی؟''

'' ثمینہ!اس کے زخموں پر مرہم لگا دو۔اٹر کی ہے،اگر زخموں کے نشانات اس کے جسم پر رہ گئے تو اس کی زندگی تباہ ہوجائے گی۔''

ابوا می سے مرہم لگانے کا کہہ کر ہا ہر حمن میں پڑی چار پائی پر بیٹھ گئے۔ گھنٹا ڈیڑھ گھنٹا آ رام سے گزر گیا۔ ہم لوگ کی پریشانی کچھ کم ہوگئ تھی۔اچا

نک باہررائفل کے ایک طویل برسٹ کی آواز آئی اور پھراس کے بعد لگا تار فائرنگ ہونے لگی ۔ نمبرداراپنے ہرکاروں کے ساتھ باہر آگیا تھا اور ہوائی فائرنگ کر رہا تھا۔ ابو نے طارق بھائی کوبھی سمجھا دیا تھا۔ وہ حیت کے درمیان میں لیٹے ہوئے تھے۔ ہماری طرف سے کسی نے بھی فائرنگ کا جواب نہیں دیا تھا۔ اس لیے شایدوہ شیر ہو گئے تھے۔اگلے دس پندرہ منٹ تک مسلسل فائرنگ کی آوازیں آتی رہیں۔

''ریاض!ایمان ہمارے گاؤں کی مجرم ہےاسے ہمارے دواور تمہمارے بیٹے کا معاملہ پنچائیت میں حل کرلیں گے۔ تم صرف ایمان کو ہمارے دوا کے کردوتو ہم چلے جائیں گے۔ در ندآج تم سب کی موت ہمارے ہی ہاتھوں کھی ہوئی ہے۔'' نمبر دارباہر بازار میں زورز درسے چلارہاتھا۔

اسے معلوم تھا ابو بھی بھی اپنے بیٹے کوم نے نہیں دیتے لیکن چونکہ ایمان اس کے ملازم کی خریدی ہوئی عورت تھی اس لیے وہ ایمان کو ہی مار کر اپنی دہشت بٹھانا چاہتا تھا۔ اسے معلوم تھا اگر ایمان کو مار بھی دیا تو کوئی بھی پوچھنے والانہیں ہوگا، اس لیے وہ صرف ایمان کو لے جانے کی بات کر رہاتھا۔

ابوکے بدلے ہوئے رویے سے ایمان سہم گئ تھی۔اسے لگ رہاتھا کہ ابواسے نمبر دار کے حوالے کر کے اپنے گھر والوں کی جان بچالیں گے۔اس لیےوہ ڈرکرامی کی بانہوں میں چھپنے کی ناکام کوشش کرنے گئی۔ارم بھی ایمان سے لیٹ کراسے اپنے ہونے کا حساس دلانے گئی۔

'' ثمینہ! تم ارم اورا بمان کولے کراندر کمرے میں چلی جاؤاور دروازہ اندرسے بند کرلو!'' ابونے امی کواندر کمرے میں جانے کا کہاتوا می دونوں لڑکیوں کولے کراٹھ گئیں اور کمرے کی طرف جانے لگیں۔

''ایمان!'' ابونے ایمان کوآ واز دی تو ایمان چلتے چلتے رک گئی اور پیچھے مڑ کر ابو کی طرف دیکھنے گئی۔

''ایمان! پیڑھیک ہے کہ آج کے بعد میں تم کو بھی بھی اپنی بیٹی نہیں مانوں گاتم میری بیٹی نہیں ہولیکن پھر بھی کسی Professional Online Composing Center +92 300 444 1969

کی بیٹی تو ہو! اور یہ باپ اپنے بیٹے کی جان بچانے کے لیے کسی کی بیٹی کی جان نہیں لے سکتا۔ یہ لوگ اگرتم تک پہنچے بھی تو مجھے اور میرے چاروں بیٹوں کو مار کر اور ہماری لاشوں کو پھلانگ کرتم تک پہنچیں گے۔''

ابونے ایمان سے کہا اور رائفل کو کاک کر کے ایک طویل برسٹ چھوڑ کربتا دیا تھا کہ گھر کے اندرہم لوگ ایسے ہی نہیں بیٹھے ہوئے ہیں۔ ہماری فائزنگ کے جواب میں بیٹھے ہوئے ہیں۔ ہماری فائزنگ کے جواب میں باہر سے بھی فائزنگ ہونے لگی۔ ہمارے گھر میں گولیوں کا اتنا سٹاک نہیں تھا، اس لیے ابو فائزنگ کرنے میں احتیاط کررہے تھے۔

باہروالے شاید بوریوں میں بھرکر گولیاں لائے تھے کہ ان کی فائر نگ تھنے کا نام ہی نہیں لے رہی تھی۔ نمبر دار فائر نگ کے ساتھ ساتھ اونچی آواز میں گالیاں بھی دے رہا تھا۔ ابوکو پیۃ تھا کہ بیصرف غیرت دلانے کا ایک طریقہ ہے۔ اگر جواب میں وہ کوئی حماقت کر دیتے تو معاملہ حل ہونے کی بجائے مزید بگڑ جانا تھا۔ غلطی ہم لوگوں کی تھی اس لیے ابومعا ملے کو بگڑنے سے بچانا چاہتے تھے۔

طارق بھائی ابھی نو جوان تھے۔ آخر کب تک یو نئی نمبردار کی گالیاں سنتے رہتے۔ان کے جوان خون نے جوش مارااوروہ بیٹھ کی حجیت پر کھڑے ہو گئے اور راکفل کارخ نمبر داروں کے بیرونی دروازے کی طرف کر کےٹریگر دبادیا۔

وہ لو ہے کا ایک بھاری دروازہ تھا۔ جب گولیاں اس دروازے پر برسیں تو ہر طرف آگ کی چنگاریاں ہی اڑنے لگئیں۔ راکفل کے برسٹ نے اس دروازے کوچھانی کر دیا تھا۔ گولیوں کے ٹکرانے کی آواز اتنی گرجدارتھی کہ اندر کمرے میں لیٹے ہوئے میرے کا نول میں در دہونے لگا تھا تو باہر والوں کا کیا حال ہوگا جو بازار میں دروازے کے نزدیک کھڑے تھے۔ باہر کھڑے لوگوں کا جدھر مندلگا انہوں نے بھا گنا شروع کر دیا۔ چندلمحوں میں ہی پورا بازار خالی ہوگیا تھا۔

ہمارے دیہاتوں میں اکثر گھر میں داخل ہونے کے لیے دو دروازے ہوتے ہیں۔ایک مین داخلی گیٹ ہوتا ہے جو گھر کے تمام افراد استعال کرتے ہیں۔ٹریکٹراور دوسری گاڑی وغیرہ بھی اسی گیٹ سے اندر جاتی ہے۔ دوسرا بیٹھک کا دروازہ ہوتا ہے جومہمانوں کو گھبرانے کے لیے استعال ہوتا ہے۔اسی بیٹھک میں اندرایک اور دروازہ ہوتا روسراخدا

ہے جو گھر کے اندر کھلتا ہے۔ نمبر دار اور اس کے بیٹے اسی دروازے کو استعال کرتے ہوئے گھر کے اندر چلے گئے تھے۔

جب انسان بالکل بے بس ہوجاتا ہے تو پھر وہ وحثی جانور بن جاتا ہے۔ طارق بھائی بھی وحشت سے چنگھاڑ چنگھاڑ کر فائرنگ کرر ہے تھے اور ان کے راستے میں جو بھی آتا وہ یقیناً مارا جاتا۔ اس لیے سب بھاگ گئے تھے۔ طارق بھائی کا جنون ابھی تک ختم نہیں ہوا تھا۔ انہوں نے چھت سے نیچے چھلانگ لگائی اور نمبر دار کے دروازے کے سامنے کھڑے ہوکر فائرنگ شروع کر دی۔ رائفل کی میگزین خالی ہوگئ تو انہوں نے اسے زمین پر پھینکا اور دوسری میگزین لگا کرایک بار پھر فائرنگ شروع کر دی۔ وہ پورے باز ارمیں اسلیے کھڑے نمبر داروں کو گالیاں دے رہے شھے لیکن اب کی بار اندر سے ممل خاموثی ہوگئ تھی۔

لوہے کا بھاری دروازہ مضبوط ضرور تھالیکن آخر کب تک گولیوں کے سامنے کھڑا رہتا؟ لگا تار گولیوں کی بوجے ہوئے گھر کے اندرداخل ہو بوجھاڑسے دروازہ دھڑام سے نیچے آگرا۔ طارق بھائی دروازے کے اوپر سے ہوتے ہوئے گھر کے اندرداخل ہو گئے۔ اتنی دیر میں ابواور تا یا بھی طارق کے پیچے بہنے گئے تھے۔ اندر گھر کے جن میں سامنے کی طرف ایک قطار میں چار کمرے تھے جن کے دروازے ہلکی لکڑی کے بنے ہوئے تھے۔ نمبرداراوراس کی فیملی انہیں کمروں میں اندر سے کنڈی لگا کر بیٹے ہوئے تھے۔ طارق بھائی نے رافل کا مندایک دروازے کی طرف کر کے ٹریگرد بادیالیکن رافل کی دوسری میگزین اتار کردوسری میگزین اتار کردوسری میگزین الکو کی ابواور تا یاان کے پیچے بہنچ کے تھے۔ انہوں نے طارق بھائی کو پیچھے سے پیڑلیا۔

'' نه پتر نا!ایی غلطی مت کرنا!'' اگران کا ایک بھی آ دمی مرجا تا تو ہماری بید شمنی ہماری اگلی کئی نسلوں کو کھا جاتی۔

'' نہ پتر نا!'' ابوطارق بھائی کومنع کرنے گئے۔

اگران دونوں کوآنے میں تھوڑی دیراور ہوجاتی اور طارق بھائی میگزین لگا لیتے توککڑی کے جھوٹے جھوٹے دروازے گولیوں کا راستہ بھی بھی نہروک سکتے تھے اور جتنا جنون اس وقت طارق بھائی کو چڑھا ہوا تھا، اندر موجود ایک بھی آدمی آج زندہ نہیں بچنا تھا۔ لیکن خدانے ابھی ان لوگوں کی زندگی کھی ہوئی تھی۔ اس لیے وہ بھی گئے۔ ابو طارق بھائی کوواپس لے کر گھر آگئے۔ طارق بھائی اپنی دہشت کا نشان چھوڑ آئے تھے۔ لوہے کا وہ بھاری دروازہ Professional Online Composing Center

ہماری دہشت کا منہ بولتا ثبوت تھا۔ نمبر دار نے آج کے دن دوبارا پنی موت کواپنی آنکھوں کے سامنے دیکھ لیا تھا اور وہ اب کی باربہت زیادہ ڈر گیا تھا۔ یہی ڈرصبح پنجائیت میں بھی کام آگیا۔

صبح جب ابوہم دونوں کو پنچائیت میں لے کر گئے اور انہوں نے پنچائیت میں جا کرپورے گاؤں کے سامنے ہاتھ جوڑ کرمعافی مانگ لی۔ ہمارے گاؤں کے بڑے بڑے چو ہدری لوگ سامنے چارپائیوں پرسینہ تان کر بیٹھے ہوئے تھے۔ چونکہ میرے ابوکل بھرے بازار میں ہم دونوں مجرموں کو فائرنگ کے زور پر چھڑا کرلے گئے تھے۔ اس لیے آج وہ بھی مجرم کی طرح معافی مانگ رہے تھے۔

میں نے اپنی زندگی میں پہلی باراپنے ابوکوان لوگوں کے سامنے زمین پر بیٹھتے ہوئے دیکھا۔ میرے تینوں بھائی اور ہماری پوری برادری گاؤں والوں کے ساتھ کھڑی ابوکوز مین پر بیٹھتے اور نمبر دارسے معافی ما نگتے ہوئے دیکھ رہی تھی۔ یہ ذکت کی انتہا تھی کیکن آج میرے ابوصرف میری خاطر اپنی ایک بے غیرت اولاد کی خاطر یہ ذکت برداشت کررہے تھے۔

تا یا ابونے ہم دونوں کواشارہ کیا تو میں اورا یمان بھی ابوسے ایک قدم پیچھے زمین پر گھٹنوں کے بل ہیڑھ گئے اور اپنے دونوں ہاتھ معافی کے انداز میں باندھ کراپنے سروں کو جھکا لیا۔ پیمعافی مانگے کا انداز تھا۔ ابواور ہم دونوں اپنے سروں کو جھکائے پنجائیت کے فیصلے کا انتظار کررہے تھے۔

''ریاض! میں نے اور پوری پنچائیت نے مل کریے فیصلہ کیا ہے کہ ان دونوں پچوں نے گھر سے بھا گر خلطی کی اوران کی مخلطی بہت بڑی ہے۔اگرآج ان کوسز اخیلی توکل کو ہماری پچیاں بھی گھر سے بھا گیس گی۔اس لیے ہم نے فیصلہ کیا ہے کہ اس لڑے کو بازار میں درخت سے باندھ کر پچیاں کوڑے مارے جائیں اور چونکہ بیلڑی شادی شدہ ہا اوراس نے شادی شدہ ہونے کے باوجود تمہارے لڑکے کو ورغلایا ہے اوراسے گھرسے بھا گئے پراکسایا ہے تواس کوسنگسار کردیا جائے۔اس کے خاوند کو • ۳ ہزار کی اورائی پنچائیت مل کرادا کردے گی اور پولیس وغیرہ کا معاملہ نمبردار حل کرے گا۔اگر کسی شخص کو اعتراض ہے تو وہ بتا سکتا ہے۔''سر پنچ نے کھڑے ہوکراعلان کرتے ہوئے کہا۔

میں نے اپنا سراٹھا یا اور ایمان کی طرف دیکھنے لگا۔ وہ پہلے ہی میری طرف دیکھ رہی تھی۔ انتہائی سفید چېرہ پہلے سے بھی زیادہ سفید ہوگیا تھا۔ سمندر کی طرح گہری خاموثی اپنی موت کا اعلان س کروہ مطمئن ہوگئ تھی۔ انتہائی کامل عشق یہی تو ہوتا ہے جب انبیان اپنے محبوب کے نام کی سولی پر چڑھ جاتا ہے۔ ایمان میرے نام کی سولی کامل عشق یہی تو ہوتا ہے جب انبیان اپنے محبوب کے نام کی سولی پر چڑھ جاتا ہے۔ ایمان میرے نام کی سولی روسراف ا

چڑھنے لگی تھی اس لیے وہ مطمئن ہوگئ تھی ۔ میں نے اپنے دونوں ہاتھوں کو کھولا اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

''سرخ فی صاحب! گھرسے بھاگئے پرمجبورا یمان نے نہیں بلکہ میں نے کیا تھا۔ میں ہی ایمان کو گھرسے بھاگر کے گیا تھا۔ساری غلطی جب میری ہے تو پھرآپ ایمان کوسزا کیوں دے رہے ہو؟ ایمان ایک ذرخرید بیوی ہے،اس کا شوہر نمبر داروں کا نوکر ہے اوراس کا کوئی بھی آ کے پیچھے نہیں ہے اس لیے آپ ایمان کو مارکرا پنی جھوٹی دہشت کی دھاک بٹھارہے ہو؟ میرے پیچھے میری پوری برادری کھڑی ہے اس لیے آپ کا زور مجھ پرنہیں چل رہا اور آپ ایمان کوا کیا تبجھے کراسے سنگسار کروگے۔اس ایمان کے پیچھے میں کھڑا ہوں اور مجھے شم ہے اسی ایمان پر لگی ایک ایک ایک ایک ایک وٹ کی ۔۔۔۔ میں اس پورے گاؤں کو قبرستان بنادوں گا۔ مجھے ماردوسر فیخ صاحب! ورنہ میں تم سب کو ماردوں گا۔ بھے سے چینتے ہوئے کہا۔

ابومیرے پاس ہی کھڑے تھے۔انہوں نے ایک زور دارتھپڑ میرے مند پر مارااور مجھے دوبارہ زمین پر بٹھا دیا۔میں نے چونکہ اپنی بات مکمل کر لی تھی اس لیے خاموثی سے زمین پر بیٹھ گیا۔لیکن اب کی بار میں نے اپنے سرکو نہیں جھکا یا بلکہ سامنے بیٹھی ہوئی پوری پنچائیت کو گھور نے لگا۔

''سر خ صاحب! بچہہے آپ معاف کردو! میں اسے سمجھادوں گا۔ان دونوں بچوں نے گھرسے بھاگ کر غلطی کی ہے اور کل نمبر دار صاحب نے ان کو مار مار کر سز ابھی دے دی تھی۔اس لیے آپ ان دونوں کو معاف کردیں اورایمان کی جان بھی بخش دیں۔آج کے بعد آپ کو دونوں کی طرف ہے بھی شکایت کا موقع نہیں ملے گا۔ '' ابوسر خ کو معاف کردینے کا بولنے گئے۔

ذراسی دیرمیں پنچائیت دوحصوں میں بٹ گئ تھی۔آ دھےلوگ ہم دونوں کومعاف کر دینے اورآ دھے سزا دینے کے حق میں ہو گئے تھے۔آنے والاایک ایک پل ہم دونوں کے بھاری ہور ہا تھا۔آخر کارپنچائیت ایک فیصلے پر متنق ہوگئی اور سرپنچ نمبر دارکے ساتھ اٹھ کھڑا ہوا۔

'' ٹھیک ہے! ہم لوگ ایمان کو معاف کررہے ہیں لیکن ریاض کو بیہ وعدہ دینا پڑے گا کہ آئندہ ایسی کو ئی بات نہیں ہوگی۔ایمان کو دوبارہ اس کے شوہر کے پاس بھیج دیا جائے گا۔ چونکہ ان دونوں نے غلطی کی ہے اس لیے ان دونوں کا منہ کالا کر کے ان کوگدھے پر بٹھا کر پورے گاؤں کا ایک چکر لگایا جائے تا کہ پورے گاؤں کو ان کی کالی الخاراف!

کرتوتوں سے عبرت حاصل ہو۔ میرے اس فیصلے پراب کوئی بھی اعتراض نہیں کرے گا۔'' سر پی نے اپنا فیصلہ سنا یا تومیں نے اطمینان کی ایک بھر پورسانس لی۔

منہ کالا کر کے گدھے پر بٹھانا اور پورے گاؤں کا چکر لگانا شاید گاؤں کے لیے ایک بڑی سزا ہولیکن میرے لیے یہ کچھ بھی نہیں تھا۔ ایمان کی جان نچ گئی تھی اور ایمان کی جان کے بدلے میں پھانسی پر چڑھنے کے لیے تیار تھا تو پھر منہ کالا کرنا کیا چیزتھی۔ اگلے دومنٹ میں ہی راجونم بردار کے گھرسے روٹیاں پکانے والا کالا'' توا'' لے کرآ گیا۔ وہ توالکڑیوں کی آگسے جل کرسیاہ ہوچکا تھا۔

شہروں میں تو کھانا پچانے کے لیے گیس یا بجلی والے چو لہے استعال ہوتے ہیں لیکن ہمارے گاؤں میں ابھی تک کنہیں آئی اور بجلی تک کنٹر یوں سے آگ جلا کر کھانے پچانے کا انتظام کیا جاتا ہے۔ گیس ہمارے گاؤں میں ابھی تک نہیں آئی اور بجلی اس وقت بھی دن میں صرف سات آٹھ گھنٹے ہی آتی ہے۔ بجلی بہت زیادہ مہنگی ہونے کی وجہ سے ہم لوگ کھانا بجلی والے چو لہے پڑہیں پچا سکتے ۔ چونکہ لکڑی کیاس کے بچدوں سے وافر مقدار میں حاصل کی جاتی ہے اس لیے بہاولپور کے نواحی گاؤں میں زیادہ تر لوگ لگڑیاں جلا کر ہی کھانا پکاتے ہیں۔

'' چلو!اب دونوںایک دوسرے کے منہ کا لک سے کالا کر داور پورے گاؤں کے سامنے ہاتھ باندھ کرمعافی مانگو!'' نمبر دارنے ہم دونوں کے سامنے توالا کرر کھ دیا۔

''چلو! یہ کا لک ایک دوسرے کے منہ پرلگاؤ!'' میں نے توے کواپنے ہاتھ میں پکڑلیا اور ایمان کی طرف بے بسی سے دیکھنے لگا۔

ا چانک ایمان زیراب مسکرائی اور تو ہے کی بیک سائیڈ پر ہاتھ رکھ کرا پنے ہاتھ پر کالک لگانے لگی۔ جب بہت زیادہ کالک اس کے ہاتھ پرلگ گئ تو اس نے وہ ہاتھ میرے چہرے پر پھیرنا شروع کر دیا۔ ذراس دیر میں میرا پورا چہرہ کالا ہو گیا تھا۔ سارے گاؤں والے میرے سیاہ چہرے کودیکھ کر مہننے لگے۔ میں نے ایمان کے سیاہ ہاتھ کی طرف دیکھا۔

''ایمان! تمہاراہاتھ کالا ہوگیا ہے۔'' میں بے اختیارا پن تمیض کے پلوسے ایمان کاہاتھ صاف کرنے لگا۔ ''اوئے مجنوں! اپنی لیلی کے ہاتھ مت صاف کرو بلکہ اس کتیا کا منہ کالا کرو۔'' نمبردار نے انتہائی حقارت Professional Online Composing Center +92 300 444 1969 المحاف ال

سے ایک زور دارتھپڑ میرے چبرے پر رسید کرتے ہوئے کہا۔

طارق بھائی مجھے یوں تھیٹر کھاتے ہوئے دیکھ کرآگے بڑھے لیکن ابونے اسے بازوسے پکڑ کرروک لیا۔معاملہ بہت آسانی سے ختم ہور ہاتھا اوروہ اسے پھر سے خراب نہیں کرنا چاہتے تھے۔طارق بھائی ابو کا اشارہ سمجھ گئے اور دوبارہ اپنی جگہ پر کھڑے ہوگئے۔

''منه کالا کرواس کتیا کا!'' نمبر دارنے ایک اور تھپڑ مجھے مارااور توامیرے ہاتھ میں پکڑا دیا۔

وہ ایمان کوکتیا کہدرہا تھا جس سے ایک بار پھرمیراد ماغ گھو منے لگا۔لیکن ایمان نے بروفت میراہا تھ پکڑ کر مجھے جنونیت سے باہر ذکال لیا۔

''راضی! منہ کالا کرومیرا یارا عورتیں اپنے محبوب کے لیے بحق اور سنورتی ہیں۔ دیکھو! آج میں بھی تو اپنے محبوب کے لیے بحق اور سنور رہی ہوں محبوب تو بنو گے نامیر سے راضی!'' اس نے میرے گالوں کو چھوتے ہوئے کہا تو میں نے اثبات میں سر ہلادیا اور ایمان کے چہرے کو کالا کرنے کے لیے اپنے ہاتھ پر کالک لگانے لگا۔

'' حبلدی کرو!'' نمبردار نے جیختے ہوئے کہا تو میں نے اپنے کالے ہاتھ کو ایمان کے سفید چہرے پر پھیرنا شروع کردیا۔

ایمان نے اپنی آنکھیں بند کرلیں تھیں۔ایمان کا گوراسفید چہرہ آ ہستہ آ ہستہ کالا ہونا شروع ہو گیا۔ گاؤں والے پہلے سے زیادہ زورزور سے مبننے گئے۔ابونے میرے چھوٹے بھائی عامر کی آنکھوں پر ہاتھ رکھااوراسے گلے سے لگالیا۔وہ رونے لگ گیا تھا۔

ہمارے گھر میں شاید عامر ہی سب سے زیادہ ایمان سے محبت کرتا تھا۔ ایمان بھی اس کا اپنے جھوٹے بھائیوں کی طرح خیال رکھتی تھی۔ میری پوری برادری اس وقت غم زدہ تھی کیکن جس کا چہرہ کا لا ہور ہاتھا وہ غم زدہ نہیں تھی۔ ہاں! ایمان بالکل بھی غم زدہ نہیں تھی۔ جب ایمان کا چہرہ کا لا ہو گیا تو میں نے ہاتھ ہٹالیا اور اس نے آئے تھیں کھول کر جھے دیکھنا شروع کردیا۔

''راضی! کیسی لگ رہی ہوں ،اچھی لگ رہی ہوں نامیں؟ کہتے ہیں محبت سچی ہوتو عورت کو بہت رنگ چڑھتا ہے۔ کیوں راضی! میری محبت سچی ہے نا؟ دیکھ لوآج تیرے نام کا بھی رنگ میرے چہرے پر چڑھ گیا ہے۔عورتیں تو Professional Online Composing Center

محبوب کے نام کی سرخ مہندی لگاتی ہیں ہاتھوں پر ، دیکھو! آج میں نے تمہارے لیے کالی مہندی لگائی ہوئی ہے۔'' اس نے میرے سامنے اپناہا تھ کردیا۔

''راضی! خوبصورت لگرئی ہول نا؟'' اس نے مجھے سے یو چھا تو میں نے سر ہلا دیا۔

ا تنی دیر میں دوگدھے بھی آ گئے تھے۔ پنچائیت کے لوگوں نے ہم دونوں کو گدھوں پر بٹھایا اور ہم دونوں گاؤں کے گردچکر لگانے لگے۔ شام کو جب ہم دونوں کی سزاختم ہوگئ تو ابو نے اس شرط پرایمان کو اسلم کے حوالے کیا کہ وہ ایمان کو کچھ بھی نہیں کہے گا۔

'' دیکھواسلم!ایمان اپنے کئے کی سز اربھگت چکی ہے۔اگرتم نے کسی بھی قسم کی ایمان کو تکلیف دی تو پھرتم مجرم ہو گے اوراسی درخت کے ساتھ تم کوالٹالٹکا دیں گے۔اس لیےاگرتم ایمان کورکھنا چاہتے ہوتو اسے لےجاؤ، وہ تمہاری بیوکی ہے اورتمہاراحق ہے اس پر لیکن اگرتمہاری غیرت ایمان کو برداشت نہیں کرسکتی تو اسے جھوڑ دو!''

''ریاض تم کوایمان کاایک لا کھرو پیدر کے رہے ہیں۔تم ایمان کے بدلے ایک لا کھرو پیدا بھی لے سکتے ہو۔'' سر پنچ نے اسلم سے مخاطب ہوتے ہوئے کہا۔

لیکن اسلم نے ایک لا کھ کی بجائے ایمان کوساتھ لے جانے کی حامی بھری اور ایمان کا باز و پکڑ کراسے اپنے گھرلے گیا۔

گھر میں آتے ہی حسبِ معمول ابونے مجھے کمرے میں بند کرکے باہر سے تالالگا یا اور باہر بیٹھ کر کھانا کھانے لگے۔

''ریاض! بچکل سے بھوکا ہے آج بھی سارا دن گدھے پر بیٹے بیٹے کروہ مرنے کے قریب ہو گیا ہے۔ چھوڑ دو اسے اب! میرا بچفلطی نہیں کرے گا۔ صرف ایک روٹی کھانے کے لیے دے دو۔ میرے بچے نے بھی ایک رات بھی کھانے کے بغیرنہیں گزاری اور آج دوسرے دن سے بیچارہ بھوک سے مرر ہاہے۔''

ا می ابو کی منتیں کرنے گلی کیکن ابو پران کی با توں کا ذرا بھی اثر نہیں ہوا۔ وہ خاموثی سے کھانا کھا کراپنی چارپائی پر لیٹ گئے۔ میری آنکھوں میں موجود محبت اور میرے لہجے سے پھوٹتی ہوئی محبت کی چنگاریاں ابو کو جلارہی تھیں۔ آنے والے دن ہم لوگوں کے لیے مزید مشکل ہونے والے تھے۔اس رات میرے اور ایمان دونوں کے گھروں Professional Online Composing Center ووسراخيدا _______

میں کوئی بھی نہیں سویا تھا۔

ابوسچ کہتے تھے کہ؛

''محبت صرف محبت کرنے والوں کو ہی نہیں جلاتی بلکہ وہ اپنے راستے میں آنے والے سب لوگوں کوجلا دیتی ہے۔ محبت راستوں کو تباہ کر دیتی ہے۔''

پیتنہیں میرمجت اب کس کس کوجلاتی ہے اور کون کون ساراستہ تباہ کرتی ہے۔ اس کا پیتہ تواب آنے والے دنوں میں چلے گا۔ میں ساری رات کمرے میں جاگار ہا۔ مجھے بھوک سے زیادہ ایمان کی فکر ہور ہی تھی۔ آدھی رات کے قریب میرا دل بھاری ہونا نثروع ہوگیا تو میں نے زور زور سے دروازہ کھٹکھٹانا نثروع کر دیا۔ گھر والے ابوکی وجہ سے خاموثی سے میری چینیں سنتے رہے۔ آخرامی سے رہانہ گیا تو وہ دروازے کے پاس آ کر مجھ سے تکلیف کا لوچھنے گئیں۔

''امی آپ ایک بارا بمان سے جاکر پوچھ لو۔امی پلیز! آپ ایمان کے گھر کاایک چکر لگا آؤ۔وہ اسلم کے پاس اکیلی ہے۔'' میں دروازے کی دوسری طرف کھڑاایک ہی سانس میں بولتا چلا گیا۔

ایمان اسلم کے پاس اکیلی تھی۔وہ اس کا شوہرتھا۔ بے شک غریب آ دمی تھالیکن پھر بھی غیرت مندتو وہ بھی تھا اورا گراس کی غیرت تھوڑ اسابھی ابالا کھا جاتی تووہ ایمان کوکوئی نقصان پہنچا سکتا تھا۔

"أى! آپ ابوكو هيجوده ايمان كود مكه آئے ۔ اگراس كو يجھ ہوگيا تو آپ كابيٹا بھى مرجائے گا۔"

''چپ کر بے غیرت! وہ اپنے شوہر کے گھر میں ہے۔ہم لوگ اس کے کیا لگتے ہیں جوآ دھی رات کو اس کا پہتہ کرتے پھریں!'' ابودروازے کے پاس آ گئے تھے۔

' 'تم اپنے سر سے محبت کا بیر بھوت ا تار دواورا پنی پڑھائی پر دھیان دو!''

''نہیں ابو! آپ ایک بارایمان کود کیھآ وَ، وہ ماردے گا ایمان کو۔۔۔ مجھے پتہ ہے۔ابو!وہ ایمان کو ماردے گا اور اگر وہ مرگئی تو میں بھی مرجاؤں گا۔ ہاں ابو! ایمان کو بحپا لو۔۔۔۔۔ مجھے بچالو! میں ابھی مرنانہیں چاہتا۔'' میں زورز درسے چیختے چیختے رونے لگ گیا۔ الحال الخياا المانيا

ابوکومیری حالت پرترس آگیااوروہ طارق بھائی کوساتھ لے کرایمان کے گھرچل دیئے۔ابونے تین چاربار اسلم کا دروازہ کھٹکھٹایالیکن اندر سے کوئی جواب نہیں آیا۔ابو کچھ دیر تک باہرا نتظار کرتے رہے جب کوئی بھی جواب نہیں آیا تو انہوں نے طارق کواشارہ کیا اور طارق بھائی دروازے پہ پاؤں رکھ کر دیوار پہ چڑھ گئے۔انہوں نے دوسری طرف صحن میں چھلانگ لگائی اوراندر کی طرف سے دروازہ کھول دیا۔

ایمان اوراسلم اندر کمرے میں تھے اور ایمان کے چیخنے کی آوازیں آرہی تھیں۔ ابو ایمان کی آوازیں س کر تیزی سے اندر کمرے کی طرف بھا گئے لگے۔ کمرے کو اندر سے کنڈی نہیں گئی ہوئی تھی۔ اسلم رسی کا ایک پھندا بنا کر اسے جھت میں لگے ہوئے لو ہے کے گاڈر میں ڈال رہا تھا۔ وہ ایمان کو بھانسی دے کر مارنا چاہتا تھا۔ اگر ابوکو آنے میں تھوڑی دیر ہوجاتی تو وہ ایمان کو مار چکا ہوتا۔ وہ آرام سے ایمان کو جھت میں لگے ہوئے گارڈر سے لٹکا کر مارتا اور پھراس کے ہاتھ پاؤں کھول دیتا ہے تھی کے شور بچادینا تھا کہ ایمان نے جھت سے لٹک کرخود تشی کرلی ہے۔

سارے گاؤں نے ایمان کی حالت دن کود کیے لی تھی اسی لیے سارا گاؤں ایمان سے نفرت کرر ہاتھا۔ کسی کو بھی شک نہ ہوتا اورا یمان کی خود کشی پہ گاؤں والے بھی خوش ہوجاتے لیکن میرے دل نے جمھے وقت سے پہلے ہی بتادیا تھا۔ میرے دل نے جب اچانک دھڑ کنا بند کر دیا تو مجھے پہتا چل گیا تھا کہ ایمان کسی مصیبت میں چھنسنے والی ہے۔ یہی تو وہ محبت کا کناشن ہوتا ہے جو قسمت والوں کو ہی نصیب ہوتا ہے۔

ابوجلدی سے کمرے میں داخل ہوئے اور انہوں نے اسلم کو مار ناشر وع کر دیا۔وہ دو تین تھپڑ کھا کر ہی زمین پر گر گیا اور ابوسے معافیاں مانگنے لگا۔لیکن ابواسے زمین پر گرے ہوئے کو ہی مارنے گئے۔ابوکو دیکھتے ہوئے طار ق بھائی بھی اسلم کو مارنے گئے۔ابھی اسلم کو دونوں طرف سے مار پڑ رہی تھی اور وہ اونچی اون نجی آ واز میں چلّا چلّا کر معافیاں مانگ رہاتھا۔

نمبردار کا گھر بھی ہمارے گھروں کے ساتھ ہی تھا۔ بہت زیادہ شور سن کران کے گھر سے دونین ملازم ہاہر آگئے اور انہوں نے ابوکو اسلم سے علیحدہ کیا۔ نمبردار بھی اسلم کے گھر آگیا تھا۔ اور وہ ایمان کو بندھا ہوا دیکھ کر معاطع کی گہرائی تک پہنچ گیا اور اس نے تین چارتھپڑ اسلم کورسید کئے اور ایمان کی رسیاں کھول کراسے اپنے گھر لے گیا۔ ابواور طارق بھائی بھی گھر آگئے۔ ووسراندا (وسراندا

وہ رات ایمان نے نمبر دار کے گھر میں گزاری۔اگلے دن اسلم نے پنچائیت میں جاکر معافی مانگی اور ایمان کو گھر لے جانے کی بات کی لیکن میرے ابو نے اپنی برا دری کوساتھ ملا یا اور ایمان کو اسلم کے ساتھ نہ جیجنے کا کہا۔ چونکہ پنچائیت نے ایمان کی جان بخش دی تھی اس لیے اسلم اب ایمان کو نہیں مارسکتا تھا۔ پھر بھی اسلم نے ایمان کو لئکانے کی کوشش کی تھی اس لیے پنچائیت نے ایمان کو نمبر دار کے گھر بھیج دیا۔ا گلے ایک سال تک ایمان نمبر دار کے گھر بھیج دیا۔ا گلے ایک سال تک ایمان نمبر دار کے گھر صفائی کرتی رہی نے دہ آگے سے بھی پچھ کھر صفائی کرتی رہی نے دہ آگے سے بھی پچھ نہیں بولی تھی ۔ بس خاموثی سے سارادن کام کرتی رہی تھی۔

ایمان کی ساری شوخیاں اورشرار تیں سب ختم ہوگئ تھیں۔ محبت کی آگ میں جل جل کروہ کوئلہ بن رہی تھی۔اس کی بڑی بڑی سبز آئکھیں وحشت کا نمونہ بن رہی تھیں۔ نمبر دار کے گھر میں کام کرنے والے دوسرے لوگوں کوا بیمان کی طرف دیکھتے ہوئے بھی ڈریگنے لگا تھا۔ نمبر دار کے دونوں بیٹوں نے ایمان کواکیلی دیکھ کراسے چھیڑنے کی کوشش کی لیکن ایمان کا غصہ دیکھ کروہ ڈرتے ہوئے پیچھے ہے جاتے۔

میں نے ان چومہینوں میں پیے نہیں کتنی بارا یمان سے ملنے کی کوشش کی کیکن ایمان مجھ سے ملنا ہی نہیں چاہتی تھی۔ میری اور میرے گھر والوں کی حالت دیکھ کرایمان سجھ گئتی کہ میں اور وہ بھی بھی ایک نہیں ہوسکتے ، ہماراملن اس دنیا میں بھی نہیں ہوسکتا تھا۔ ایمان کومعلوم ہو گیا تھا کہ ہماری پیچھوٹی سی محبت ہمارے پورے خاندان کو ختم کر سکتی تھی، اس لیے وہ پیچھے ہٹ گئی۔ ہمارے گھر والوں نے صرف تین سال تک ایمان کوعزت اور پیار دیا تھا۔ اب وہ اس پیار اور محبت کی خاطر اپنی اس چھوٹی سی محبت سے دور ہو گئی تھی۔

شہزادہ تو آگ کا دریا پارکر کے شہزادی کو دیو کی قید ہے آزاد کروانے آگیا تھالیکن میری اس کہانی میں شہزادی نے ہی جانے ہے انکار کر دیا تھا۔

ایمان کی آنکھوں کی وحشت دن بدن طاقت کیڑرہی تھی۔آخر کارنمبردار کی بیوی نے ایمان کے آگے ہاتھ باندھ لیے اور نمبردارکو کہہ کرایمان کواسلم کے پاس بھیج دیا۔ایمان نمبرداروں کے گھر سے نہیں جانا چاہتی تھی لیکن چونکہ نمبردار کی بیوی کو ایمان سے ڈر لگنے لگ گیا تھا، کیونکہ اس کے دونوں بیٹے جوان تھے اور وہ ایمان کے سائے سے این بیٹوں کو بچپانا چاہتی تھی۔

اسلم ایمان کو دوباره پا کرخوش ہوگیا۔خدامجی بار بارایمان کواسی شخص کی جھولی میں ڈال رہاتھا جس کوایمان کی
Professional Online Composing Center
+92 300 444 1969

ووسرافدا (وسرافدا

اہمیت کا احساس ہی نہیں تھا۔خدا کے کا م کرنے کا انداز ہی نرالا ہوتا ہے۔ وہ کبھی بغیر مانگے ہی سب بچھ دے دیتا ہے اور کبھی کبھی آپ ساری زندگی ہی کسی ایک چیز کو مانگنے میں گز ار دووہ آپ کوئبیں دے گا۔ یہی سب بچھ بھی میرے ساتھ ہور ہاتھا حالانکہ مجھے ایمان کی ضرورت تھی۔

ایمان کے جانے کے بعد میں گاؤں کی مسجد میں زیادہ وفت گزارنے لگا تھا۔ کالج تو میں نے ایک سال پہلے ہی چھوڑ دیا تھا۔ اب تو سارا سارا دن مسجد میں گزرجا تا تھا۔ ہاں! نمبر داروں کے گھر کے درواز ہے کو دیکھنا بھی میرا معمول بن گیا تھا۔ میں ہرروز دن میں تقریباً میں پیچیس بار ضروراس درواز سے کو دیکھتا جس کی دوسری طرف میری ایمان پیٹھی ہوتی تھی۔

آٹھ دس مرتبہ رات کو میں نے دیوار پھلانگنے کی بھی کوشش کی تھی کیکن کامیاب ایک بار بھی نہیں ہوا تھا۔ ہر بار پکڑا جاتا اور نمبر دار کے نو کروں سے مار کھا کر آجاتا تھا۔ کپڑوں اور کھانے کا ہوش ایک سال پہلے سے ہی نہیں رہا تھا۔ امی اور ارم پکڑ کر جو کھلا دیتیں وہ کھالیتا اور جووہ دے دیتیں وہ خاموشی سے پہن لیتا تھا۔ ابوکولگتا تھا شاید پچھ عرصہ کے بعد میں ٹھیک ہوجاؤں گا اور وہ اس وقت کا انتظار کررہے تھے۔

اس دن ہلکی ہلکی ہلکی بارش ہوئی تھی۔ آسان پر ہر طرف بادل چھائے ہوئے تھے اور ٹھنڈی ٹھنڈی ہوا چل رہی تھی۔ میں بیٹھک کی حجیت پر کھڑا ہوکر کبوتر دل کوآسان پر اڑتا ہواد کیچر ہاتھا۔ آزاد پر ندوں کوآسان پر آزادی سے اڑتے ہوئے دیکھ رہا تھا۔ اسلم ایمان کو نمبر داروں کے گھر سے لے کر نکلا تو میری نظر ایمان کے چہرے پر پڑگئ۔ ایمان نے سراٹھا کر بیٹھک کی ججت کی طرف دیکھ لیا تھا۔ اس کی نظر میری نظر سے ل گڑتھی اور محبت ایک بار پھر تازہ ہوگئتھی۔

ایمان ایک سال تک مجھ سے نہیں ملی تھی اور مجھ سے دور رہی تھی۔اسے لگا شاید میں اس سے نہیں ملوں گا، دوبارہ اپنی زندگی میں آجاؤں گا اور اسے بھول جاؤں گا۔اسے شاید ابھی میری محبت کا اندازہ نہیں ہوگا۔

محبت عورت بھی کرتی ہے اور مرد بھی کرتا ہے۔عورت جب محبت کرنے پرآتی ہے تو وہ اپنے آپ کو بھی فنا کر لیتی ہے۔اس کے مقابلے میں مرد بہت کم محبت کرتا ہے۔ زیادہ تر مرد ہمیشہ محبت کے نام پردھو کہ ہی دیتے ہیں۔لیکن یہی مرد جب محبت کرنے پرآتا ہے تو پھروہ خدا کو بھی بھول جاتا ہے۔ دوسرانسدا

میں ابھی خدا کوتونہیں بھولا تھالیکن ایمان کے لیے اپنی ذات کوفنا کردیا تھا۔ مجھے خدا کی ضرورت تھی ،اسی خدا سے تو میں ایمان کو ما نگ رہا تھا۔ مسجد میں نمازیں بھی تواسی خدا کی پڑھ رہا تھا تا کہ ان نمازوں میں ایمان کی دعا ئیں کرسکوں۔ واقعی ایمان ابھی بہت معصوم اور کم عمرتھی۔ میری محبت کی شدت کا اسے اندازہ نہیں ہوا تھا۔ میں بیٹھک کی حجیت سے ایمان کے چیرے کی طرف دیکھنے لگا۔

وہی سفید چہرہ اوراس کے اوپر بڑی بڑی سبز آنکھیں۔۔۔۔۔وہ نظریں میری آنکھوں سے گزر کر میرے سینے کو چیر دیتی تھیں۔میں نیادہ دیر تک اس کی نظروں کی تاب نہ لاسکا اور چکرا کروہیں بیٹھک کی حجبت پر ہی گر گیا۔ ایمان مجھے حجبت پر گرتے ہوئے دیکھ کر میرے گھر کی طرف بڑھی لیکن اسلم نے اس کا ہاتھ مضبوطی سے پکڑ لیا۔ ایمان صرف ایک لمجے کے لیے ہی ڈگرگائی تھی ۔جلد ہی وہ سنجل گئی اور اسلم کے ساتھ اپنے گھر چلی گئی۔

تھوڑی دیر بعد مجھے بھی ہوش آگیا اور میں جلدی سے پنچے بازار کی طرف دیکھنے لگا۔لیکن تب تک ایمان اپنے گھر جا چکی تھی۔ میں جلدی جلدی حجت سے پنچے اتر نے لگا۔ ایمان ایک سال سے نمبر دار کے گھر میں تھی اور اس سے ملنے کے لیے میں نے ہر حربہ استعال کرلیا تھالیکن ناکام رہا۔ ہرروز میری حجو ٹی بہن ارم میرا پیغام لے کرایمان کے پاس جاتی تھی لیکن ایمان نے بھی بھی میری حوصلہ افزائی نہیں کی تھی۔ میں نے پیتنہیں کتنی بار اس سے معافیاں مانگی تھیں لیکن وہ مجھ سے ملنا ہی نہیں جاتی تھی۔

آج یوں سرِ بازارا بمان کود کیو کرمیں سب کچھ بھول گیا تھا۔ وہ اسلم کے گھرآ گئ تھی اور آج بھی مجھ سے محبت کرتی تھی۔ اپنی محبت کاعکس میں نے اس کی سبز آنکھوں میں دیکھ لیا تھا۔ اسی محبت کے عکس کودیکھ کر ہی میں اپنے ہوش گنوا کر چھت پر گر گیا تھا۔ اگلے ہی لمحے میں اسلم کے گھر کے دروازے کے باہر کھڑا دروازہ کھٹکھٹارہا تھا۔ لیکن جب کسی نے بھی دروازہ نہ کھولاتو میں نے ایک ہاتھ دروازے کے بایڈل پر رکھااور چھلانگ لگا کردیور پر چڑھ گیا۔

''اوئے اسلم! ایمان کو ہاتھ مت لگا!'' مجھے دیوار پر چڑھتاد کھے کراسلم ایمان کو مارنے لگا۔

''طوا نَفعورت! تمہاری وجہ سے میری پوری زندگی تباہ ہوگئی ہے! آج مختجے یہاں آئے ہوئے دس منٹ بھی نہیں ہوئے اور تمہارے عاشق میرے گھر کی دیواریں بھی پھلا نگنے لگے ہیں۔'' اسلم اپناساراغصہ ایمان پر ہی نکال رہا تھا۔ میں نے دیوار سے چھلا نگ لگائی اور گھر کے اندر آگیا۔

'' دیکھ اسلم!اس کو ہاتھ مت لگاؤ! میں تمہارے ہاتھ توڑ کرتمہارے سامنے رکھ دوں گا اگرتم نے ایمان کو ہاتھ

المحتاد المحتا

بھی لگایا۔'' میں ایمان اور اسلم کے درمیان میں آگیا۔اسلم ایمان کوچھوڑ کرمیری طرف متوجہ ہوگیا۔

'' کیوں؟ کیا کرےگا؟ وہ میری بیوی ہے اور جومیرا دل کے گامیں وہی کروں گا،تم کون ہوتے ہو مجھے رو کئے والے؟'' اسلم نے مجھے گریبان سے پکڑتے ہوئے کہا۔

''تم میرے گھر کی دیوار پھلانگ کرآئے ہو، پیشریفوں کا گھرہے کوئی کوٹھانہیں ہے!''

''اسلم! جوکہناہے کہو! لڑناہے یا مرناہے جودل کرتاہے کرولیکن میری ایمان کو پچھ بھی نہ کہو۔اگراس کو ہاتھ لگاؤ گتو میں پاگل ہوجاؤں گا۔'' میں نے چیختے ہوئے کہاتو اس نے تین چارتھپڑ میرے چہرے پر مارےاور مجھے دھکا دے کرزمین پرگرادیااور خودایمان کو بالوں سے پکڑلیا۔

وہ ایمان کو گالیاں دینے کے ساتھ ساتھ مار بھی رہا تھا۔ میں ایک بار پھر زمین سے اٹھا اور اسلم کو پکڑنے کی کوشش کی لیکن وہ مجھے سے عمر اور جسامت میں کئی گنا بڑا تھا۔اس نے ایمان کو چھوڑا اور مجھے پکڑ کر مارنا شروع کر دیا۔ادھر حمی میں ہی ایک بڑی سی لاٹھی پڑی ہوئی تھی۔اس نے وہ لاٹھی اٹھائی اور ہم دونوں کوزمین پر پڑے ہی مارنا شروع کردیا۔وہ غصے میں گالیاں بھی دے رہا تھا اور لاٹھیاں بھی مار رہا تھا۔ میں ایمان کے آگے ہوکر اسے بچانے کی کوشش کر رہا تھا۔

جب وہ مارتے مارتے تھک گیا تواس نے لاٹھی زمین پر پھینگی اور ایمان کو بالوں سے پکڑ کراو پر اٹھا لیا۔ وہ انتہائی بے دردی سے ایمان کے بال تھینچ رہاتھا اور اسے تھیڑ مار رہاتھا۔ ایمان تکلیف کی شدت سے چلارہی تھی۔ مجھ سے ایمان کی تکلیف دیکھی نہ گئی اور میں جلدی سے زمین سے اٹھا اور گھر سے باہر کی طرف دوڑ لگا دی۔ دروازے کی اندرونی کنڈی کھول کرمیں باہر بازار میں آگیا۔

جگہ جگہ لڑھی سے پڑنے والی چوٹوں کی وجہ سے مجھ سے سیح طرح سے چلانہیں جارہا تھالیکن جیسے تیے کر کے میں اپنے گھر میں آگیا۔ گھر والے سب ایک کونے میں بیٹھے گپ شپ کرنے میں مصروف تھے۔ کسی نے بھی میری طرف دیکھنے کی زحمت نہ کی۔ اس لیے کسی کوبھی میری چال کی کنگڑ اہٹ نظر نہ آئی۔ میں خاموثی سے اندر کمرے میں چلاگیا۔

الحداد ال

کھول کراندر سے ایک پسٹل نکال کراس کی گولیاں وغیرہ چیک کیں اورائے تمیض کے نیچے چھپا کر ہاہرآ گیا۔ میں اسی خاموثی کے ساتھ ہی گھر سے باہرآ گیا۔ گلی کراس کی اوروا پس ایمان کے گھر کے باہرآ گیا۔

دروازه کھلا ہی تھااوراسلم ابھی تک ایمان کو مارر ہا تھا۔ایمان رور ہی تھی ، چلار ہی تھی مگراسلم پراس کی چیخوں کا کوئی اثر نہیں ہور ہاتھا بلکہ وہ بدستورا سے مار بے جار ہاتھا۔

''اسلم ایمان کو چپورٹر دے!'' میں نے گرجدارآ واز سے اسلم کومخاطب کیااور پسٹل نکال کر کاک کرلیا۔

'' کیوں؟ تمہاری بہن گلتی ہے بیکتیا؟ اور بیہ جو پسٹل کیڑی ہوئی ہے اسے چلانا بھی آتا ہے نا؟'' اسلم نے ابھی تک ایمان کے بال کیڑے ہوئے تھے۔

''اسلم! محت کرتا ہوں اس کتیا ہے، کتا ہوں اس کا۔۔۔۔درمیان سے ہٹ جاور نہ کاٹ کے رکھ دوں گا! تم نے پاگل کتے تو بہت دیکھے ہوں گے؟ آج اس کتے کو بھی دیکھ لو!'' میں نے غراّتے ہوئے کہا۔

'' نہیں راضی! کچھ بھی مت کرنا! میں ٹھیک ہوں، تم خدا کے لیے چلے جاؤیہاں سے!'' ایمان کو میری آنکھوں سے نکلنے والے انگار نے نظرآ گئے تھاس لیے وہ مجھے گھرسے چلے جانے کا کہنے لگی۔

' د نہیں ایمان! آج تمہارا یہ کتا کہیں نہیں جائے گا، مارنا ہے یام جانا ہے کین تجھے چھوڑ کرکہیں نہیں جانا!''

'' چھوڑ دے اسلم ایمان کواور میرے سامنے کھڑا ہو کر دکھا!'' میں نے غصے سے چیختے ہوئے کہالیکن اسلم پر میری بات کا کوئی اثر نہیں ہوا۔اس نے بدستورا بمان کے بال پکڑے ہوئے تھے۔

'' کیوں؟ کیا کرےگا؟ فائر مارےگا مجھے؟ ہاں! فائر مارےگا؟ بیٹا! فائر مارنے کے لیے ہمت چاہیے، اتنا بڑا دل چاہیے ہوتا ہے کسی کو مارنے کے لیے!'' اس نے ایمان کے بال چھوڑے اور ہاتھ سے بڑے کا اشار ہ کرتے ہوئے بولا۔

'' نہراضی نا! کچھمت کرنا! بس خاموثی ہے چلے جاؤ۔'' ایمان زمین پرگر گئی تھی لیکن وہ جلدی سے اٹھ کر مجھمنع کرنے لگی۔

اسلم نے ایمان کو پکڑ لیا اور زمین پر گراکر لاتوں سے مارنے لگا۔ اسلم بے دردی سے اس کی پسلیوں میں ٹائلیں Professional Online Composing Center +92 300 444 1969 المحتاد المحتا

مارر ہاتھااور ایمان اپنے دانتوں کو مضبوطی سے دبا کر اپنی چیخوں کورو کنے کی کوشش کر رہی تھی۔اسے پہتہ تھا کہ اگراس کی ایک بھی چیخ نکل گئی تو میں نے اسلم کوفائر مار دینا ہے اور پھر ساری زندگی جیل میں گزار دینی ہے۔وہ اپنی اذیتوں کو میرے لیے برداشت کر رہی تھی۔میری برداشت ایمان کو مارکھاتے ہوئے دیکھ دیکھ کرختم ہورہی تھی۔

''اسلم!'' میں زور دارآ واز کے ساتھ چیخا تواس نے ایمان کوچھوڑ ااور میری طرف متوجہ ہو گیا۔

'' کیول کیا ہوا ہے؟ مجنول کو در دہور ہاہے؟ بچے ادھر دو پسٹل مجھے دو! یہ بچول کے کھیلنے کی چیز نہیں ہے۔'' وہ ایمان کو چھوڑ کرمیری طرف بڑھنے لگا۔

''سوری ایمان! کتے نے آج کاٹ لیا ہے۔'' میں دوقدم پیچے ہٹا پسٹل کواسلم کے سینے کی طرف کیا اورٹریگر دبادیا۔

''راضی!'' پستول اورایمان کی چیخنے کی آواز ایک ساتھ ہی آئی۔

گولی پسٹل سے نکلی اوراسلم کے باز وکو چیرتے ہوئے دوسری طرف سے نکل گئی اوروہ زمین پرگر گیا۔

تھلونے پیٹل اوراصلی پیٹل میں زمین آسان کا فرق ہوتا ہے۔اصلی پیٹل بہت زیادہ بھاری ہوتا ہے۔اور جب گولی چلتی ہے تواس کا پیچھے کی طرف اچھا خاصا جھٹکا لگتا ہے۔جب گولی پیٹل سے نکلی تو پیٹل نے پیچھے کی طرف جھٹکا کھا یااوروہ میرے ہاتھوں سے نکل کرزمین پرگرگئی۔

نیوٹن کاعمل اور روعمل والا قانون شاید قدرت نے میرے لیے ہی بنایا تھا۔اگر پسٹل میرے ہاتھوں سے نہ گرتی تو میں نے دوسرااور پھر تیسرا فائز بھی ماردینا تھااوراسلم ادھر ہی ماراجا تا۔ شاید قدرت نے ابھی اس کی مزید عمر لکھی ہوئی تھی۔ پسٹل کی صرف ایک ہی گولی نے اسے زمین چاشنے پرمجبور کردیا تھا۔ گولی نے اس کے پورے باز و کوچیر کرر کھ دیا تھااوروہ زمین پراذیت سے تڑ پنے لگا۔

'' ''نہیں راضی نہیں!اف خدایا! یہ تونے کیا کردیا۔'' اسلم کوزمین پر تڑ پتے ہوئے دیکھ کرایمان پاگل ہوگئ اور اس نے اٹھ کر جھے گریبان سے پکڑلیا۔ المحافدا (وسرافدا

'' راضی! یہ تو نے کیا کر دیا۔۔۔۔ مار دیا اسلم کو؟'' اس نے ایک ہاتھ سے میرا گریبان پکڑا ہوا تھا اور دوسرے ہاتھ سے میرے چہرے پرتھپڑ ماررہی تھی۔

'' راضی! تو نے اپنی اور میری ہم دونوں کی ہی زندگی تباہ کر دی ہے۔'' وہ او پُی آ واز سے روتے ہوئے لگا تار مجھے تھپڑ مارر ہی تھی اور میں اپنی جگہ پرمضبوطی سے کھڑاا یمان کے تھپڑ کھار ہا تھااور سات آ سانوں سے بھی او پر مبیٹھا ہوا خدا شاید ہم دونوں کی بے بسی دیکھر ہاتھا۔

شكىپيرنے ٹھيك ہىلكھا تھا كە؛

'' د نیاایک سٹیج ہے اور ہم سب اسٹیج پرآ کرا پناا پناڈ رامہ دکھاتے ہیں اور چلے جاتے ہیں۔''

بہالپور کے اس دورا فقادہ ریکتانی گاؤں میں بھی سٹیج لگی ہوئی تھی اوراس سٹیج پرتین کیریکٹر اپنااپنا کر دارا داکر رہے تھے۔ایک زمین پر پڑا در دکی اذیت سے تڑپ رہا تھا اور دوایک دوسرے کی محبت کی اذیت سے تڑپ رہے تھے۔ میں اورا بمان دونوں ہی تڑپ رہے تھے اور میری اذیت اس گولی کھائے ہوئے اسلم سے بھی زیادہ تھی۔

پسٹل کے فائر کی آ وازس کرسب سے پہلے میر ہے گھر والے ہی اسلم کے گھر پہنچے اور اسلم کوز مین پر تڑ سے اور ایمان کومیرا گریبان پکڑ ہے مارتے ہوئے دیکھا تو وہ ساری بات ہی سمجھ گئے ۔ اتنی دیر میں نمبر دار کے گھر سے ملازم اور دوسر بے لوگ بھی آ گئے۔ انہوں نے جلدی سے اسلم کے باز و پر پٹی باندھ کراس کا خون رو کا اور اسے نمبر دار کے بڑے بیٹے کے حوالے کر دیا جواسے لے کرا ڈے پر موجود کلینگ لے گیا۔ نمبر دار بھی گھر میں ہی تھا اور اس کوسار سے واقعے کا پہتہ چل گیا تھا۔ اور تھی کا پہتہ چل گیا تھا۔ ان کی طرف چل پڑا۔ وہ تھانے میں رپورٹ کھوانے گیا تھا۔

گاؤں میں چاہے جتن بھی لڑائی ہو، پولیس بھی بھی نمبر دار کی اجازت کے بغیر گاؤں میں نہیں آتی تھی۔ گاؤں کے سارے معاملات نمبر دار اور پھر پنچائیت ہی حل کرتی تھی۔لیکن معاملہ اگر آتشیں ہتھیاریا قتل وغیرہ کا ہوتا تو پھر پولیس دخل اندازی ضرور کرتی تھی۔

چونکہ اسلم کوفائر لگاتھاس لیے نمبر داراس کی رپورٹ ککھوانے خودتھانے چلا گیاتھا۔ مجھے نمبر داروں کی حویلی کے ایک کمرے میں بند کردیا گیاتھا۔ میں حویلی کے اس اندھیرے کمرے کے ایک کونے میں دیوار کے ساتھ ٹیک لگا کر مبیٹھا ہواتھا۔ آنے والے حالات کا ڈر مجھے بھی محسوس ہور ہاتھالیکن چرے پرایک بھی پشیمانی کی کلیز نہیں تھی۔ روسراندا (وسراندا

اس نے میری ایمان کو مارا تھا، اس کوگالیاں دی تھیں اور اسے کتیا کہا تھا تو پھر میری اس محبت کا کیا فائدہ؟ جو اپنے محبوب کو مار کھاتے ہوئے دیکھ کرخاموش رہ جاتی ۔لوگ تو محبت کے لیے جان سے بھی چلے جاتے ہیں تو پھر میں بھی ایمان کی محبت کی خاطر پھانسی پر چڑھ جاؤں گا۔

مجھے صرف ایمان کی فکر ہورہی تھی۔ مجھے اگر پھانسی ہوجاتی تو میرے بعد میری ایمان کا کیا ہوتا؟ یہی فکر مجھے ستائے جارہی تھی۔ دوتین گھٹے ہی گزرے تھے کہ پولیس بھی آگئی اور مجھے کمرے سے باہر نکال لیا گیا۔ باہر چوک میں میرے ابوا پنی برادری کے ساتھ کھڑے تھے اور مجھے نفرت سے دیکھ رہے تھے۔ تقریباً پورا گاؤں ہی ادھر چوک میں اکٹھا ہوگیا تھا۔

''جی انسکیٹرصاحب!اب آپ کا کیاارادہ ہے؟ دیکھ لو! یہ توابھی بچہہاوراسلم بھی نج گیاہے۔اب آپ کی کیا مرضی ہے وہ آپ زیادہ بہتر جانتے ہو'' نمبر دار نے اے ایس آئی کوانسکیٹر کہتے ہوئے کہا تواے ایس آئی تھوڑا چوڑا ہوگیا۔

''نمبر دارصاحب! اسلم نیج تو گیا ہے لیکن پھر بھی عدائتی کارروائی تو ہوگی ہی نا! ہمیں گرفتاری تو کرنی ہی ہے۔ رپورٹ کھی گئی ہے اس لیے ہمیں بھی او پر جواب دینا ہوتا ہے۔'' انسکیٹر نے مکّاری سے کہا۔

''سرجی! بیتوابھی بچہہے،اگرتھانے چلا گیاتو آپ کوتو پتہ ہےاس بیچارے کی ساری زندگی تباہ ہوجائے گی۔ آپ کچھ مہر بانی کریں ، میں اسلم کا معاملہ دیکھ لوں گا۔ آپ تھوڑے بہت پیسے لے کر بیچے کی جان چھوڑ دیں۔'' نمبر دارنے انسکیٹر کوکہاتو وہ سوچنے لگا۔

''نہیں نمبر دارصاحب! معاملہ میرے ہاتھ میں نہیں ہے، ہاں! پر چہابھی کسی کے بھی نام نہیں ہے۔ میں اتنا کرسکتا ہوں کہ بچے کی جگہ پراس کے باپ ریاض کو لے جاسکتا ہوں۔ پر چہاس کے نام پر کاٹ دوں گا۔ اسلم چونکہ نچے گیا ہے اس لیے کل تک ریاض بھی تھانے سے باہر آ جائے گا، ایک رات تو ان کوتھانے میں رکھنا ہی پڑے گا۔''

انسکیٹر پیسہ بنانے کے چکر میں تھا۔اگروہ ابوکوتھانے لے جاتا تو پھروہ ہم سے اپنی مرضی کی رقم نکلواسکتا تھا۔ یہی ہمارے پاکستانی معاشرے کا کالا چہرہ ہے۔ ہمارے حکمران توصرف روڈ اور پل بنانے میں لگے ہوتے ہیں لیکن مختلف محکموں کوٹھیک کرنے کی ذمہ داری کوئی بھی نہیں اٹھا تا۔اسی لیے پاکستان میں فوج کے علاوہ شاید ہی کوئی المان المان

ا داره ایباهو جهال رشوت اورسفارش نه چلتی هو ـ

''ٹھیک ہےانسپٹرصاحب! میں چاتا ہوں آپ کے ساتھ، آپ میرے بچے کی بجائے میرے نام پر پر چہ کاٹ دیں۔'' ابونے آگے بڑھتے ہوئے کہا توانسپٹر مان گیا۔

انہوں نے ابوکو بولیس وین میں بڑھا یا اور انہیں لے کرتھانے چلے گئے۔ میں اب آزاد ہو گیا تھا۔اس لیے خاموثی سے اپنے گھر آگیا جہاں ہرکوئی نفرت سے میری طرف دیکھر ہاتھا۔امی تایا کے پاس بیٹھی ہوئی تھی۔

'' بھائی جان! آب کیا کرناہے؟ آپ طارق کو لے کران کے پیچھے تھانے چلے جاؤ! کوشش کریں کہ رات تک ریاض گھرآ جائیں۔'' ای کے چبرے پر پریشانی سے کمیریں ہی بن گئی تھیں۔

''جی بھابھی! میں کوشش توضر ور کروں گا۔ رضوان نے اسلم کو فائر مار کراچھا تونہیں کیا اور نمبر دار بھی ہمارے خلاف ہے۔ وہ اپنی پوری طافت لگادے گا مگر ریاض بھائی کو تھانے سے باہز نہیں نکلنے دے گا۔ ہم غریب لوگ ہیں کہاں تک اس کا مقابلہ کریں گے؟ میں کوشش گرتا ہوں سر پنج کو بھی ساتھ لے جاؤں گا تھانے، شاید پچھکام بن جائے۔ آپ دعا کرنا!'' تایانے فکر مندی سے کہا اور اٹھ کر کھڑے ہوگئے۔

'' بھائی جان! یہ کچھزیورات ہیں میرےاورارم کے کا نوں کی بالیاں بھی ہیں۔آپان کو بھ کر پیسے اکٹھے کر لینا!'' امی نے سونے کی ایک چھوٹی میں پوٹلی تا یا کو پکڑاتے ہوئے کہا۔

''جی بھابھی!اب پییوں کی ضرورت تو پڑے گی ہی۔۔۔۔میرے گھر کے حالات بھی آپ لوگوں کے سامنے ہیں مگر تھانے میں دینے کے لیے پیسے تو چاہیے ہی ہیں!'' تایانے امی کے ہاتھ سے پوٹلی لے لی اوراسے اپنی جیب میں ڈال لیا۔

''طارق بیٹا!اندرسے دوسری رقم بھی لے آؤ۔'' امی نے طارق بھائی سے کہا تواس نے رقم اٹھائی اور تا یا کے ساتھ گھرسے نکل گیا۔

مجھے اچا نک پیٹ میں در دسا ہونے لگا۔ شایدیہ بھوک کی وجہ سے تھا۔ میں خاموثی سے اٹھااورا می کے سامنے حاکر بیٹھ گیا۔ ا 161 📗 دوسراخدا

''امی! مجھے بھوک لگی ہے، مجھے کھانا دے دو۔'' میں نے بے تاثر چبرے کے ساتھ املی سے کہا تو وہ خاموثی سے میراچپرہ دیکھنے گئی۔

''امی! بھوک لگی ہے۔۔۔''

''ارم! بھائی کو کھانادے دواسے بھوک گئی ہے۔'' امی نے ارم سے کہااور خاموثی سے اٹھ کراندر چلی گئے۔ ''جھائی کھانا کھالو!'' ارم نے ایک چھوٹی کٹوری میں سالن رکھااوراس کے ساتھا یک روٹی دے دی۔

میں نے اس کے ہاتھ سے روٹی سالن پکڑااور کھانے لگا۔ارم اٹھ کرامی کے پاس چلی گئی تھی۔ میں نے کھانا کھایااوراندر کمرے میں ایک طرف رکھی چار پائی پرجا کرلیٹ گیا۔ پیٹ کے درد میں پچھافا قد ہوگیا تھااس لیے میں تھوڑی ہی دیر میں سوگیا۔

''راضی! تم نے اپنی اور میری ہم دونوں کی ہی زندگی تباہ کر دی۔'' اچا نک ایمان کی چیننے کی آواز آئی تو میں ہڑ بڑا کراٹھ مبیٹا۔

یدایک چھوٹا ساخواب تھالیکن اس خواب نے مجھے ایک بار پھر بے چین کردیا۔ میں جلدی سے چار پائی سے اٹھااور گھر سے باہر نکل گیا۔ اسلم کے گھر کو باہر سے تالالگا ہوا تھا۔ میں تالے کو دیکھ کر نمبر دار کے گھر کی طرف چل پڑا اوران کے درواز سے پر پہنچ کر درواز ہ کھٹکھٹانے لگا۔ درواز ہ نمبر دار کے ایک نو کرنے کھولا۔ میں نے اسے ایمان کو بلانے کا کہنچ لگا تواس نے صاف انکار کردیا۔ میں نے زبردسی گھر کے اندر گھنے کی کوشش کی توان کے مزید ملازم آگئے اور انہوں نے مجھے تین چارتھیٹر رسید کئے اور دھکے دے کر باہر نکال دیا۔ میں غصے سے آئیس گالیاں دیتے ہوئے گئے اور اگھر کی طرف چل پڑا۔

میں ایک بار پھر پسٹل لینے گیا تھا۔ جب میں ایمان کے لیے کسی ایک کو فائر مارسکتا تھا تو پھر میں سب کو مارسکتا تھا۔ گھر میں داخل ہوکر میں سیدھااتی اسلح والے سوٹ کیس کے پاس گیا۔ سوٹ کیس کھولاتو وہ اندر سے خالی تھا۔ ابونے اسلح جبی کسی اور جگہ چھپا دیا تھا۔ میں پاگلوں کی طرح دائیں بائیں ہاتھ مارنے لگالیکن مجھے کہیں بھی کوئی اسلخ نہیں ملا۔ ووسرافدا (وسرافدا

میں نے گوشت کا شنے والی ایک بڑی چھری اٹھائی اور دوبارہ نمبر داروں کے گھر کے سامنے آگیا۔ میرے ہاتھ میں چھری دیکھ کرنو کرایک بارتو پریشان ہوئے لیکن پھروہ سب ایک ساتھ ہی مجھ پر جھپٹ بڑے۔انہوں نے میرے ہاتھ سے چھری چھین لی اور پھر سب مل کر مجھے مارنے لگے۔

میں مسلسل ان سے مارکھار ہاتھالیکن وہاں سے جانہیں رہاتھا۔ میں نے جب ایک بارا یمان سے ملنے کا ارادہ باندھ لیا تھا تو پھر آج ایمان سے ملے بغیر نہیں جانا تھا۔ نوکر مجھے مارتے مارتے تھک گئے اور میرے سارے کپڑے خون سے تر ہو گئے تھے۔ میرے جسم سے نکلنے والے خون نے ان نوکروں کے کپڑوں کو بھی رنگین کردیا تھا۔

'' جا چلا جارضوان یار! کیوں فضول میں ایک شادی شدہ لڑکی کی خاطر اپنی اور اپنے خاندان کی عزت مٹی میں رول رہا ہے۔'' نمبر دار کا بڑا ہیٹا بازار میں کھڑا مجھے مار کھاتے ہوئے دیکھ رہاتھا۔ جب نوکر مجھے مارتے مارتے تھک گئے تھے تو اس نے آگے بڑھ کر مجھے پکڑلیا تھا۔

"رضوان! آئی بھی کیا محبت ہے۔ تمہارا باپ تھانے میں بند ہے۔ دیکھولو آج اکیلے ہی مار کھار ہے ہو۔ کدھر گئے تمہار ہاری و آئی اس کی اور تمہاری برادری؟ آج کوئی بھی تمہاری مدد کو نہیں آیا ہے۔ جاؤاور اپنے باپ کو تھانے سے زکالنے کی فکر کرویار! اس لڑکی کے چکر میں پڑ کر کیوں اپنی زندگی تباہ کررہے ہو؟ "نمبردار کے بیٹے نے مجھے تھے ہوئے کہا تو میری آئھوں میں آنسو آگئے۔ میں بڑی دیر تک اس کی آئھوں میں دیکھار ہا۔

'' یار! یہی تومحت ہے۔بس ایک بارایمان کا چہرہ ہی دکھا دو! میں ایک بارایمان کو دیکھنا چاہتا ہوں۔صرف ایک باریلیز!'' میں نے اس کے سامنے اپنے ہاتھ جوڑ دیئے۔

' دنہیں رضوان۔۔۔'' ابھی وہ اتناہی کہہ پایاتھا کہ میں نے زمین پر بیٹھ کراس کے پکڑ لیے۔

''میں ایمان کے بغیر نہیں رہ سکتا یار!بس ایک بار،صرف ایک بار ہی اس کا چہرہ دکھادو!''

میں اس کے پاؤں پکڑے زمین پر بیٹھا تھا۔اس نے ایک لمجے کے لیے پچھسو چااور پھر گھر کے اندر چلا گیا۔ اس کے پاؤں میرے ہاتھوں سے نکلے تو میں وہیں سجدے کی حالت میں زمین پر بیٹھ گیا۔میراما تھاز مین پر ٹکا ہوا تھا اور میں خداہے ایمان کی زندگی کے سکھ ما نگ رہا تھا۔

''راضی!'' ایمان کی نحیف می آواز میرے کا نول سے ٹکرائی تو میں نے نظراٹھا کرنمبر داروں کے دروازے کی طرف دیکھا۔

ایمان نمبر دار کے بیٹے کے ساتھ کھڑی تھی۔ وہ گھر کے اندر جا کرایمان کو لے آیا تھا اور اب دروازے کے ساتھ ٹیک لگائے ہم دونوں کے وصل کے لمحات دیکھ کرمحفوظ ہور ہاتھا۔

'' راضی!'' ایمان آہتہ آہتہ چاتی ہوئی میرے پاس آ کررک گئی اور اس نے میرے بالوں میں انگلیاں پھیرنا شروع کردیں ہے

''راضی یار! میں پاگل تھی، بے وقوف تھی جوانجانے میں تجھ سے دل لگا بیٹی ۔ میں تو مجت کو بہت آسان مجھتی تھے گئے۔ تھی لیکن جتنا در دمیں نے اس محبت میں محسوس کیا ہے شاید ہی کسی اور نے محسوس کیا ہو، پھر بھی جھے تم سے محبت ہے۔ مجھے معلوم ہے اس دنیا میں ہم دونوں کاملن بھی نہیں ہوسکتا لیکن قیامت والے دن میں خداسے تجھ کو مانگ کرلوں گی۔''

''چلوا بمان! اب بس کرو۔۔۔۔گھر چلو! اگر ابوا چانک آگئے تو وہ ناراض ہوں گے۔ میں کوشش کروں گا کہ بعد میں بھی تم دونوں کو ملا دوں ، ابھی گھر چلو!'' نمبر دار کے بیٹے نے ایمان کا ہاتھ پکڑ ااور اسے لے کر گھر کے اندر چلا گیا۔

میں نے ایمان کو دکھ لیا تھااس لیے چپ چاپ واپس گھر آگیا۔تھوڑی دیر بعد طارق بھائی اور تا یا بھی خالی ہاتھ گھر واپس آگئے۔تھانیدار نے ان لوگوں سے پیسے تو سارے لے لیے تھے لیکن ابو کھر نہیں بھیجا تھا، انہوں نے آج رات تھانے میں ہی گزار نی تھی۔ دوسرا دن اور رات بھی ایسے ہی گزرگی لیکن ابو گھر واپس نہیں آئے۔ دن ایک ایک کرکے گزررہے تھے اور ہمارے ڈیرے پر موجود تمام جانورایک ایک کرکے بک رہے تھے۔

تھانے میں پولیس والے ابوکو مارتے بھی تھے اور ہمارے گھر والے پولیس والوں کی مارسے ابوکو بچانے کے لیے روز اند پیسے دےرہے تھے۔ ابوکا کیس اب عدالت میں چلا گیا تھا جہاں ان پراقدام قبل کا مقدمہ تھا اور اس کی صفانت ملنا بھی بہت مشکل ہوتی ہے۔ ڈیرے پر موجود تمام جانو رابوکو باہر نکالنے کے چکر میں بک گئے تھے لیکن پھر بھی ابوپچھلے دیں دن سے تھانے میں بند تھے۔

گھر کے تمام افراداب مجھ سے نفرت کرنے لگے تھے۔ وہ گھر کے سارے حالات کا ذید دار مجھے بچھتے تھے اور یہ حقیقت بھی تھی۔ آج میری وجہ سے پورے گاؤں میں ہم لوگوں کی عزت مٹی میں مل گئی تھی۔ میرے بھائی گھر سے باہر نکلتے تو گاؤں والے ان کو طعنے دیتے تھے۔

ہمسائیوں کے گھر سے لی آئی توامی نے اس میں تھوڑانمک ملایا اوراس کے ساتھ ایک ایک روٹی بنادی تھی۔ میں خاموثی سے روٹی کا نوالہ ہی میں بھگو بھگو کر کھانے لگا۔

''امی!ابوکب تک گھرآ جائیں گے؟''عامر نے روٹی کھاتے کھاتے امی سے پوچھاتوا می نے بےاختیارا سے گلے سے لگالیااوررونے لگ گئیں۔

''بیٹا! ہم لوگوں کو پیتنہیں کس بندے کی نظرلگ گئی ہے، ہمارا پورا گھر کتنا خوش اور مطمئن تھا۔ کاش! میں سیالکوٹ اپنے بھائی کی شادی پر ہی نہ جاتی۔ پیرضوان ادھراپنے نانا کے گھر ہی رہتا تو ہمارا گھر کتنا مطمئن اور خوش ہوتا۔ شاید ہمیں اس کی ضرورت ہی نہیں تھی۔'' ای نے میری طرف نفرت سے دیکھتے ہوئے کہا تو میرے ہاتھ سے روٹی کا نوالہ گر گیا۔ میں نے کھانا وہیں چھوڑ ااورا ندر کمرے میں آگیا۔

''واہ رے رضوان! کیا زندگی ہے تمہاری؟ تم اس د نیا میں آئے ہی کیوں ہو؟'' میں دل ہیں دل میں سوچنے لگا۔

واقعی!اس گھرکومیری ضرورت نہیں تھی۔اگر میں ادھر سیالکوٹ میں ہی ہوتا تو میرے سارے گھروالے خوش سے۔ان کے تین بیٹے اور ایک بیٹی ہی کافی تھے تو پھر میرے ہونے کا کیا فائدہ تھا؟ شاید میں بہت ہی فضول چیز ہوں، میری تو کسی کو بھی ضرورت نہیں تھی تو پھر میں زندہ ہی کیوں ہوں؟ جب کسی کومیری ضرورت نہیں ہے تو پھر اس زندگی کا کیا فائدہ جس سے پوراگاؤں ہی ننگ ہے؟

میرے سینے ہیں ایک بار پھر تیز درد ہونے لگا۔ میں نے بے اختیار اپنے سینے پر ہاتھ رکھا اور دبانے لگالیکن درد بہت زیادہ بڑھ گیا تھا۔ جب درد حدسے زیادہ بڑھ گیا تو میں چار پائی سے اٹھا اور زمین پر لیٹ گیا، لیکن درد کم ہونے کی بجائے اور زیادہ تیز ہو گیا۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے کوئی کسی تیز دھار آلے کے ساتھ میرے سینے کو اندر سے کاٹ رہا ہو۔ اگلے چار پانچ منٹ تک میں ایسے ہی زمین پرلوٹنا پوٹنا رہا اور پھراچا نک ہی میرے سینے کا دردختم ہو

میر اپوراجسم پینے سے شرابور ہو گیا تھا۔ میں زمین سے اٹھ کر چار پائی پر جا کر بیٹھ گیا۔ چار پائی پر بھی مجھے سکون نہیں مل رہا تھا۔ پھر میں کمرے میں لگی ہوئی کھڑی کے پاس آیا اور وہاں سے باہر صحن میں دیکھنے لگا۔ جہاں ابھی تک عامرامی سے لیٹا ہوا تھا۔ میرے سارے بھائیوں کے چہرے اترے ہوئے تھے۔ میری وجہ سے آج ابوجیل میں تھے اور میرے سارے گھر کا سکون اجڑ چکا تھا۔ بھی یہی گھر کسی جنت کی طرح لگتا تھالیکن اب تو بید دوزخ سے بھی برا ہو گیا تھا۔ میں کھڑی سے ہٹ کر دوسری طرف ہو گیا۔

کمرے کے ایک کونے میں کھیتوں میں ڈالنے والی دوائیاں اور سپرے وغیرہ پڑی ہوئی تھیں۔ میں ایسے ہی چلتے چلتے چلتے ان کے پاس چلا گیا۔ سامنے ہی گندم کوکیڑوں سے بچانے والی گولیاں پڑی ہوئی تھیں۔ میں نے گولیوں کی ڈبی کواٹھا کر کھولا اور پاس ہی پڑی ہوئی کھیتوں میں ڈالنے والی ایک زہر کی بوتل بھی اٹھا لی اور دوبارہ کھڑی کے پاس آ گیا۔ باہر چو لہے کے پاس آ بھی بھی سب بیٹے ہوئے روٹی کے نکڑوں کولی میں بھگو بھگو کر کھا رہے تھے۔ میں نے ایک لمحے کے لیان کی طرف دیکھا اور گذم میں ڈالنے والی گولیوں کی ڈبی کھول کر ساری گولیاں جھیلی پر رکھ لیں۔ زہر کی بوتل میں پہلے ہی کھول چکا تھا۔

''سوری ایمان! میں اس در دکوزیا دہ نہیں برداشت کر سکا۔ تمہاری محبت کی تڑپ سے شاید موت زیادہ آسان ہے۔ یا اللہ! میری باقی زندگی کے سارے سکھ اور خوشیاں میری ایمان کے نصیب میں لکھ دینا۔''

میں نے ساری گولیوں کواپنے منہ میں ڈالا اور زہر کی بوتل کو منہ سے لگا کر گولیوں کو زہر کے ساتھ اپنے پیٹ میں اتار نے لگا۔ وہ زہر بہت زیادہ کڑوی تھی اور وہ میرے گلے کو چیرتے ہوئے میرے معدے میں آگ لگارہی تھی۔ لیکن میں نے بوتل کو تب تک منہ سے لگائے رکھا جب تک اس کا آخری قطرہ میرے حلق سے نیچ نہیں اتر گیا۔ جب بوتل خالی ہوگئ تو میں نے اسے زمین پر پھنے کا اور واپس چار پائی پرآ کر میڑھ گیا۔ اگلے چار پانچ منٹ تک کوئی رؤمل نہیں ہوا۔ صرف میر اگلاہی کڑوا ہوا تھا۔

'' شاید زہر جعلی ہے۔'' میں نے دل ہی دل میں سو چااور ایک بار پھر چار پائی سے اٹھ گیااور کونے میں رکھی دوسری زہر کی بوللوں کی طرف بڑھالیکن تب تک زہر نے اپنااثر دکھانا شروع کر دیا تھا۔ اچانک میں چکرا کر زمین پرگر گیااور میرے منہ سے جھاگ نکلنی شروع ہوگئی۔

کرے میں ارم کسی کام ہے آئی اور میرے منہ سے جھاگ نگلتے دیکھ کراس نے ایک زور دار چیخ ماری اور ذرا Professional Online Composing Center +92 300 444 1969

سی دیر میں ہی میرے سارے گھروالے میرے گردا کٹھے ہوگئے تھے۔طارق بھائی نے جلدی سے مجھے سیدھا کیا تو مجھے الٹیاں آنے لگیں۔ای نے عامر کونمبر دارکے گھر بھیج دیا تا کہوہ گاڑی لے آئے۔

چونکہ اس وقت گاڑی صرف نمبر داروں کے پاس ہی تھی اس کے علاوہ پورے گاؤں میں کوئی گاڑی نہیں تھی۔ البتہ چار پانچ موٹرسائیکلیں ضرور تھیں۔اس لیے گاؤں میں کوئی بھی مسلہ ہوتا تھا تو نمبر دار کی گاڑی ہی کام آتی تھی۔ اگلے دس پندرہ منٹ تک نمبر دارا پنے بیٹے کے ساتھ گاڑی لے کرآگیا تو انہوں نے جلدی سے مجھے گاڑی میں ڈالا اورڈاکٹر کے پاس لے گئے۔امی اور طارق بھائی بھی میرے ساتھ ہی اڈے پرآگئے تھے۔

ہمپتال میں ڈاکٹر جھے ایمرجنسی میں لے گئے اور میرامعدہ واش کرنے لگے۔ ایک گھنٹے تک میں بالکل ٹھیک ہوکر ہمپتال میں ڈاکٹر جھے ایمرجنسی میں لے گئے اور میر امعدہ واش کرنے لگے ہوکر ہمپتال کے بیڈ پر لیٹا ہوا تھا۔ البتہ گلوکوز کی ایک بوتل میرے بازو میں لگی ہوئی تھی۔ یہ کمزوری دور کرنے کے لیے تھی۔ میں بروقت ہمپتال آگیا تھا اور طارق بھائی کے سیدھا کرنے کی وجہ سے جو میں نے الٹیاں کر دی تھیں اس سے سارا زہر میرے معدے سے نکل گیا تھا اور میری جان نچ گئے تھی۔ میں ہمپتال میں آتے جاتے لوگوں کو بے بسی سے دیکھر ہاتھا۔ ای میرے تکے کی طرف بیٹھی میر اسروبار ہی تھیں۔

''با جی! بیر پچھ دوائیں ہیں، آپ صبح شام رضوان کو دودھ کے ساتھ دیتی رہنا۔ ابھی پچھ کمزوری ہے کیکن دوتین دن تک یہ بالکل ٹھیک ہوجائے گا۔'' نمبر دارمیڈ یکل سٹور سے پچھ دوائیں لے کرآ گیا تھا۔

اس کے ہاتھ میں دوائیوں کالفافہ تھا جو وہ امی کو پکڑار ہا تھا۔امی نمبر دارکود کچھ کرکھڑی ہو کئیں اوراس کے ہاتھ سے لفافہ لے کرر کھ لہا۔

''باجی! کوئی اور چیز چاہیے ہوتو بتا دینامیں لا کردے دوں گا۔'' نمبر دارا می سے نظریں ملانے سے گریز کرر ہا تھا۔

ابواورنمبردار کی بہت گہری دوسی تھی۔ وہ بچین کے دوست تھے۔امی جب اس گاؤں میں بیاہ کرآئی تھیں تواسی نمبردار نے اسے اپنی چھوٹی بہن کہا تھا اور وہ امی کواپنی چھوٹی بہن سمجھتا بھی تھا۔ایک ہی گاؤں کے ایک ہی بازار میں رہنے کے باوجود کبھی نمبردار ہمارے گھر خالی ہاتھ نہیں آیا تھا۔اگر بھی وہ خالی ہاتھ آتا بھی ،تو جاتے ہوئے امی کے ہاتھ پر بچھر قم ضرور رکھ دیتا تھا۔

روسراخیدا

امى منع كرتى تھيں تو وہ لڑيڑ تا تھا ، كہتا تھا كہ؛

''بہنوں کاحق ہوتا ہے بھائیوں پر ،بہنیں تو چھین کر لے لیتی ہیں اپنے بھائیوں کے ہاتھ سے اور میں کیسے خالی ہاتھ تیرے گھر چلا جاؤں۔''

ا می بھی اس کا اپنے بڑے بھائیوں کی طرح خیال رکھتی تھیں لیکن میری اس محبت کی وجہ سے ان دونوں بہن بھائیوں کی محبت میں دراڑ آ گئی تھی ۔

'' بھائی جان!' نمبر دارجانے لگا توامی نے اسے آواز دی تووہ رک کر پیچھے دیکھنے لگا۔

''جی باجی!'' وہ اب بھی امی کی آنکھوں میں دیکھنے سے کتر ار ہاتھا۔

" بھائی جان! مجھے نہیں معلوم گاؤں کے کیا حالات ہیں۔ میرے اس بیٹے نے پتہ نہیں کتنا بڑا جرم کیا ہے۔
آپ اس گاؤں کے نمبر دار ہوا دراس گاؤں کو کیسے چلانا ہے وہ آپ بہتر جانتے ہو لیکن میں ایک ماں ہوں اور اپنے بیٹے کو بچانے کو کوشش کر رہی ہوں۔ میراشو ہر پچھلے دس دن سے تھانے میں بند ہے لیکن پھر بھی ہم لوگ صبر کر کے بیٹے ہوئے ہیں۔ میرے گھر کے سارے جانور بک گئے ہیں، گھر میں ایک روپیہ بھی نہیں ہے کھانے کے لیے۔ پچھلے تین دن سے میرے بچے ہمسائیوں کے گھرسے آنے والی کھٹی لی میں روٹیاں بھر بھی کہیں ہے کھانے کے لیے۔ پچھلے تین کر کے بیٹی ہوئی ہوں۔ آج میرے بیٹے نے زہر کھایا ہے تو میں ڈرگئی ہوں! اگر پیسلسلہ ایسے ہی چلتا رہا تو میر ابیٹا مرجائے گا۔ بھائی جان! آپ نے بیس سال سے مجھے اپنی بڑی بہن کہا ہے، آج یہی بڑی بہن آپ سے اپنے بیٹے کی زندگی کی بھیک مانگ رہی ہے۔ ہمیں معاف کر دو!" امی نے اپنے سرسے دو پٹھ اتار ااور نمبر دار کے پاؤں میں کی زندگی کی بھیک مانگ رہی ہے۔ ہمیں معاف کر دو!" امی نے اپنے سرسے دو پٹھ اتار ااور نمبر دار کے پاؤں میں کی رکھ دیا۔

''باجی! بیکیا کررہی ہو؟'' نمبر داراچھل کر دوقدم پیچھے ہٹ گیا۔

'' بھائی جان! آج اپنی اس بڑی بہن کی خاطر میرے بیٹے کی زندگی بخش دو! میرے شوہر کومعاف کر دو۔ ہم لوگوں نے بہت تکلیفیں اٹھ لی ہیں، بس اب تومعاف کر دو!'' امی نے اپنے دونوں ہاتھ جوڑے اور رونے لگ گئ۔

نمبردارنے جلدی سے اپنے پاؤں میں پڑا ہوا دو پٹہ اٹھا کے امی کے سرپررکھا اور اپنا ہاتھ امی کے سرپرر کھتے ہوئے گو باہوا۔ ا 168

''باجی! میں نے آپ کے بیٹے اور شوہر دونوں کو دل سے معاف کر دیا ہے۔ آج شام تک ریاض بھائی گھر آجا نمیں گے! یہ آپ سے آپ کے چھوٹے بھائی کا وعدہ ہے۔ آپ آ رام سے اب گھر جاؤ اور ہو سکے تو مجھے بھی معاف کر دینا! میں گاؤں کا چو ہدری تھا اور اسی چو ہدرا ہٹ میں اپنی بہن کو بھول گیا تھا۔ میر ا آپ سے وعدہ ہے کہ آجی بعد میں آپ کے گھر کی ہمیشہ بھلائی ہی جاہوں گا۔'' نمبر دارنے امی کے سریر ہاتھ رکھا اور واپس چلاگیا۔

شام تک ڈاکٹر نے ہم کوہپتال سے فارغ کردیا تھااورہم گھرآ گئے۔اسی رات کوابوبھی تھانے سے گھرواپس آگئے۔دوسرے دن کی ضبح ہم نے ابو کے ساتھ ہی لسی سے روٹی کھائی تھی۔ابو تھانے سے واپس تو آ گئے تھے لیکن ہمارے گھر کی ہرایک چیز بک چکی تھی۔ جب گھر کا سربراہ نہیں ہوتا تو گھر جنگل بن جاتا ہے۔ ہمارے ڈیرے پر اب ایک بھی جانو زنہیں تھا۔ سبزی کے بودوں کو پچھلے دس دن سے پانی نہیں ملاتھااور وہ سب خشک ہو گئے تھے۔

''چلورضوان! ڈیرے پر چلتے ہیں۔'' ناشتہ خم کر کے میں ابو کے ساتھ ڈیرے پرآ گیا۔

چارا یکڑ کا وہ چھوٹا سا قطعہ اراضی کممل طور پر تباہ ہو گیا تھا۔ جانوروں کے بغیر خالی ڈیرہ کاٹ کھانے کو دوڑ رہا تھا۔ ابوڈیرے کی حالت دیکھ کر وہیں سر پکڑ کر زمین پر ہیٹھ گئے۔ وہ بچوں کی طرح بلک بلک کررونے لگے۔ یہی زمین ان کے اور ان کے بچوں کا پیٹ پالتی تھی لیکن آج اس کی حالت دیکھ کران کا دل بھر آیا تھا۔ میں نے ڈیرے پر لگے ہوئے نلکے سے ایک گلاس پانی کا لیا اور ابو کے کندھوں پر ہاتھ رکھ کران کو پانی چینے کا کہنے لگا۔

''ابو! پانی پی لو!'' میں نے پانی کا گلاس ان کی طرف بڑھا یا تو وہ خالی خالی نظروں سے میری طرف دیکھنے گئے۔

''ابو یانی بی لو!'' میں ان کی آنکھوں میں زیادہ دیر تک نہ دیکھ سکا۔

''رضوان یار! کیا ہوگیا ہے؟ یہ ہمارے ڈیرے کوئس کی نظرلگ گئی یار! میری ساری زندگی کی کمائی یہی ڈیرہ تو تھا۔ کیسے پل بھر میں سب کچھٹتم ہوگیا؟ نہیں رضوان! یہ کیسے ہوسکتا ہے؟'' ان پرغیریقینی کی تی کیفیت طاری تھی اور غم کی شدت کی وجہ سے ان سے ٹھیک طریقے سے بات بھی نہیں ہور ہی تھی۔

نمبر دار نے گھر سے ابو کا پیۃ کیا تھالیکن ان کو گھر میں نہ پاکروہ ڈیرے پر ہی آگئے تھے۔موٹر سائیکل پر نمبر دار اور سرچنج کو دیکھ کر ابو کھڑے ہو گئے۔ میں نے ان دونوں کے لیے چار پائی سیرھی کی اور جب وہ چار پائیوں ادوسراخيدا (دوسراخيدا

پر بیٹھ گئے تو میں ان کے لیے گلاس میں یانی لے گیا۔

''ہاں ریاض بھائی! اب آ گے کیاسو چاہے؟'' نمبر دارنے پانی کا گلاس زمین پر رکھتے ہوئے کہا۔

'' پیتذ نہیں یار! زمین کو دوبارہ آباد کرنے کے لیے تو اب کافی سارا پیسہ چاہیے۔اگرتم اپنے ڈیرے پر کام کرنے کے لیے مجھے رکھ لوتو امید ہے میں پانچ چھم پینوں تک پسیے اکٹھے کر کے زمین آباد کر لوں گا۔ میرے دونوں بیٹے بھی کام کرتے ہیں۔خدانے آزمائش میں ڈالا ہے تو جہاں اتنی زندگی سکھ میں گزاری ہے وہاں بیمشکل کے بھی پانچ چھ مہینے نکل جائیں گے۔ آپ مہر بانی کرواور مجھے اپنے کھیتوں پر کام کرنے کے لیے نوکر رکھ لو۔'' ابونے زمین پرلکیریں بناتے ہوئے کہا۔

''ابو! آپر ہنے دو ہنمبر دار کے کھیتوں پر میں کام کروں گا۔'' میں نے جلدی سے کہا تو ابومیری طرف دیکھنے گئے۔

'د نہیں بیٹا! بیمیرا کام ہےاور مجھے ہی کرنے دو! تم صرف محبت کرو، بیز مین توتم نے بر باد کر ہی دی ہے!اب ہمارا گھر بھی بر باد کر کے دیکھ لو۔''

''ابو! میں ایمان سے محبت کرتا ہوں اور اس کے بغیر نہیں رہ سکتا۔ ابو! یہ چیز میر ہے بس سے باہر ہے۔ مجھے معلوم ہے کہاں گھر کی بربادی میں سارا میرا ہی ہاتھ ہے کیان میں بھی کیا کروں؟ اگر میر ہے بس میں یہ چیزیں ہوتیں تو میں بھی بھی ایمان سے محبت نہ کرتا۔'' میں ابو کے قدموں میں بیٹھ گیا۔

''نہیں بیٹا!انسان کے بس میں ہر چیز ہوتی ہے۔انسان اگر کرنے پر آ جائے توسمندروں کے سینے بھی چیر کر دکھا دیتا ہے، تو پھر پیمجت ۔۔۔۔اس کو بھلا دینا کون ہی بات ہے!'' ابونے میرے بالوں میں ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔

 اروسراخیدا (دوسراخیدا

سے ابو کے قدموں سے اٹھااور گھر کی طرف چل پڑا۔

نمبر داروں کے گھر کے سامنے سے گزرتے ہوئے میری نظر نمبر داروں کے بیٹے پر پڑی تو میں اس کے پاس چلا گیا۔

''رضوان بھائی! ٹھیک تو ہونا؟'' اس نے میراحال احوال پوچھا تو میری آنکھوں میں آنسوآ گئے۔

''ایمان سے ملادویار!'' میں نے زمین پرنظریں جھکاتے ہوئے کہا۔

''ایمان بہت یاد آرہی ہے،ایک بار ملا دے یار!'' میرےالفاظ لڑ کھڑارہے تھے۔ایمان کوایک بار پھر دیکھنے کی حسرت دل میں سراٹھارہی تھی۔

''یار!ایک بارایمان کاچپرہ دکھا دو، خداتمہاری ہر مراد پوری کرےگا۔'' میں فقیروں کی طرح ہاتھ باندھتے ہوئے ایمان کے دیدار کی جمیک ما نگ رہاتھا۔اس نے میرے کندھے پڑھیکی دی اور دروازہ کھول کر گھر کے اندر چلا گیا۔

''راضی! کیسے ہو؟'' وہ ایمان کو لے کرآ گیا تھا۔

''ایمان!'' میں اس ہےآ گے کچھ بھی نہ کہد سکا اور خاموثی سے ایمان کو دیکھنے لگا۔

''راضی!اب کیسے ہو؟تم نے اپنی جان لینے کی کوشش کیوں کی؟ دیکھ لو! میں بھی تو درد سے گزررہی ہوں لیکن خود شی تونہیں کررہی! تو پھرتم کیوں مرنے لگے تھے؟'' اس نے میرے گالوں کونری سے چھوتے ہوئے کہا۔ میں نے آئکھیں بندکر لی تھیں اورا بمان کے ہاتھوں کے کمس کودل کی گہرائیوں سے محسوس کرنے لگا۔

''راضی! کیسے ہو؟'' اس نے دوسری بار پوچھا تومیں نے اپنی آئکھیں کھول دیں۔

''ایمان! چلواس گاؤں کو چھوڑ دیتے ہیں۔ یہ گاؤں کبھی بھی ہم لوگوں کو ملنے نہیں دے گا تو پھر ہم دونوں اس گاؤں کو چھوڑ ہی دیتے ہیں۔ چلوایمان! ایک بار پھر بھاگ چلتے ہیں، چلوگی میرے ساتھ؟'' میں نے ایمان کی طرف ہاتھ بڑھایا تواس نے میرے ہاتھ میں اپناہا تھودے دیا۔

''راضی!ایمان نے اپناسب کچھ تیرے نام کر دیا ہے تو پھر پوچھنا کیسا؟ جہاں کہو گے چپ چاپ چلوں گی، Professional Online Composing Center +92 300 444 1969 ارد سراخیدا

کوئی سوال نہیں۔ جینا بھی تیرے ساتھ ہے اور مرنا بھی تیرے ساتھ ہے تو پھر سوال وجواب کیسا!''

''کہاں جاؤگتم دونوں؟'' نمبر دار کے لڑ کے نے سوال کیا تو میں نے سرکونفی میں ہلادیا۔

'' پیة نہیں! جہاں خدالے جائے گاوہاں چلے جائیں گے۔گاؤں میں توایک نہیں ہو سکتے شایداس گاؤں سے باہرکوئی آسرامل جائے'' میں نے سوچتے ہوئے کہا۔

'' پیسے ہیں تمہارے پاس کرایہ وغیرہ کے لیے؟'' اس نے پوچھا تو میں نے انکار میں سر ہلا دیا۔میری جیب میں اس وقت ایک روییہ بھی نہیں تھا۔

'' تھہر وا میں گھر میں دیکھ کرآتا ہوں، ابو کے پچھ پیسے پڑے ہوئے ہوں گے۔'' وہ گھر کے اندر چلا گیا اور تھوڑی دیر بعداس نے تین ہزار کے قریب رویے لا کرمیری تھیلی پیدر کھدیئے۔

'' رضوان یار! گھر میں یہی پیسے پڑے ہوئے ہیں۔ مجھے معلوم ہےتم دونوں ایک دوسرے سے سچی محبت کرتے ہواور مجھےتم دونوں کی مددکر کے خوشی ہوگی۔ کاش!میرے بس میں ہوتا تو میں تم دونوں کوایک کر دیتا۔ خداتم دونوں کوخوش رکھے۔''

میں نے اس سے پیسے لیے اور ایمان کو لے کر گاؤں سے باہر جانے لگا۔وہ بڑی دیر تک ہم دونوں کو جاتا ہوا دیکھتار ہااس کے بعد گھر چلا گیا۔ہم دونوں بہاولپورشہرآ گئے اوروہاں سے میں نے سیالکوٹ جانے والی بس پکڑلی۔

میں دوبارہ سیالکوٹ میں اپنے نانا کے گاؤں پناہ لینے کے لیے جاناچاہتا تھا۔ مجھے معلوم تھا کہ نانااور نانی آج بھی مجھ سے محبت کرتے ہیں اور وہ ہم دونوں کو اپنے گھر میں رکھ لیں گے۔ساری رات کا سفر کر کے دوسرے دن شبح صبح ہم نانا کے گھر کے سامنے کھڑے ان کا دروازہ کھٹکھٹا رہے تھے۔دروازہ نانانے ہی کھولا۔ مجھے دیکھ کروہ خوشی سے اچھل پڑے۔نانی بھی ہم دونوں سے ل کربہت خوش ہوئی۔

''بیٹا! تمہارے ابونہیں آئے تمہارے ساتھ! وہ کدھرہ گئے ہیں، ڈیرے پرتونہیں رک گئے؟'' ناناابوکا پوچھنے گئے۔نانا کاڈیرہ راستے میں ہی پڑتا تھا جہاں ماموں موجود ہوتے تھے۔اس لیےوہ سمجھے شاید ابوان کے ہاں ڈیرے پررک گئے ہیں اور ہم دونوں کو گھر بھیج دیا ہے۔ اروسراندا (وسراندا

''اور ہماری ارم بیٹی کا کیا حال ہے؟'' نانانے ایمان کے سرپر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔ نانانے ارم کوصرف چار پانچ سال کی عمر میں ہی دیکھا تھااس لیےوہ ایمان کوارم سمجھر ہے تھے۔

'' محبوب گھسن!ان کا ٹیلی فون ہے وہ جلدی ہے آ کراپنا فون سن لیں۔'' گاؤں کے لاؤڈسپیکر میں اعلان ہواتو نا نااٹھ کر کھڑے ہوگئے۔

اس وقت گاؤں کے ہرگھر میں ٹیلی فون نہیں ہوا کرتاتھا بلکہ پورے گاؤں میں صرف ایک ہی ٹیلی فون ہوتا تھا۔ گاؤں میں جس کا بھی فون ہوتا تھا۔ ہوں کا اعلان سپیکر میں کر دیتا تھا۔ جس کا فون ہوتا تھا وہ جا کرفون سن لیتا اور آپریٹر کو پانچ روپے دے دیتا تھا۔ اس کے علاوہ کہیں بھی فون کرنا ہوتا تو وہاں سے ہی فون ہوتا تھا۔ فون کے مختلف شہروں میں مختلف ریٹ ہوتے تھے جو کہ منٹ کے حساب سے چارج کئے جاتے تھے اور بیٹمو ما تمیں روپے سے بھی مہنگی ہوتی تھی۔ سے لے کرسا ٹھرو پے تک ہوتے تھے۔ بیرون ملک کال توسورو پے سے بھی مہنگی ہوتی تھی۔

نانا نے چیل پہنی ، پیسے لیے اور فون سننے کے لیے چلے گئے۔ آ دھے گھنٹے بعد ہی ان کی واپسی ہوگئی۔ وہ ماموں کوبھی اپنے ساتھ لے آئے تھے۔

''رضوان! بيارمنهيں ہےنا؟'' نانانے غصے ميں مجھ سے يو چھاتو ميں نے اثبات ميں سر ملاديا۔

ان کو ہمارے گھر سے ہی فون آیا تھا۔ ابونے فون پر میرے گھر سے بھا گئے کا بتادیا تھا۔ پورے گاؤں میں ایک بار پھر بھونچال آیا ہوا تھا۔ ایمان دوسری بار میرے ساتھ گھر سے بھا گئی تھی ادرا ب کی بار پنچائیت والے ہم دونوں کو معاف نہیں کرر ہے تھے۔ گاؤں میں ابو کو پکڑنے کے لیے پولیس آگئی تھی لیکن اس بار نمبر دارنے اپنا وعدہ نبھایا تھا۔ وہ وہ وعدہ جواس نے میری ای سے کیا تھا۔ وہ واقعی اب بھائی بن گیا تھا۔ اس نے پولیس کوروک دیا تھا اور کرکی کو واپس کرنے کا وعدہ کرلیا تھا۔ نانانے ابو کوسب کچھ بتادیا اور ہم دونوں کو ماموں کے ساتھ واپس بہاو لپور بھیجنے کا وعدہ کرلیا تھا۔ نانانے ابو کوسب پچھ بتادیا اور ہم دونوں کو ماموں کے ساتھ واپس بہاو لپور بھیجنے

''تم اس لڑکی کو بھگا کرلائے ہو؟'' نانانے ایک بار پھر پو چھاتو میں اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

''جی نانا! ہم دونوں ایک دوسرے سے محبت کرتے ہیں اور گھر سے بھاگ آئے ہیں۔ میں نے اپنا بچین اس گھر میں گزارہ ہے اور مجھے امید ہے آپ لوگ مجھے اپنے گھر میں پناہ دے دوگے۔''

'' ابرار! جلدی کپڑے بدلو، ہم دونوں اسی وفت ان کو لے کر واپس بہاولپور جا رہے ہیں۔'' نانا نے ماموں سے کہاتووہ کپڑے بدلنے لگے۔

''نہیں نانا! ہم دونوں واپس نہیں جارہے ہیں۔اگر آپ لوگوں نے ہم کو پناہ نہیں دینی ہے تو نہ دیں، ہم دونوں چلے جائیں گے۔ یہ دنیا بہت بڑی ہے، ہمیں کہیں نہ کہیں کوئی گھرمل ہی جائے گا۔ چلوا کمان!'' میں نے ایمان کاہاتھ پکڑااور باہر کی طرف جانے لگا تو نانانے میراہاتھ پکڑ کر مجھے روک لیا۔

' دخم کہیں نہیں جارہے ہو!تم میرے ساتھ واپس بہاو لپورجارہے ہو۔''

'' نانا! ہم دوسری بارگھر سے بھاگ رہے ہیں ، وہ لوگ پکڑ کر ہم دونوں کو مار دیں گے اور ہم ابھی مرنانہیں چاہتے۔'' میں نے غصے سے نانا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تو انہوں نے پورے زور سے ایک تھپڑ میرے منہ پر مارا۔

''بیٹا ہی! تم دونوں کواپنی جان کی فکر ہورہی ہے اور وہ جو تمہارے پیچھے تمہارے گھر میں بیٹھے ہوئے ہیں، ان کا کیا ہوگا، سوچاہے؟ پولیس والے تمہارے گھر کے اندرڈ پراڈال کر بیٹھے ہوئے ہیں۔ وہ تمہارے باپ اور تمہارے بھائیوں کو پکڑ کرلے جائیں گے اور چیچھے تمہاری ماں اور بہن ان دونوں عورتوں پر پنچائیت والے نظریں لگا کر بیٹھے ہوئے ہیں۔ تمہاری چیوٹی می بہن ہے اور چیچھے تمہاری اس کا بھی سوچاہے کہ اس کا کیا ہے گا؟ بہی گاؤں والے تمہاری اس جھوٹی می بہن کو کاٹ کرر کھ دیں گے۔ یہ کون می محبت ہے جو بہنوں کی عزت لٹا کر حاصل کی جاتی ہوئی ہی محبت ہے تو گاؤں کے اس چوک میں دونوں لٹک کر مرجاؤلیکن اپنے گھر کی عزت کی طرف کسی کو آنکھ اٹھا کر بھی نہ کہ کھنے دو۔!''

'' یے ٹھیک کہدر ہے ہیں راضی! ہم دونوں کو واپس ہی چلے جانا چاہیے۔ہم دونوں اپنی محبت کے آگے خود غرض ہوگئے تھے۔ یہ دونوں اپنی محبت کے چکر میں اس محبود ٹی سی لڑکی کی زندگی نہیں خراب کر سکتی نہیں راضی! ہم دونوں کو واپس چلے جانا چاہیے۔ کیا ہوگا؟ زیادہ سے زیادہ ماردیں گے نا! تو مرجا ئیں گے، ابھی بھی کون سازندہ ہیں۔'' ایمان نے مضبوط لیجے سے کہا تو میں نے سر ہلادیا۔

''چلونانا! چلتے ہیں۔'' میں نے ناناسے کہاتو انہوں نے میرے سریر ہاتھ رکھ دیا۔

'' رضوان پتر! تیرا نانا بوڑھاضرور ہو گیا ہے کیکن ابھی بھی تیری اور تیرے گھر والوں کی حفاظت کرسکتا ہے۔کسی میں بھی اتنی جراُت نہیں ہوگی جو تیری طرف آ نکھا ٹھا کرد کیھے لیں۔''

''ابرار!اپنے ساتھ اسلح بھی لے لین!'' ماموں کپڑے پہن کر باہرآئے تو نانانے ان سے کہااور ماموں اندر کمرے میں اسلحہ لینے چلے گئے۔

تھوڑی دیر بعد ہم تا نگے میں بیٹے واپس لاری اڈے کی طرف جارہے تھے۔ جہاں سے پھر آ گے ہم نے بہاول پوروالی بس پکڑنی تھی۔اسی دن شام کوہم واپس بہاولپور پہنچ گئے۔

گاؤں میں پنچائیت لگی ہوئی تھی لیکن چونکہ نمبر داراب ہماری طرفداری کررہاتھا، نانا اور ماموں بھی ادھراسلے کی سرِ عام نمائش کررہے تھے اور ہماری پوری برادری بھی ادھراکٹھی ہوگئی تھی۔اس لیے اس بارپنچائیت نے بھی زیادہ کچھنبیں کیا۔بس خاموثی سے ایمان کواسلم کے حوالے کیا اور میں نانا اور ماموں کے ساتھا پنچ گھر آگیا۔

چونکہ نانا چانک بہاولپورآئے تھے اس لیے وہ زیادہ دن ہمارے پاس ٹھبرنہیں سکتے تھے۔اس لیے وہ اگلے ہی دن واپس چلے گئے۔گھر والول نے اب مجھ سے وہ کی بات نہیں کرتے تھے۔ نانا کے جانے کے دوسرے دن میں صبح مسج اٹھا اور خاموثی سے کھانا کھانے لگا۔

''رضوان! تم آج میری جگه پرنمبرداروں کے کھیتوں پر چلے جاؤ۔ دو پہر کوآ جانا، اس کے بعد شام کو میں چلا جاؤں گا۔ میں بہت تھک گیا ہوں۔''

''ابونے مجھے کام پرجانے کا کہا تو میں خاموثی ہے اُٹھااورا ندرجا کر کپڑے تبدیل کرنے لگا۔ میں نمبر داروں کے کھیتوں پرجا کر کام کرنے لگالیکن پیتنہیں کیوں ایک بار پھر میرا دل گھبرانے لگا۔ میری آئکھوں کے آگے اندھیرا سامحسوں ہونے لگا تو میں نے کسی کو نیچے زمین پررکھااور خود بھی زمین پر بیٹھ گیا۔

'' کیا ہوار ضوان! تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے نا؟'' نمبر دار کے بیٹے نے میرے پاس آ کر پوچھا تو میں نے نفی میں سر ہلادیا۔

''نہیں یار!میرادل بہت گھبرار ہاہے، پیتنہیں کیوں مجھے ڈرسا لگ رہاہے۔'' میں نے نحیف می آواز میں کہا تواس نے مجھے گھر جا کرآ رام کرنے کا کہا۔ اروسراخیدا (دوسراخیدا

میں خاموثی سے اپنے گھر کی طرف چل پڑا۔ ابھی میں گھر کے درواز ہے پر ہی پہنچا تھا جب مجھے ایمان کی چینے کی آواز آئی۔ اس کے ساتھ ہی گھر والوں کے چینے کی آوازیں بھی آنے لگیں۔ میں نے دروازہ کھو لئے کی کوشش کی تووہ اندر سے بندتھا۔ میں زورزور سے دروازہ کھٹکھٹانے لگا۔ شاید میں تھوڑی دیراور دروازہ کھٹکھٹا تا تو کوئی کھول دیتا مگر مجھ سے صبر نہیں ہوا اور دروازے سے دیوار پر چڑھ کر دوسری طرف صحن میں کودگیا۔ میرے سارے گھر والے اندر برآمدے میں ایک کمرے کے دروازے کے گرد کھڑے شور مچارہے تھے۔ ایمان کے چینے کی آوازیں اندر سے آرہی تھیں۔

''ایمان! کیا ہوا؟ کون ہےا ندر؟ دیکھو میں آگیا ہوں!'' میں نے گھر والوں کوایک طرف دھکیلا اور کمرے کے دروازے کے قریب پہنچ گیا۔

'' ایمان! کون ہےاندر؟ دروازہ گھولو! میں آگیا ہوں۔'' میں نے ایک جھٹکے سے دروازے کو کھولنا چاہالیکن پہال بھی دروازہ اندر سے بند تھا۔

چونکہ وہ لوہے کا دروازہ تھا جو کمرے کی دیوار میں مضبوطی سے لگا ہوا تھااس لیےا سے کھولنا تقریباً ناممکن تھا۔ اس درواز ہے کےعلاوہ کمرے میں داخل ہونے کا کوئی راستہ نہیں تھا۔

''راضی!راضی! مجھے بچالو۔۔۔۔۔خدا کے لیے مجھے چھوڑ دو!'' ایمان چلّار ہی تھی۔

'' ایمان۔۔۔! ایمان۔۔۔! کون ہے اندر؟ کیا ہور ہا ہے؟'' میں غصے بے پاگل ہو گیا اور میں نے درواز کو تین چارلاتیں ماری۔

دروازہ بہت مضبوط تھااس لیے کھل نہیں سکتا تھا۔لیکن پھر بھی میں اسے توڑنے کی کوشش کررہا تھا۔اندرایمان کی چیخوں کی آواز مسلسل آرہی تھی۔وہ منتیں کررہی تھی۔۔۔رورہی تھی لیکن اندر شاید کوئی طاقت ورآ دمی تھا جوایمان کی عزت لوٹنے کی کوشش کررہا تھا۔

میں دروازے پر لاتیں مارتا مارتا تھک گیا تو میں نے عامر کو گلے سے پکڑ لیا۔ ہمارے گھر میں وہی سب سے حچوٹا تھااور میرے ہاتھ میں صرف وہی آ سکتا تھا۔اس لیے میں نے اسے ہی گلے سے پکڑ لیا۔ ا 176 اوسرافدا

'' کون ہے اندر کمرے میں جوامیان کی عزت لوٹنے کی کوشش کررہا ہے!'' میں نے غصے سے چنگھاڑتے ہوئے کہا۔

میرے چیخنے کی آ واز اتنی زیا دہ تھی کہ سارے گھر والے ایمان کی چیخوں کونظرانداز کر کے میری طرف متوجہ ہو گئے۔عامرمیرے ہاتھوں میں تڑینے لگا۔

'' کون ہےاندرا یمان کے ساتھ!'' میں نے دوبارہ چیختے ہوئے کہاتوامی نے ایک زوردارتھپڑمیرے منہ پر دے مارا۔

'' تمہاراباپ ہے اندرایمان کے ساتھ! چھوڑ دومیرے بیٹے کو! کیوں اس بے چارے کی جان لینے پر تلے ہوئے ہو۔ اندرتمہاراباپ ہے جواس عمر میں اس لڑکی کے ساتھ منہ کالاکر رہاہے جسے وہ تین سال تک اپنی بیٹی کہتا آیا ہے۔'' امی نے ایک اور تھپڑ مجھے مارااور عامرکومیرے ہاتھوں سے چھین کراپنے گلے سے لگالیا۔

میں ایک دم سے شاک میں چلا گیا۔ اندرا بمان کے ساتھ میراسگاباپ زیادتی کررہاتھا۔ ایمان کی چیخوں کی آوازیں اب بھی آ رہی تھیں۔ وہ اندر کمرے میں ابو کے ساتھ گھم گھاتھی، وہ لڑرہی تھی۔ ایک ننھی می چڑیا بہت بڑے باز کے شکنج میں پھنسی پھڑ پھڑارہی تھی۔میرے کانوں میں ابھی بھی ایمان کے چیخنے کی آوازیں آ رہی تھیں مگر میں ابو کے نام سے ہی شاک میں چلا گیا تھا۔

دل یقین نہیں کررہا تھا مگر میری امی بھی تیج کہدرہی تھیں۔وہ میراسگاباپ ہی تھاجس نے تین سال تک ایمان کو اپنی بیٹی کہا تھا۔ انہیں معلوم تھا کہ میں ایمان سے محبت کرتا ہوں اوروہ ایمان کو اپنی بیٹی کی طرح چاہتے تھے۔ میں اس دنیا میں سب سے زیادہ اپنے باپ پر بھر وسہ کرتا تھا۔وہ ایک اچھے اور شریف ترین انسان تھے جن کی کہی ہوئی ایک ایک بات میں دل کی گہرائیوں سے سنتا اور تھین کرتا تھا۔ آج وہی باپ بھیٹر یا بنا ہوا تھا۔ اس سے زیادہ دکھا ور درکیا ہوگا کہ جس لڑکی گے جن کرتے ہوں اس لڑکی کی عزت آپ کا سگاباپ لوٹ رہا ہو۔

میں خاموثی سے اٹھااور صحن میں چو لہے کے پاس پڑی ہوئی سبزی کاٹنے والی چیری اٹھائی اور اسے اپنی کلائی پر پھیرلیا۔خون کاایک فوارہ نکلااور سیدھامیر سے چہر سے پر پڑا جو میر سے چہر سے کوسرخ کر گیا۔

''ہائے ریاض! تیرے بیٹے نے اپنی کلائی کاٹ لی ہے۔ ہائے ریاض! تم نے آج میرے بیٹے کو مارڈ الا۔''

المحتال المحتا

امی کے چیننے کی آواز آئی اورا گلے ہی کمیے درواز ہائیک زوردار آواز سے کھلااور جھے ابو کا چېرہ نظر آیا۔ان کے پیچھے ہی ایمان کھڑی تھی۔ایمان نے ابوکوایک طرف دھادیا اور بھاگتی ہوئی میرے پاس آگئ۔

''راضی۔۔۔!راضی! کیا ہو گیاتم کو؟'' اے اپنی تکلیف بھول گئ تھی۔میرے باز واور چہرے کوخون سے رنگا ہواد یکھ کراہے اپنی برمنگی کا حساس بھی نہیں رہاتھا۔

چونکہ سبزی کاٹنے والی جھری زیادہ تیزنہیں تھی اور ویسے بھی صرف ایک ہی کٹ لگا تھا۔ طارق بھائی نے کپڑے کاٹکڑامضبوطی سے میری کلائی کے ساتھ باندھا توخون نکلنا بند ہوگیا۔

''ایمان!تم ٹھیک تو ہونا؟'' میں اٹھ کھڑا ہوا تو وہ بھی میر سے ساتھ اٹھ کر کھڑی ہوگئی۔

اس کی قمین او پرسے مکمل پھٹ گئی تھی جسے ابونے اندر کمرے میں ہی اتار کر پھینک دیا تھا۔ جب وہ اٹھ کر کھڑی ہوئی تھیا۔ جب وہ اٹھ کر کھڑی ہوئی تو تب اسے اپنی برہنگی کا احساس ہوا۔ نیچے اس نے پھٹی ہوئی شلوار پہنی ہوئی تھی کیکن او پرسے وہ مکمل برہنہ ہوگئ تھی۔ ایمان نے اپنے دونوں بازوؤں کو اپنے سینے پررکھ لیا۔ اس کی آئکھوں میں شرمندگی کے آثار دکھائی دے رہے ہے تھے اوروہ اپنے جسم کو چھپانے کی کوشش کر رہی تھی۔ میں نے جلدی سے امی کے سرسے دو پٹے تھینچ کراتارا اور اسے ایمان کے او پرڈال دیا۔

ابوخاموشی سے اٹھے اور ہاہر کی طرف جانے لگے تو میں ابو کے سامنے جا کر کھڑا ہو گیا۔

'' كدهرجارہے ہو؟'' میں نے اپنے غصے کو دباتے ہوئے کہا تو وہ پنچے زمین کی طرف دیکھنے لگے۔ ''ڈیرے پرجار ہاہوں۔''

''ایمان کے ساتھ زیادتی کیوں کی ہے؟ جانتے تھے نا آپ کہ میں ایمان سے محبت کرتا ہوں، اس گھر کی ہونے والی بہو ہے ایمان ۔آپ کی بیٹی تھی ایمان، پھر بھی بیسب کچھ کیوں کیا؟'' غصے کو کنٹرول کرنامیر ہے بس سے باہر ہور ہاتھا۔

"إل! كول كيابيسب كيم؟" مين في عصب جيخة موع كها-

"سوری بیٹا! مجھ سے ملطی ہوگئ ہے، مجھے معاف کردینا!" انہوں نے میرے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے

ا 178 المحتال ووسراف ا

کہا۔

میں نے ان کے ہاتھ کو جھٹک کر پرے کردیا اور ان کا گریبان پکڑلیا۔ میں نے تھپڑ مارنے کے لیے اپنے ہاتھ کو فضامیں بلند کیالیکن اس سے پہلے ہی ایمان نے میراہاتھ پکڑلیا۔

' د نہیں راضی نہیں! باپ ہے تمہارا، جو کچھ بھی ہوا ہے اسے بھول جا وَاور ہو سکے تو معاف کردیناان کو! شایدان کی بھی کوئی مجبوری ہو۔'' ایمان نے میراہاتھ حچھوڑ ااورا پنے گھر چلی گئی۔

ایمان ایک بار پھرنمبر داروں کے گھر منتقل ہوگئ تھی۔ دوتین دن تک میں ایمان سے ملنے کی کوشش کرتا رہائیکن ایمان نے ہر بار ہی مجھ سے ملنے سے انکار کر دیا۔ میں نمبر داروں کے گھر میں زبرد تی داخل نہیں ہوسکتا تھا۔

گھر میں ابو سے کوئی بھی بات نہیں کرتا تھا۔ وہ خاموثی سے رات کو کام سے واپس آتے تو امی ان کو کھا نا دے دیتی تھیں جسے وہ کھاتے اور سوجاتے۔ چار پانچ دن اسی طرح گزر گئے۔ ابوکو دیکھ کر پیے نہیں کیوں میرے سینے میں آگ لگ جاتی تھی۔ ان کے کسی دوست نے ان کو شورہ دیا تھا کہ اگر وہ ایمان کو کمرے میں بند کر کے اس کپڑے وغیرہ بھاڑ دیں گے اور اس کی عزت لوٹے کی کوشش کریں گے تو پھر ایمان بھی بھی آپ کے گھر میں بہو بن کرنہیں آئے گی۔ ایمان کے سرسے محبت کا بھوت اثر جائے گا اور وہ آپ سے اور آپ کے سارے گھر والوں سے نفرت کرنے گئے گئے۔ ایمان کے سرسے محبت کا بھوت اثر جائے گا اور وہ آپ سے اور آپ کے سارے گھر والوں سے نفرت کرنے گئے گئے۔ ایمان کے بیاڑے بھاڑے کے بھاڑے کے سارے گھر والوں سے نفرت کرنے گئے گئے۔ ایمان کے ایمان کے کپڑے بھاڑے کے بھاڑے کے سے اور وہ اپنے مقصد میں کا میاب بھی ہوگئے تھے۔

ایمان مجھ سے محبت تو ضرور کرتی تھی لیکن اب وہ مجھ سے شادی نہیں کرسکتی تھی۔اسے معلوم ہو گیا تھا کہ ہم دونوں شاید کبھی بھی ایک نہیں ہو سکتے ۔ابو کی اس حرکت کے بعد ہمارا پورا گھر کسی قبرستان کی طرح خاموش ہو گیا تھا۔ ہمارے گھر کا ہرفر دا کھڑا ہوا تھا۔

رات کوابودیر سے گھرآئے۔امی نے حسبِ معمول ان کے آگے کھانار کھالیکن انہوں نے کھانے سے انکار کر دیا۔امی نے خاموثی سے برتن اٹھائے اور سالن کودیکچی میں واپس ڈال کر نلکے کے بینچے بیٹھ کر سالن کی گوری دھونے گی۔انہوں نے بھی ابوسے بات کرنی بالکل بند کر دی تھی۔

دوسرے دن صبح صبح ہم سب چو لہے کے پاس بیٹھے کھانا کھار ہے تھے۔طارق بھائی کھانا کھا کر کام پر جانے گئے توابونے انہیں روک لیا۔ روسراندا (وسراندا

'' آج کوئی بھی کام پرنہیں جائے گا! میں نے آج پنچائیت بلائی ہے، میں پنچائیت میں ایمان کی بات کرنا چاہتا ہوں۔'' ابونے نظریں نیچی کرتے ہوئے کہا۔

''رضوان!'' میں ابو کے قریب ہی بیٹھا ہوا تھا۔انہوں نے میرے سریر ہاتھ رکھ دیا۔

''رضوان یار! مجھے معلوم ہے شایدتم بھی مجھے معاف نہیں کرو گے لیکن یقین کرومیر ہے بیٹے! میں نے سب
پچھا ہے اس گھر کی بھلائی کے لیے کیا تھا۔ ایمان کوآج بھی میں اپنی بیٹی ہی مانتا ہوں۔ جب تم دوسری بار گھر سے
بھا گے تھے تو مجھے تمہار ہے ساتھ ساتھ ان سب کی فکر ہو گئ تھی۔ مجھے لگا شاید ایسے میں ایمان کے کپڑے بھاڑوں گا
تو وہ مجھ سے اور اس گھر سے نفر ت کرنے لگے گی۔ شاید اس کے دل میں ہم لوگوں کے لیے محبت ختم ہوجاتی تو وہ تم
سے بھی ناطر توڑ لیتی ۔ لیکن نہیں ہمیر سے بیٹے! میں غلط تھا۔ میں تم دونوں کو شاید بچھ ہی نہیں سکا۔ میں اس محبت کو شاید
سمجھ ہی نہیں سکا۔ مجھے معاف کر دینا! میں غلط تھا اور تم لوگوں کی محبت میں غلطی کر بیٹھا۔'' ابو کی آ تکھوں سے آنسونکل
آئے اور وہ رونے لگے۔

سارے گھروالے آکرابو سے لیٹ گئے اورانہوں نے ابوکومعاف کر دیا تھالیکن میراتو دل ٹوٹا تھا، میری تو ایمان مجھ سے دور ہوگئ تھی، میں کیسےان کومعاف کر دیتا؟ میں اٹھ کرکھڑا ہوگیا۔

''نہیں ابو! میرادل اتنابر انہیں ہے۔ بیسارے گھروائے آپ کو معاف کررہے ہیں۔ آپ ایک بار پھران کے ہیرو بن گئے ہیں لیکن میں نہیں۔ شاید میں آپ کو بھی معاف نہ کرسکوں۔ سور کی ابو! آپ میرے باپ ہو، میری رگوں میں آپ کا ہی خون گردش کر رہا ہے۔ آپ نے مجھے سب کچھ دیا ہے لیکن وہ سب پچھل کر بھی ایمان کی کی پوری نہیں کر سکتا۔ آپ نے مجھ سے میری ایمان کو چھینا ہے۔ میں کیسے آپ کو معاف کر دوں؟ نہیں ابو! میں آپ کو بھی معاف نہیں کروں گا۔'' میں دوبارہ زمین پر بیٹھ گیا اور کھانا کھانے لگا۔

میں اپنی زندگی میں اتنارویا تھا کہ اب تو آئکھیں بھی پتھر ہو گئیں تھیں ۔اس لیے اب آئکھوں میں آنسونہیں آتے تھے۔اب میں اتنی جلدی روتانہیں تھا۔

''رضوان بیٹا! مجھے معلوم ہے تم مجھے بھی معان نہیں کروگے لیکن میں تمہارا باپ ہوں، ہمیشہ تمہاری بھلائی ہی چاہوں گا۔ میں آج پنچائیت میں ایمان کی بات کروں گا۔ دعا کرنا! شاید خدا کوئی راہ زکال دے۔'' میں نے المان المان

کھانے کا نوالہ واپس پلیٹ میں رکھااور ابوکی طرف دیکھنے لگا۔

''ابو! کون سے خدا کی بات کررہے ہو؟ کس خدا سے دعا مانگوں؟ اس خدا سے جواو پر آسانوں پر بیٹھا ہم دونوں کی محبت کا تماشد د کیچر ہاہے یا پھراس خدا سے جونمبر داروں کی اس چارد یواری کے اندر بیٹھا ہوا ہے؟ پیتہ ہے ابو! آج جب ایمان پنچائیت میں آئے گی نا تواس کے چپرے کی طرف غور سے دیکھنا آپ۔ آپ کوخدا کی خدائی نظر آجائے گی۔'' میں دروازہ کھول کر باہر نکل گیا۔

باہر چوک میں لوگ انتہے ہونا شروع ہو گئے تھے۔اگلے آ دھے گھٹے تک ابوبھی اپنی برادری کے ساتھ چوک میں آ گئے اور پھرایمان بھی آ گئی۔ میں نے ایک نظرایمان کے چہرے پر ڈالی اور پھر ہٹانا بھول گیا۔ پیتے نہیں کتنی دیر تک میں ایمان کے چبرے کی طرف دیکھتا رہا۔ پیچھے سے گزرنے والے کسی لڑکے کا بازو مجھے لگا تو میں واپس اپنی دنیا میں آگیا۔

'' ہاں بھائی ریاض! بولوآپ کیا کہنا چاہتے ہو،آپ نے ہم سب لوگوں کو کیوں اکٹھا کیا ہے؟'' جب سب لوگ اکٹھے ہو گئے توسر پنج نے ابوکو مخاطب ہوکر کہا۔

ابوسر پنج کی آواز سن کر کھڑے ہو گئے۔انہول نے نمبر دار کا ہاتھ پکڑااور نمبر دار بھی ابو کے ساتھ کھڑے ہو گئے۔

 ا 181

میرے ابونے بات ختم کی اور واپس چار پائی پر بیڑھ گئے۔

پورے گاؤں کو جیسے سانپ سونگھ گیا تھا۔ چوک میں اس وقت تقریباً دوسو سے زیادہ لوگ بیٹھے تھے لیکن کسی کی بھی آواز نہیں آرہی تھی۔ مہلا کھ بہت بڑی رقم تھی۔ ہمارے ہاں پنجاب میں زمین کو ماں کہا جاتا تھا اور جٹ اپنی زمین کے لیے مرجاتا مگر بھی بھی اپنی زمین کسی کونہیں دیتا تھا۔ لیکن یہاں ابوصرف میری اور ایمان کی خوشیوں کے لیے اپنی چالیس لاکھ مالیت کی آدھی زمین اسلم کے نام پرلگانے کو تیار تھے۔

''ہاں بھئی اسلم! کیا کہتے ہو؟ تم ایمان کوطلاق دے دواور بدلے میں چالیس لاکھ مالیت کی دوا کیڑ زمین لے لو۔ دونوں بچے محبت کے مارے ہوئے ہیں،ان کوایک ہو لینے دو۔ان بچوں نے چھوٹی سی عمر میں بہت دکھ سہہ لیے ہیں،ان کو ملا دویار! محبت میں بہت طاقت ہوتی ہے،ان سے مت لڑوور نہ خاک ہوجاؤگے!'' نمبر دارنے اسلم کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا تو وہ اٹھ کر کھڑا ہوگیا۔

تقریباً پچین سال کاوہ بوڑھاسا آ دمی چاروں طرف نظریں گھما کردیکھر ہاتھا۔وہ ایک نظرایمان اوردوسری نظر لوگوں پرڈال رہاتھا۔ میں نے پہلی باراس کی آنکھوں میں بھی آنسود کیھے تھے۔

'' مجھے منظور نہیں ہے! میں اسلم سے طلاق نہیں لوں گی بلکہ اسلم کے ساتھ ہی رہنا چاہتی ہوں۔'' اسلم کے بولنے ہے بولنے سے کہا ہے کہا ہے کہ ایک ایمان اٹھ کر کھڑی ہوگئی۔

''ایمان!'' میں لوگوں کے درمیان سے راستہ بنا تا ہواایمان کے پاس پہنچ گیا۔

''ایمان! میراباپ تجھ سے معافی مانگے گا۔ پلیزایمان! آج خدا ہم دونوں کو ملار ہاہے تو ملنے دوانہیں ایمان! بس ایک بار ہاں کر دو،اس کے بعد سب کچھٹھیک ہوجائے گا۔'' میں نے ایمان کا ہاتھ پکڑنا چاہا تو اس نے اپناہاتھ پیچھے کرلیا۔ وہ میرے ہاتھ میں اپناہاتھ نہیں دینا چاہتی تھی۔

''ایمان بیٹی!رضوان ٹھیک کہدرہاہے۔ میں تجھ سے معافی مانگنا ہوں ،تم میری بیٹی کی جگہ ہو۔ مجھ سے غلطی ہو گئ تھی مجھے معاف کر دواور ہم لوگوں کے ساتھ ہمارے گھر چلو! میں ساری زندگی تم کواپنی بیٹی بنا کررکھوں گا۔زمین کا کیا ہے وہ تو ہم محنت کریں گے اور دوبارہ خریدلیں گے، کیکن تمہار ہے یسی بیٹی ہمیں بھی بھی نہیں ملے گی۔'' ابوایمان العداد دوسرانسدا

کی منتیں کررہے تھے لیکن ایمان ٹس سے مس نہ ہوئی۔

''نہیں چاچا!ابنہیں،اب کی بارایمان نہیں بکے گی۔کیا فرق ہے آپ میں اوراس اسلم میں؟ یہ تیس ہزار میں خرید کرلا یا تھا اور آپ چالیس لا کھ میں خریدر ہے ہو۔ بک تواب بھی رہی ہوں، ہاں! قیمت تھوڑی بڑھ گئے ہے۔ میں اکا وَمَالَ نہیں ہوں اور نہ ہی میری کوئی قیمت ہے۔وہ بھی لونڈی خرید کرلا یا تھا اور آپ بھی چالیس لا کھ میں اپنے بیٹے کے لیے غلام خریدر ہے ہو!'' ایمان نے لڑ کھڑاتی ہوئی آواز میں کہا تو ابور ٹپ اٹھے۔

''نہیں بیٹی!تم غلام نہیں ہو، مجھے اپنی بیٹی بنا کر اپنے گھر لے جاؤں گا اور ساری زندگی مجھے اپنی بیٹی بنا کر رکھوں گا،بس ایک بار اپنے اس مجبور باپ کومعاف کر دو!'' ابو نے ایمان کے ہاتھ کپڑے تو ایمان نے اپنے ہاتھ چھڑا لیے۔

'' ''ہیں چاچا! میں بہت چھوٹی ہوں ،میراد ماغ بھی بہت چھوٹا ہےاور بید ماغ آپ کو معاف نہیں کررہا۔ ثاید میں بھی بھی آپ کو معاف نہ کرسکوں ،اور جہاں تک زمین کا سوال ہے تو وہ آپ کے بیٹوں کی ہے ، رضوان کی ہے۔ اور میں رضوان کی زمین کسی اور کو کیسے دے سکتی ہوں؟ اس زمین پر آپ کے بیٹوں کا حق ہے اور بیزمین آپ کے بیٹوں کو ہی ملے گی۔'' ایمان پنچائیت سے واپس جانے لگی تو میں نے آگے بڑھ کراس کا ہاتھ پکڑلیا۔

''ایمان! میراکیا قصور ہے؟ میراکیا گناہ ہے جوتم ان سب کی سزا جھے دے رہی ہو؟ میں تو آج بھی تم سے محبت کرتے ہیں تو آج بھی تم سے محبت کرتا ہوں اور تم بھی تو مجھ سے محبت کرتی ہو۔ ہم دونوں ہی ایک دوسرے سے محبت کرتے ہیں تو پھر آج ہیسزا میرے لیے ہی کیوں؟ آج جب سارا گاؤں ہماری محبت کا اعتراف کر رہا ہے تو پھر تم کیوں افکار کر رہی ہو؟'' میں نے ایمان کے ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا۔

''ایمان! میں تجھ سے محبت کرتا ہوں۔'' ایمان واپس چیچے کو پلٹی اور میری آ کھوں میں دیکھنے گی۔

وہ کئی کمحوں تک میری آنکھوں میں گھورتی رہی۔اییا لگ رہاتھا جیسے کئی صدیاں گزرگئ ہوں لیکن بیصرف چند لمحے ہی تھے۔

''رضوان!راضی!ایمان نے محبت کرنا چھوڑ دیا ہے۔ محبت ہم دونوں کوراس نہیں آتی ،اس لیے اس ایمان نے محبت کرنا چھوڑ دیا ہے۔'' اس نے میراہاتھ چھوڑ ااور بھاگتی ہوئی نمبر داروں کے گھر چلی گئی۔

Professional Online Composing Center

العالم ال

ایمان کےا نکار کے بعداب پنچائیت کا کوئی مقصر نہیں رہ گیا تھا۔اس لیےسب لوگ اپنے اپنے گھروں کو چل سیئے۔

ایمان اس کے بعد دوبارہ میرے پاس نہیں آئی۔اس نے ہمارے محلے کے ایک لڑکے سے دوئی کرلی تھی۔
اس لڑکے کی اڈے پر دکان تھی اور اس کی تیس سال کے قریب عمرتھی۔ایمان رات کو چھپ چھپ کراس کی بیٹھک
میں جانے لگی۔اسلم اب ایمان کو کچھ بھی نہیں کہتا تھا۔اس لیے ایمان آزادانہ اس لڑکے کے پاس رات کو بھی چلی جاتی۔ مجلے کے لڑکوں سے ہوتی ہوئی بات مجھ تک بھی بہنچہ گئی۔ایک رات میں نے چھپ کرایمان کا پیچھا کیا تو وہ واقعی رات کواس لڑکے سے ملنے کے لیگئی تھی۔

ایمان نے شاید مجھے ری پلیس کر دیا تھا۔ اگلے دن میں نے ایک دوست سے پسٹل لیا اور اس لڑکے کی دکان پر چلا گیا۔وہ دکان میں اکیلا ہی کا وُنٹر کی دوسری طرف بیٹھا ہوا تھا۔ میں نے بھری ہوئی پسٹل نکالی اور کاک کرکے کا وُنٹر پررکھ دیا۔وہ لڑکا پسٹل دیکھ کرڈر گیا تھا۔

''نوید! تم جانتے ہو کہ میں ایمان سے کتنا پیار کرتا ہوں؟ یہ پسٹل پڑی ہوئی ہے تمہارے کا وُنٹر پر! اسے اٹھاؤاور مجھے گولی ماردوور نہ میں تم کو گولی ماردوں گا۔''

''سوری رضوان بھائی! مجھ سے خلطی ہوگئی ہے۔ مجھے معاف کر دو!'' وہ لڑکا پسٹل اٹھانے کی بجائے معافیاں مانگنے لگا تومیں نے پسٹل اٹھایااورا سے واپس جیب میں ڈال لیا۔

''نوید!ایمان سے دوررہو! میں اس سے محبت کرتا ہوں۔اگر آج کے بعد میں نے ایمان کوتمہاری بیٹھک میں د کیے لیا تو خدا کی قسم تم کو بھی ماردوں گا اور خود بھی مرجاؤں گا۔بس ایمان سے دوررہو!'' میں اس کی دکان سے باہر نکل آیا اور دالچس گھر آگیا۔

اس لڑکے نے ایمان سے دوسی ختم کر لی تھی لیکن ایمان شایدا بسے ہی اپنے آپ کواذیت دے رہی تھی۔ پورا گاؤں پہلے ایمان اور میری محبت کی مثالیں دیتا تھالیکن اب سب ایمان کو غلط لڑکی کہدرہے تھے۔

ایمان نے اس کے بعدایک اور لڑکے سے دوسی کرلی۔اس سے پہلے کہ میں اس لڑک کو ہٹا تا، ایمان نے دوسی کرلی۔وہ سبلڑکوں سے ملی تھی اور ان سے باتیں کرتی تھی۔ میں بیسب دوسرے اور پھر تیسر بے لڑکے سے دوسی کرلی۔وہ سبلڑکوں سے ملی تھی اور کی تھی۔ میں بیسب Professional Online Composing Center +92 300 444 1969

المحال ال

کچھ دیکھ کراندر ہی اندر کڑھتا تھالیکن ایمان کوان چیزوں کی کوئی پر واہ نہیں تھی۔وہ صرف اپنے آپ سے انتقام لے رہی تھی۔

دوتین مہینے ای طرح گزر گئے۔ایمان اب پورے گاؤں میں بدنام ہوگئ تھی۔گاؤں کا ہر شخص اب ایمان سے نفرت کرنے لگا تھااور مجھے سب ہی ہمدردی کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔کیونکہ جس لڑکی کے لیے میں نے اپنا گھر بار ، ماں باب اور بہن بھائی چھوڑ دیئے تھے،وہ لڑکی غلط نکل آئی تھی۔

گاؤں میں ہماراا پناڈیرہ تھااورہم اپنا کاروبارکرتے تھے۔اس ایمان کے لیے ہمارے سارے جانوراور فضلیں بک گئی اورنو بت یہاں تک آگئی کہ میراوالداور بھائی نمبردار کے کھیتوں میں کا م کرنے لگے تھے۔اب وہ خود کسی کے نوکر ہو گئے تھے۔لیکن جس کے لیے بیسب پچھکیا وہی لڑکی اب تین تین لڑکوں سے دوتی لگا کر پیٹی ہوئی تھی۔ پیٹنییں کیوں مجھے اور میرے گھر والوں کوان باتوں پر یقین نہیں آتا تھا۔ہم لوگوں کوا بیمان پاک بازگئی تھی۔ بیٹنیں کیوں مجھے اور میرے گھر والوں کوان باتوں پر یقین نہیں آتا تھا۔ہم لوگوں کوا بیمان پاک بازگئی تھی۔

میں نہر کے کنارے پر بیٹے ہوا جھوٹی تھوٹی کنگریاں پانی میں مارر ہاتھا اور یہی اب میرامعمول بن گیا تھا۔ میں روزانہ صبح صبح نہر کے کنارے پر چلا جاتا اور کنارے پرلگ ہوئے درختوں میں سے کسی ایک درخت کے تئے سے ٹیک لگائے سارا سارا دن ایسے ہی گزار دیتا تھا۔رات کو جب اندھیر اچھا جاتا تو گھر چلا جاتا تھا۔اگر گھر جانے میں تھوڑی دیر ہوجاتی تو گھرسے کوئی فرد آجاتا اور مجھے اپنے ساتھ لے جاتا، زندگی ایسے جیسے رکسی گئ تھی۔

موٹرسائیکل پرنویداڈے سے گھر کی طرف جارہا تھا۔ مجھے نہر کے کنارے پر بیٹھے دیکھ کراس نے موٹرسائیکل روکی اور میرے پاس آ کر بیٹھ گیا۔

''رضوان بھائی! آپ میرے پاس پسٹل لے کرآئے تھے اور مجھے مارنے کی دھمکی دی تھی۔''

''سوری نویدیار! میراد ماغ اپنی جگه پرنہیں تھا۔ مجھ سے غلطی ہو گئ تھی ، مجھے معاف کردینا!'' میں نے نوید سے معافی مانگتے ہوئے کہا۔

'' نہیں رضوان بھائی! میں آپ سے معافی مانگنے کا نہیں کہدر ہا ہوں۔ آپ کو معلوم ہے نا ایمان ہم تین لڑکوں سے رات کو ملتی ہے؟ ہم تینوں لڑکے ایک دوسرے کے گہرے دوست ہیں ، تو ایمان ہم تین لڑکوں سے ہی کیوں ملتی

ہے؟ وہ باہر کسی اور سے کیول نہیں ملتی کبھی سو چاہے رضوان بھائی!'' وہ مجھ سے پوچھنے لگا۔

''نہیں نوید یار!میرے پاس دماغ ہی نہیں ہے توسو چوں گا کیسے؟ میرا دماغ صرف ایمان کو ہی سوچتا ہے، اس کےعلاوہ مجھے کچھ پیتنہیں ہے۔'' میں نے زمین پرد کھتے ہوئے کہا۔

"رضوان بھائی!" اس نے میرے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

'' آپ کی ایمان آج بھی پہلے دن کی طرح پا کباز ہے، وہ بے وفائہیں ہے۔ ہم تینوں دوستوں نے کبھی اس کے جسم کو ہاتھ تک نہیں لگا یا۔ ایمان ساری ساری رات ہمارے سامنے دوسری چار پائی پر بیٹھی رہتی ہے لیکن ہم میں سے سے سی کی اتنی جرائت نہیں کہ اس کا ہاتھ بھی پکڑ سکیں ، تو پھر پھھ غلط کیسے ہوسکتا ہے؟ وہ بے وفائہیں ہے۔ ایمان صرف آپ سے ہی محبت کرتی ہے اور اس محبت کی خاطر ہی وہ بدنام ہور ہی ہے، تا کہ آپ اس کا خیال دل سے زکال کراچھی زندگی گزار سکیں۔'' اس نے میرے کندھے پرتھی دی اور اٹھ کر کھڑا ہوگیا۔

''نوید بھائی! کیا آپ میری ملاقات ایمان ہے کرواسکتے ہو؟'' میں نے جلدی سے کھڑے ہوتے ہوئے کہا تواس نے حامی بھرلی اور گھر کی طرف چل پڑا۔

اس رات میں نے بھی جلدی سے کھانا کھا یااور چار پائی پر لیٹ گیا۔ آدھی رات کو میں خاموثی سے اٹھااور سیدھانو ید کی بیٹھک کی طرف چلا گیا۔ دروازہ کھلا ہی تھااور میں دروازہ کھول کراندر چلا گیا۔ سامنے چار پائی پرایمان بیٹھی ہوئی تھی۔ایمان مجھے اچانک دیکھ کرایک لمجے کے لیے گھبرائی لیکن پھرنارل ہوگئی۔

'' چلوامیان! گھر چلتے ہیں۔'' میں نے امیان کی طرف ہاتھ بڑھایالیکن وہ نیچے زمین کی طرف ہی دیکھتی رہی۔

مجھے تین چارمہنے پہلے کاوا قعہ یا دآ گیا جبالیے ہی میں نے ہاتھ آگے بڑھایا تھا تو ایمان نے بغیر کوئی سوال یو چھے اپناہاتھ میرے ہاتھ میں دے دیا تھا اور کہا تھا کہ؛

''راضی!محبت میں سوال نہیں یو چھے جاتے۔''

سوال تو آج بھی ایمان نے نہیں یو چھاتھا،بس جانے سے اٹکار کردیا تھا۔

''ایمان! چپورڈ دوسب پچھ، چلو! گھر چلتے ہیں۔ مجھے معلوم ہے تم آج بھی مجھ سے محبت کرتی ہواور بیسب پچھ صرف میری نفرت کے لیے کر رہی ہو۔اپنے آپ کو بدنام کر رہی ہوتا کہ میں تم سے محبت کی بجائے نفرت کرنے گوں میری نفرت کے لیے اس نوید کے ساتھ سوبھی جاؤتو پھر بھی لگوں تم بدنامی کی بات کرتی ہو، خدا کی قسم!اگرتم اپنے ساری رات کے لیے اس نوید کے ساتھ سوبھی جاؤتو پھر بھی بیراضی تم سے اتنی ہی محبت کرے گا۔ تمہارے جسم سے محبت تو میں نے بھی کی ہی نہیں ہے تو پھر بیجھوٹ موٹ کی بدنامی کیسی؟ چلو! میرا پورا گھر تمہاری اس طرح عزت کرے گا جیسے پہلے دن کرتا تھا۔ تم آج بھی ہمارے اس گھر کی ایک فر دہو۔'' میں نے ایمان کی بہت منتیں کی لیکن اس نے ساتھ جانے سے انکار کر دیا۔ میں ناکام اور نامرادا پنے گھر کو واپس آگیا۔

اس کے بعدا یمان کبھی بھی نوید یا دوسر سے الرکوں سے ملنے کے لیےرات کونہیں گئی۔نویداوراس کے دوستوں نے مسجد کے اندر جاکرا یمان کی پا کبازی کی قسمیں اٹھائی تو گاؤں والوں کوبھی ایمان کی پاکرامنی کا یقین آگیا تھااور وہ پھرسے ایمان کوعزت کی نگاہ سے دیکھنے لگے۔

گاؤں کا ہر فردہی میری اور ایمان کی محبت کی تعریفیں کرتا تھا۔ وہ سارے ایمان کو مجھ سے شادی کرنے کا کہتے سے لیکن ایمان نہیں مانتی تھی۔ ابونے اس کے کپڑے بھاڑ کر بہت بڑاظلم کردیا تھا۔ اس لیے وہ دوبارہ میرے گھر جانا ہی نہیں چاہتی تھی۔ ابو کے علاوہ میرے گھر کے سارے افراد ہی ایمان سے ملتے تھے اور ایمان ان سب سے خوش ہوکر ملتی تھی۔ ابونے بھی تین چار بار ایمان سے ملنے اور اس سے معافی ما مکنے کی کوشش کی کیکن ایمان نے انکار کر دیا۔

میں سارا سارا دن گھر کی بیٹھک کا درواز ہ کھول کر باہر بازار میں کری ڈال کر بیٹھ جاتا۔اپیان سامنے والے گھر میں ہی رہتی تھی اور میں اس کے درواز ہے کی طرف ہی دیکھتار ہتا تھا۔

''راضی! آج رات بیٹھک میں ہی سوجانا، میں رات کوتمہارے پاس آؤں گی۔'' ایمان کوڑ انچھیکنے کے لیے گھرسے باہر آئی اور مجھے کرسی پر بیٹھا ہواد کیھ کرمیرے پاس آگئی۔

''جی اچھا!''میں جلدی سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔اس نے بس اتنا ہی کہااور واپس اپنے گھر کی طرف جانے گئی۔ ''اور ہال راضی! پیسے کتنے ہیں تمہارے پاس؟''اس نے بیچھے مڑ کر پوچھا تو میں جلدی سے اپنی جیسیں ٹو لنے لگا۔میری جیب میں اس وقت صرف دس رویے تھے اور میں نے وہ زکال دیئے۔ المحالف المحال

'' پیدس رویے ہیں۔'' وہ دس رویے کا نوٹ دیکھ کر ہنس پڑی۔

''ایک ہزارروپیہ چاہیے مجھے!مل جائے گا؟''اس نے سوال کیا تو میں نے اثبات میں سر ہلادیا۔

وہ واپس اپنے گھر کو چلی گئی تو میں جلدی سے گھر میں ابو سے جا کر پیسے مانگنے لگا۔ ابو کے پاس گھر میں اس وقت ۱۲ سو کے قریب پیسے تھے۔انہوں نے وہ سارے میری چھیلی پرلا کرر کھ دیئے۔

''بیٹا! مجھ سے غلطی ہوگئ تھی لیکن اس غلطی کی سز امیں اپنے بیٹے کو کھو کر نہیں بھکتنا چاہتا۔ گھر سے مت بھا گناتم دونوں! یہ دنیاس گھر سے باہر بہت خراب ہے۔ تم دونوں ابھی نیچے ہواور یہ دنیاتم دونوں کو کھا جائے گی۔ بس اپنی محبت کو تھوڑ اٹائم دو، وقت کے ساتھ ساتھ سب بچھ ٹھیک ہوجائے گا۔ صرف تین چارسال اور صبر کر لواس کے بعد جہاں تم جانا چاہتے ہو میں خودتم کو چھوڑ کر آؤں گا۔ ابھی مت بھا گنا! مجھے معلوم ہے اگر میں نے تم کو پیسے نہ دیئے تو تم کہیں اور سے بندو بست کر لوگے، بغیر پیسیوں کے بھی بھاگ جاؤگے۔ اس لیے پیسے تو تم کو میں ضرور دوں گا۔ لیکن اس بے چارے باپ کی بھی سن لواصرف تھوڑ اسامزیدٹائم دے دو، سب پچھ ٹھیک ہوجائے گا۔'' میں نے خاموثی سے ابوسے پیسے کر گر جیب میں ڈال لیے۔

رات کو کھانا کھا کر باقی گھر والے تو اندر کمروں میں سو گئے لیکن میں بیٹھک میں آ کر لیٹ گیا۔ گھٹے تک دروازہ کھلا اور ایمان اندرآ گئی۔ اس نے دروازے کواندرسے کنڈی لگالی اور میرے ساتھ ہی چار پائی پرلیٹ گئی۔ اس رات اس نے جی بھر کر باتیں کی۔ اپنے بچپن کے دنوں کے واقعات جواس نے گجرات میں گزارے اور یہاں بہاولپور میں گزارے۔ ساری رات ہم ایک دوسرے سے باتیں کرتے رہے، میں ایمان کی باتیں سنتا رہا۔ اس کی میٹھی باتیں میری بچھلی ساری زندگی کے زخموں کو مٹارہی تھی ، محبت پہلی بار مزادے رہی تھی۔

''ایمان! کیا ہم یونہی المحضن بیں رہ سکتے؟'' میں نے ایمان کے بالوں میں انگلیاں پھیرتے ہوئے کہا۔

''ایمان اب توسارے گاؤں والے ہماری محبت کوسلام کرنے لگے ہیں۔تو پھر کون می چیزتم کومیرے پاس آنے سے روک رہی ہے؟ چھوڑ دوسب کچھ! ہم دونوں پھرسے ایک بہتر زندگی جیئیں گے۔واپس آ جاؤا یمان!'' ایمان نے میرے سینے سے سراٹھا یا اورسیدھی ہوکر بیٹھ گئ۔

''راضی! تجھ سے محبت کرتے کرتے عشق کر بیٹھی ہوں اور یہی عشق مجھے تمہارے پاس آنے سے روک رہا Professional Online Composing Center +92 300 444 1969 المحال ال

ہے۔ ہاں راضی! دل تو بہت کہتا ہے کہ میں سب کچھ چھوڑ چھاڑ کر تمہارے گھر چلی جاؤں کیکن نہیں! میں تمہاری زندگی کیوں برباد کروں یہ تہارے گھر والے بھی زندگی کیوں برباد کروں یہ تبہارے باپ داداکی زمین کیسے اس اسلم کے نام لگوا دوں ۔ ابھی تو تمہارے گھر والے بھی زمین دینے کے لیے تیار ہیں لیکن کچھ سالوں کے بعد یہی بھائی تمہارا گریبان پکڑ لیں گے۔ تمہارے باپ کی زمین پران کا بھی حق ہے اورا گرزمین چلی جائے گی تو پھر کھاؤ گے کہاں سے؟ میں اپنے ساتھ تمہاری بھی زندگی خراب نہیں کرسکتی۔'' وہ مجھے سمجھانے لگی۔

''راضی! مجھےتم سے عشق ہے اور یہی عشق تم سے دور چلے جانے کو کہتا ہے۔ میں تھک گئی ہوں، میں تمہار سے گھر نہیں جاسکتی۔ ہاں راضی! تبہار سے ساتھ چلتے چلتے اب تھک گئی ہوں اور اب کہیں دور چلے جانا چاہتی ہوں، تم سے دور چلی جانا چاہتی ہوں۔ یہی میر سے لیے بھی بہتر ہے اور تمہار سے لیے بھی۔ راضی! غلامی کی زندگی بہت بری زندگی ہے۔'' ایمان میر سے بالوں میں انگلیاں چھیرنے گئی۔

''راضی! میں نے اپنی زندگی کے بیہ کچھ سال غلامی میں گزارے ہیں۔یقین کروکہ اس دنیا میں غلامی سے بڑھ کرکوئی چرنہیں ہے۔دنیا میں اس سے بڑھ کرکوئی عذاب نہیں ہے۔امریکہ نے دنیا سے غلامی کوختم کر کے جنت بنا دیا ہے گئیں پاکستان میں اب بھی غلامی کسی نہ کسی شکل میں موجود ہے۔شاید خدا نے جنت امریکہ میں ہی کہیں بنائی ہو گی یا پھر شاید امریکہ میں کوئی اور ہی خدابستا ہوگا۔راضی! تم نے امریکہ کا مجسم نہ آزادی دیکھا ہے؟'' ایمان نے کھوئے کوئے انداز سے یو چھا تو میں نے سر ہلادیا۔

'' ہاں ایمان! فلموں میں اکثر دیکھا ہواہے۔''

''راضی! وہی شاید دوسرا خداہے۔ وہ بہت دورہے، اس دنیا کے دوسرے کنارے پر۔ میں ایک غلام لڑکی ہوں اس لیے وہاں تک نہیں جاسکتی لیکن تم تو جاسکتے ہونا؟ زندگی امریکہ میں ہی ہے، تم وہاں چلے جاؤ اور ایک نئی زندگی کا آغاز وہاں سے جا کر کرو۔ امریکہ جاؤگے نامیرے لیے؟ اس دوسرے خداکے پاس چلے جانا اور اسے کہنا کہ پاکتان میں ایک غلام اور مجبوری لڑکی شبح شام تیری پوجا کرتی ہے، تجھ سے محبت کرتی ہے اور تمہارے فراق میں گھل گھل کرمر دہی ہے۔'' ایمان با تیں کرتے کرتے رونے لگ گئی۔

'' ایمان! میں تم کوچھوڑ کر کہیں نہیں جاؤں گا۔ ہم دونوں اپنی جنت اسی گاؤں میں بنائیں گے۔'' میں نے

المحاف ال

ایمان کے آنسو یو نچھتے ہوئے کہا۔

''نہیں راضی! میں صبح چلی جاؤں گی۔ میں ہمیشہ ہمیشہ کے لیے اس گاؤں کوچھوڑ کر جا رہی ہوں۔ دو بار تمہارے ساتھ اس گاؤں کوچھوڑا تھالیکن اب کی بارا کیلی جارہی ہوں۔ میں تیرے اور تیرے گھر والوں کے ساتھ نہیں رہ سکتی۔میرااس گاؤں سے چلا جاناہی بہتر ہے۔''

'' نہیں ایمان! میں بھی تمہارے ساتھ ہی جاؤں گا، جہاں تم کہو گی ہم وہیں جائیں گے۔ میں تم کو لے کر امریکہ جاؤں گااور ہم دونوں ہی امریکہ جائیں گے۔'' ایمان میری باتیں سن کرایک دم بننے گی۔

''واہ راضی! امریکہ آتنا بھی نزدیک نہیں ہے۔انسان کی ساری ہڈیاں ایک ہوجاتی ہیں اس امریکہ کو تلاش کرتے کرتے ۔ یہ وہ خداہے جو ہرکسی کی قسمت میں نہیں ہوتا، لیکن تمہاری قسمت ہے۔ میں تمہاری بہتر زندگی کے لیے اپنی اس محبت کی قربانی دے رہی ہول تو پھرتم بھی اس دوسرے خدا کو تلاش کر ہی لوگے!''

''ایمان!میراخداتوتم ہو، میں نے توصرف تمہاری ہی خواہش کی ہے۔میرا کوئی اور خدانہیں ہے۔'' میں نے روتے ہوئے کہاتواس نے میرے منہ پر ہاتھ رکھ دیا۔

''راضی!غلام بھی خدانہیں ہوتے ، میں غلام ہوں اور یہی میری قسمت میں لکھ دیا گیاہے۔''

میں ساری رات ایمان کی منتیں کرتا رہالیکن اس نے جانے کا فیصلہ کرلیا تھا۔ ہمارے گھر کے حالات بہت زیادہ خراب ہو گئے تھے۔اگرز مین بھی چلی جاتی تو پھر گھر میں فاقوں کی نوبت آ جاتی اور یہی ایمان کومنظور نہیں تھا۔ وہ مجھے ایک کامیاب انسان دیکھنا چاہتی تھی۔

ا گلے دن صبح میں نے اس کے ہاتھ پر ۱۲ سوروپےر کھے اور اسے شہر جانے والی بس پر پٹھا دیا۔

''بس راضی! ابتم چلے جاؤ! آ گے میں خود ہی چلی جاؤں گی۔'' میں ایمان کوبس کی سیٹ پر بٹھا کرخود بھی اس کے پاس کھڑا ہو گیا۔

''ایمان! میں بہت محنت کروں گا۔ دووقت کی روٹی تو کھلا ہی سکتا ہوں تم کو؟ پلیز! مجھے بھی اپنے ساتھ لے چلو۔'' میں نے ایمان کے آگے ہاتھ جوڑتے ہوئے کہا۔ اوسراخدا

'' دنہیں راضی! میں نے جانے کا فیصلہ کرلیا ہے تو مجھے پیار سے جانے دوور نہ کسی دن چوری چھیے بھی چلی جاؤں گی۔ شاید خدانے ہم دونوں کا ساتھ کھھاہی نہیں تھا۔'' اس نے میرے ہاتھوں کو پکڑتے ہوئے کہا۔

''ٹھیک ہے ایمان! تم اگر لاز می جانا ہی چاہتی ہوتو چلی جاؤاور ہوسکے تو میر بے والد کو معاف کردیا! اسے تم اپنے باپ کی طرح بمجھی تھی۔ وہ باپ تھا تمہارا اور اسی باپ نے تمہارے کپڑے پھاڑ کرتمہاری روح کو زخمی کردیا تھا۔ تم اور میں ہم دونوں ہی اپنے اس باپ سے نفرت کرتے ہیں۔ غلطی تو کوئی بھی کرسکتا ہے، میر اباپ بھی غلطی کر بیٹھا تھا۔ ہوسکے تو اسے معاف کردینا اور جب بھی تم واپس آنا چاہوتو مجھے اپنا منتظر پاؤگی۔ میں ساری زندگی تمہارا اختظار کروں گا۔ وزیا کے کسی بھی کو نے میں ہوا ، صرف تمہاری ایک آواز پر دوڑا چلا آؤں گا۔ میرے کان ہمیشہ تمہاری رندگی جہاں بھی جس کے ساتھ بھی گزاروں مگر مرنا تمہاری بانہوں میں ہی چاہوں گا۔ اس لیے لوٹ کر ضرور آنا! چاہے جتی بھی صدیاں گزرجا ئیں۔ آنکھیں تیرے مرنا تمہاری بانہوں میں ہی چاہوں گا۔ اس لیے لوٹ کر ضرور آنا! چاہے جتی بھی صدیاں گزرجا ئیں۔ آنکھیں تیرے دیدار کے لیے کھی رہیں گی۔'' میں بس سے پنچے اتر ااور گھروا پس آگیا۔

ایمان اس کے بعد دوبارہ بھی ہمارے گاؤں واپس نہیں آئی۔ وہ ہمیشہ ہمیشہ کے لیے چلی گئی تھی۔ میں گاؤں میں اسکیا رہ گیا تھی۔ اسلارہ گیا تھا۔ ابو سے میں بات تو کرتا تھا لیکن ہم دونوں کے درمیان ایک عجیب ہی جھبک ضرور ہوتی تھی۔ گھر میں اب کوئی بھی مجھ سے بنسی مذاق کرتے اور مجھے واپس اپنی میں اب کوئی بھی مجھ سے بنسی مذاق کرتے اور مجھے واپس اپنی میں اب کوئی بھی میں اب کی کوشش کرتے لیکن میں نے ہنسنا اور خوش رہنا ویسے ہی چھوڑ ویا تھا۔ بس جہاں پر ایک بار بیٹھتا تو پھر سارا سارا دن ادھر ہی بیٹھا رہتا۔ گھر والوں نے مجھے واپس زندگی کی طرف لانے کے لیے بہت جتن کئے مگر ناکا م

'' ابو! میں گجرات جانا چاہتا ہوں۔'' میں نے صبح صبح ابو سے گجرات جانے کا کہا تو ابو مجھے حیرت سے دیکھنے لگے۔

" كيول بينًا! كجرات كيول جاناچا ہے ہو؟" ابونے پوچھا تو تو ميں ينچے زمين كى طرف د كيھنے لگا۔

''ابو! میں ایک بارا بمان کے والد سے ملنا چاہتا ہوں۔ میں اس شخص کودیکھنا چاہتا ہوں جس شخص نے تیس ہزار کے موض ایک ہیرے کو ن چ دیا تھا۔ ابو! کیسا آ دمی ہو گاوہ۔۔۔'' میں نے اپنے دردکودل میں سموتے ہوئے کہا۔

''ایمان کی تھوڑی ہی جھلک تو ہوگی اس شخص کے چہرے پر! میں وہی جھلک دیکھنا چاہتا ہوں۔ایمان بہت یا د آتی ہے ابو! میں ایمان کی صرف ایک جھلک دیکھنا چاہتا ہوں۔'' میں زمین پردیکھتے دیکھتے رونے لگ گیا۔

ابونے طارق بھائی کو پچھ پیسے دیئے اور طارق بھائی مجھے لے کر گجرات آگئے۔اسلم کوایمان کے آبائی گاؤں کا پیتہ تھااس لیے ہم اسلم کو بھی اپنے ساتھ ہی لے آئے تھے۔ایمان اس کی بیوی تھی اور وہ بوڑھا آ دمی بھی ایمان کو دیکھنے کے لیے ترس رہاتھا۔

ہم نے رات کو بہاولپور سے بس پکڑی تھی اور اگلے دن صبح ہم ایمان کے گاؤں پہنچ گئے۔ لوگوں سے پوچھتے پوچھتے ہم ایک چارمرلہ گھر کے سامنے پہنچ گئے جس کی چھوٹی چھوٹی کچی دیواریں تھیں اور اندر بھی کچی چھت کا ایک کمرہ تھا۔ اس گھر کا بیرونی درواز نہیں تھا بلکہ کپڑے کا ایک بڑاسا پردہ لگا کراس سے دروازے کا کام لیا گیا تھا۔ ایمان اسی گھر میں پیدا ہوئی تھی۔ اس کی تھی خصی کل کاریاں اسی گھر میں گو جتی ہوں گی۔ اس کا بچپن اسی گھر کے آئین میں کھیلتے ہوئے گزرا ہوگا۔

ہم نے پردے کو ہٹا یا اور اندر چلے گئے۔ گھر کا اکلوتا کمرہ بھی دروازے سے محروم تھا اور گھر میں سامان نام کی کوئی چیز بھی نہیں تھی۔ کوئی چیز بھی نہیں تھی۔ سے سے سے ساتھ ہیں ایک طرف چارا بنٹیں رکھ کران سے چولیے کا کام لیاجا تا تھا۔ اس چولیے کے ساتھ ہی ایک کالی سیاہ ہنڈیا پڑی ہوئی تھی جس میں شاید تین چاردن پر اناباسی سالن پڑا ہوا تھا اور اس سالن کی بد بو پورے گھر میں چھیلی ہوئی تھی۔

گھر کے عین درمیان میں ایک ٹوٹی ہوئی چار پائی پر ایک بوڑ ھا اور لاغرانسان بیٹھاسگریٹ پی رہاتھا۔ یہی ایمان کا باپ تھا۔ شایدوہ پچھلے دومہینے سے نہایا نہیں تھا۔ وہ ہمیں دیکھ کرتھوڑ امسکرایا تواس کے پیلے دانت نمایاں نظر آنے لگے۔

" آوَ آوَ چوہدری صاحب! بیٹوبیٹھو! کیے آئے ہو؟" وہ ہمیں دیکھر کھڑا ہو گیا۔

میں نے آگے بڑھ کراس مجہول سے بوڑھے کو گلے سے لگالیا۔ ایمان اس چرسی بوڑھے کی بیٹی تھی اور ایمان کے جسم کی خوشبواس کے جسم سے بھی آ رہی تھی۔ اگلے کئی کمحوں تک میں اس بوڑھے کے گلے سے لگارو تارہا۔ جب روتے روتے میری آئکھیں خشک ہوگئیں تو طارق بھائی نے آگے بڑھ کر مجھے اس سے علیحدہ کیا۔ میں خاموثی سے علىحده ہوكر كھڑا ہوگيااوراسے ديكھنے لگا۔

''چاچا! آپایان کے باپ ہو؟ ایمان آپ کی بیٹی ہے؟'' میں اس شخص سے پوچھنے لگا۔

" ہاں! ایمان میری بیٹی ہے۔آپلوگ ایمان کو کیسے جانتے ہو؟"

اس نے اسلم کو پہلے نہیں دیکھا تھا۔ اسلم اس کے گاؤں کو جانتا تھالیکن کبھی اس سے ملاقات نہیں ہوئی تھی۔ بیہ کیسی رشتہ داری تھی کہ وہ شخص اپنے داماد کو بھی نہیں پہچانتا تھا۔ اس نے تو ہمارے ہی گاؤں کے سی اور شخص کے ہاتھ اپنی بیٹی فروخت کی تھی اور اس شخص نے ایمان کی شادی اسلم سے کروا دی تھی۔

''چاچا!ایمان ہمارے ہی گاؤں شادی کرئے آئی تھی۔'' میں نے ایمان کے ابوکے ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا۔

''اچھا!ایمان ٹھیک توہے نا؟'' وہ بے قراری سے پوچھنے لگا۔

'' چاچا!ایمان گھر چپوڑ کر کہیں چلی گئی ہے۔وہ اب ہمارے گاؤں میں نہیں رہتی۔'' میں نے اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تواس نے مایوی سے اپنی آئکھیں جھکا لیں۔

''حپلوطارق بھائی!واپس چلتے ہیں۔'' مجھ سے زیادہ دیروہاں بیٹے نہیں گیا تو میں اٹھ کھڑا ہوا۔

''ٹھیک ہے چاچا!ہم چلتے ہیں۔'' میں نے اس کے ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا۔

'' طارق! تھوڑے سے پیسے ایمان کے والد کو دے دو غریب آ دمی ہے، چار دن اس کے گھر کا کھانا چل جائے گا۔'' میں نے طارق بھائی سے کہا تو انہوں نے جیب سے دوسور و پے زکال کراس کی جیب میں ڈال دیئے۔

'' چاچا! ٹھیک ہے پھر، دعا کرنا شاید خدامیر بے درد میں پچھ کی کردے۔'' میں نے اس سے ہاتھ ملایا اور ہم لوگ اس دن واپس بہاولپورآ گئے۔

دن اسی طرح گزرتے رہے اور تین سال کا عرصہ بیت گیا۔ ارم سولہ سال کی ہوگئی تواس کے لیے دوسر سے گاؤں سے رشتہ آگیا۔ وہ تیس سال کا ایک سانولا سا آ دمی تھا اور اس کی پہلی بیوی فوت ہو چکی تھی۔ بیوی کے مرنے کے بعد وہ قریباً پانچ سال تک اکیلا رہا تھا۔ پھرا یک شادی کی تقریب میں اس نے ارم کودیکھا، اسے ارم اچھی لگی اور اس نے رشتہ جیجے دیا۔ روسراندا)_____

مٹھائیوں کے دس ٹو کرے اس دن ہمارے گھر کے تحن کے اندرر کھے تھے۔اس کے علاوہ ایک خوبصورت سی سفیدرنگ کی گائے بھی ہمارے گھر کے تحن میں کھڑی تھی۔ میں کام سے واپس گھر آیا اور گھر میں گائے کھڑی دیکھ کرخوش ہوگیا۔ تین سال کی سخت ترین محنت کے باوجود بھی ہم لوگ کوئی بڑا جانور نہیں خریدیائے تھے۔

ابوکوتھانے سے چھڑوانے کے لیے ہم نے جانور بیچنے کے لیے علاوہ بہت سارا قرضہ بھی لیا ہوا تھا۔ تھانے والوں نے ابوکودس دن تھانے میں رکھ کرچھوڑتو دیا تھالیکن ان دس دنوں میں ہم لوگ کنگال ہو گئے تھے۔اب تک ہم تینوں بھائی جو بھی کما کرلاتے تھے وہ قرضہ واپس کرنے کے چکر میں چلا جاتا تھا۔ تین سال بعد ہم نے قرضہ بھی واپس کر دیا تھا اور آھر میں سات آٹھ بکریاں بھی آگئیں تھیں۔ابونے زمین پرسبزی اگانا شروع کر دیا تھا اور آہستہ آہستہ ہم اپنے بیروں پر کھڑ ہے ہونا شروع ہو گئے۔

''امی! آپلوگ گائے کب لے آئے خرید کر؟'' سامنے ابوبھی چار پائی پر بیٹھے ہوئے تھے۔ میں آج بھی ابوکو بلانے سے گریز ہی کیا کرتا تھا۔

''رضوان بیٹے! ارم کا رشتہ آیا ہے ساتھ والے گاؤں ہے۔۔۔۔ چوہدری احمد کا نام سنا ہے نا!اس کا اکلوتا بیٹا ہے حامد ہم جانتے ہو حامد کو! بہت شریف لڑکا ہے اور تیس ایکٹرز مین کا اکیلا مالک ہے۔ کوئی بھائی نہیں ہے اور نہ ہی کوئی بہن ہے۔ بہت ہی اچھی فیملی ہے اور ہماری ارم اس گھر میں جا کر بہت خوش ہوگ ۔ بیہ ٹھائی اور گائے انہوں نے ہی بھیجی ہے ارم کا رشتہ لینے کے لیے۔'' ابونے میرے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا تو میں نے ان کا ہاتھ جھنگ دیا۔

''ابو!وہ تیں سال کا موٹا سا کالا آ دی ہے۔ جسے آپ لڑ کا کہدرہے ہووہ شادی شدہ ہے،اس کی پہلے بھی ایک شادی ہو چکی ہے۔'' میں نے غصے سے چیختے ہوئے کہا۔

''وہ شادی شدہ نہیں ہے! اس کی پہلی بیوی آج سے پانچ سال پہلے مر چکی ہے۔ اگروہ ارم سے ۱۳ سال بڑا ہوا؟ بیٹا! مرد کی نہ ہی عمر دیکھی جاتی ہے اور نہ ہی رنگ۔ مرد صرف مرد ہوتا ہے اور اس کی کمائی اور شرافت دیکھی جاتی ہے۔ اس کے علاوہ کون تمہاری اس بہن سے شادی دیکھی جاتی ہے۔ اس کے علاوہ کون تمہاری اس بہن سے شادی کرے گا؟ وہ اگر اس کو پیند کرتا ہے تو اسے خوش بھی رکھے گا۔ گھر میں کھانے کے لیے دووفت کی روٹی نہیں ہے اور خوا محلول کے شہز ادول کے دیکھر ہیں۔''

ال دوسراخيدا

''چلوطارق! گائے کوڈیرے پرلے چلتے ہیں۔'' ابونے طارق سے کہا۔

طارق بھائی نے گائے کی رسی پکڑی اور ابو کے ساتھ ڈیرے کی طرف چل پڑے۔انہوں نے ڈیرے پر گائے کو باندھااوراس کے جارے وغیرہ کا انتظام کرکے گھرآ گئے۔

رات کوجب ارم مجھے کھانے کا پوچھنے آئی تو میں نے اسے روک لیا۔اسے چار پائی پراپنے ساتھ بٹھا یا اور پیار سے اس کے سرپر ہاتھ کچھیرنے لگا۔

''ارم! خوش تو ہونا اس شادی ہے؟ شایدا گرمیں ایمان سے محبت نہ کرتا تو ہمارے گھر کے حالات مختلف ہوتے اور تمہارے لیے سی الجھے گھر سے دشتہ آتا۔میری محبت کی منحوسیت نے تمہار ابھی گھر برباد کر دیا ہے۔''

'' نہیں بھائی! میں خوش ہوں ، بہت خوش ہوں۔ ابوٹھیک کہتے ہیں کہ مرد کی کوئی عمر نہیں ہوتی ، بس محبت اور عزت دینے والا شو ہر ہوتوعورت کی ساری زندگی سکون سے گزرجاتی ہے۔ عمر کوئی معنی نہیں رکھتی راضی بھائی! محبت معنی رکھتی ہے اور محبت ہر کسی کے نصیب میں نہیں ہوتی۔ آپ قسمت والے ہو، ہر کوئی آپ کی طرح بہا در اور محبت کرنے والانہیں ہوتا۔'' ارم اٹھ کر کھڑی ہوگئی۔

وہ کمرے سے باہر جانے لگی لیکن پھر پچھ سوچتے ہوئے ایک ملیجے کے لیے رکی اور ہلکی سی آواز میں مجھ سے کہنے لگی۔ کہنے گئی۔

> ''جمائی!ایمان آج بھی یاد آتی ہے نا آپ کو؟'' میں نے اثبات میں سر ہلایا۔ ''ہاں ارم! آج بھی بہت یاد آتی ہے۔''

'' بھائی! مجھے بھی ایمان کی بہت یادآتی ہے۔ دعا کرتی ہوں کہ ایمان جہاں بھی ہوجس کے ساتھ بھی ہوخوش ہو۔'' وہ واپس مڑی اور کمرے سے باہر نکل گئی۔

ایک مہینے کے اندراندرارم کی شادی ہوگئی اور وہ ہمارے گھرسے دوسرے گاؤں اپنے شوہر حامد کے گھر چلی گئی۔ان لوگوں نے چارگائیں اور دیں۔ابومنع کرتے رہے لیکن چوہدری احمد ناراض ہوگیا تو ابونے وہ گائیں بھی رکھ لیں۔ہمارے گھر کے حالات ابٹھیک ہوگئے تھے۔ارم بھی اپنے گھر میں خوش تھی۔

حامد واقعی ایک اچھاشو ہر ثابت ہوا۔ وہ ایمان کوخوش رکھتا تھا ،اس کی عزت بھی کرتا تھا اور محبت بھی بہت کرتا تھا۔ ارم کوخوش دیکھے کر مجھے بھی سکون ملنے لگا تھا۔ گاؤں میں رہتے رہتے میرا دل بھر گیا تو میں نے امریکہ جانے کا ارادہ کرلیا۔ گھر میں صبح صبح سب لوگ ناشتہ کررہے تھے جب میں نے روٹی کا نوالہ توڑتے ہوئے کہا۔

''ابو! میں امریکہ جانا چاہتا ہوں۔آپ میرے امریکہ کے ویزے کا بندوبست کروا سکتے ہوتو کروا دو۔'' ابو نے میری باتوں کوس کرروٹی چھوڑ دی۔

"بیٹا! پیت بھی ہے ناامریکہ کہاں ہے؟"

''ہاں! مجھے پیۃ ہے'' میں نے اثبات میں سر ہلا یا تووہ مبننے لگے۔

'' پینیتس چالیس لا کھ لگتے ہیں وہاں جانے کے لیے اور انسان کی ساری زندگی تباہ ہو جاتی ہے لیکن پھر بھی امریکہ نہیں پہنے پا تا۔ بیٹا! امریکہ اتنا ہی نزویک ہوتا تو آج ساری دنیا ہی امریکہ میں بیٹے ہوتا ہو انے اسے دنیا کے دوسرے کنارے پر بنایا ہوا ہے اور درمیان میں بہت بڑا سمندر ہے۔تم جتنا بھی زور لگا لوکھی امریکہ نہیں جا سکتے۔

''لیکن ابو! میں نے امریکہ جانے کاارادہ کرلیا ہے تو پھرامریکہ جا کرہی رہوں گا۔'' میں اٹھ کھڑا ہوا توابو بھی میرے ساتھ اٹھ کرکھڑے ہوگئے۔

انہوں نے مجھے باز و سے پکڑ ااور اندر کمرے میں لے گئے۔سوٹ کیس کھولاتواں میں قریباً دس ہزار روپ تھے۔انہوں نے وہ سارے پیسے میری تھیلی پر رکھ دیئے۔

''میرے پاس یہی پیسے ہیں بیٹا!امریکہ کے لیے چالیس لا کھ لگتے ہیں اور میرے پاس تو چالیس ہزار بھی نہیں ہیں۔اس لیے امریکہ کا خواب دیکھنا چھوڑ دواور خاموثی سے گھر بیٹھو۔امریکہ ہم جیسوں کے نصیب میں نہیں ہوتا۔'' میں نے ان پیسوں میں سے پانچ سورو پے کا ایک نوٹ اٹھا یا اوراسے اپنی جیب میں ڈال لیا۔

'' مجھے صرف پانچ سوہی چاہیے ابو! میں آپ لوگوں کوامریکہ پہنچ کر دکھاؤں گا۔ایمان کے خوابوں کی سرز مین کو میں اپنے سجدوں سے منور کروں گا۔ایمان کا خواب اب میں پورا کروں گا۔'' میں صحن میں آیا،سب گھر والوں کے گلے مل کران سے معافی مانگی اور گھرسے باہر نکل گیا۔گل کراس کر کے میں اسلم کے گھر چلا گیا۔

Professional Online Composing Center

''اسلم چاچا! میں امریکہ جارہا ہوں ،اس گھر کو چھوڑ کر جارہا ہوں۔ پیٹنہیں اب کب ملاقات ہوگی ، ہوسکے تو مجھے معاف کردینا! میں نے آپ کا بہت دل دکھایا ہے۔'' اسلم نے مجھے گلے سے لگالیا اور رونے لگ گیا۔

''راضی! ہاں راضی! ایمان تم کوراضی ہی کہتی تھی نا! تو میں بھی تم کوراضی ہی کہوں گا۔ تم دونوں ایک دوسر ہے ہے محبت کرتے تھے۔ دونوں جوان سے اور ایک دوسر ہے کی محبت میں عشق کی آخری حدوں کو بھی کراس کر گئے۔

پورا گاؤں آج بھی تم دونوں کی محبت کی قسمیں اٹھا تا ہے۔ کبھی سوچا ہے راضی کہ یہ بوڑھا اسلم بھی ایمان سے محبت کر ساتھا،

سکتا ہے؟ ہاں راضی! میں بھی ایمان سے محبت کرتا تھا اور شاید تم سے زیادہ ہی محبت کرتا تھا۔ چونکہ میں بوڑھا تھا،

غریب تھا اور ایمان تم سے محبت کرتی تھی اس لیے میری محبت کی کوئی قیمت نہیں تھی لیکن محبت تو میں بھی کی تھی اور
قیامت کے دن تم دونوں کی محبت کے درمیان ایک میں بھی ہوں گا۔ خدا سے ایمان کی محبت تو میں بھی مانگوں گا اور دیکھوں گا پھر خدا کسے کیند ھے پر ہاتھ ویکھوں گا پھر خدا کسے کند ھے پر ہاتھ

''اسلم چاچا! آپ خدا سے ایمان کو مانگنے کا کہدرہے ہو؟ میں نے تو خدا سے مانگنا ہی جھوڑ دیا ہے۔ آپ قیامت کی بات کررہے ہو چاچا! یہی تو قیامت ہے۔ جب ایمان ہی نہیں ہے تو پھر جنت کیسی اور دوزخ کیسی؟'' میں نے اسلم سے معافی مانگی اور گاؤں سے باہر جانے والے راستے پر چل پڑا۔

میں گاؤں سے نکل کر پیدل ہی اڈے کی طرف چل رہاتھا۔ مجھے پیدل چلتے ہوئے ابھی دس منٹ ہی ہوئے تھے جب پیچھے سے بس آگئی۔ میں نے ہاتھ کے اشارے سے بس کورو کا اور بس کے رکنے پراس کی حبیت پر چڑھ کر میٹھ گیا۔

بس مجھے لے کرشہر کی طرف چل پڑی۔ میں نے پیچھے مڑکرا پنے گاؤں کی طرف دیکھا تو میری آنکھوں میں آنسوآ گئے۔ بہاولپور کے اس ریگستانی گاؤں کو میں آخری بار دیکھ رہا تھا۔ بیو ہی گاؤں تھا جس کے ایک ایک ذرّ ہے سے ایمان کی محبت جھلکتی تھی۔ میں نے اس گاؤں میں اپنی زندگی کا ایک ایک لمحہ ایمان کی محبت میں ڈوب کر گزارا تھا۔ یہی گاؤں جوکل تک میری اور ایمان کی محبت کا دشمن بنا ہوا تھا آج اس گاؤں کا ایک ایک فر دمیری اور ایمان کی محبت کا دشمن بنا ہوا تھا آج اس گاؤں کا ایک ایک فر دمیری اور ایمان کی محبت کی مثالیں دیا کرتا تھا۔ لیکن اب ایمان کے بغیراس گاؤں میں رہنا بہت مشکل ہوگیا تھا۔

میرے والداور بھائیوں کو بھی پیۃ تھا کہ اگر میں اس گاؤں میں ایمان کی یا دوں کے ساتھ رہتا تو کسی دن شاید بالکل پاگل ہی ہوجا تا۔ اس لیے انہوں نے بھی مجھے جانے سے نہیں روکا تھا۔ میں ایمان کے خواب کو حقیقت میں بدلنے جارہا تھا، میں امریکہ جارہا تھا۔ ایمان کے اس خدا کی تلاش میں جارہا تھا جو نیو یارک کے ایک چھوٹے سے جزیرے پر ہاتھ میں کتاب اور شمع لیے ہوئے ہرآنے جانے والے کو سیدھا اور سچارات دکھا تا تھا۔ جیب میں پانچے سورو کے کا نوٹ لیے میں دوسرے خدا کی تلاش میں نکل پڑا تھا۔

'' چلوبابوبی نیچ آجاؤ! وہ سامنے کراچی جانے والی بس کھڑی ہوئی ہے۔'' کنڈیکٹر کی بھاری آواز آئی تو میں بس کی حصت سے پنچ اتر ااور کراچی جانے والی بس میں بیٹھ گیا۔ میں نے اپنے سرکوبس کی سیٹ کی پشت سے ٹکا یا اور آئکھیں بند کرلیں۔

میں کراچی جار ہاتھا جہاں سے پھر میں آ گےا مریکہ کے لیے راستے تلاش کرتا، ایمان کے خوابوں کوشر مندہ تعبیر کرنے کے لیے میں ایک نئے اورانو کھے سفر پرچل پڑا تھا۔

میں ایران ، ترکی اور یونان کے راستوں سے پیدل چاتا ہوا جرمنی پہنچ گیا تھا۔اس سفر کی داستان بھی ضرور کھوں گا۔راستے کے ایک ایک دکھاور در د کی داستان ،سر دی کی ٹھٹھر تی ہوئی کالی سیاہ راتوں کی داستان ۔۔۔

پاکستان سے جرمنی تک کا سفرا گرمیں یہاں لکھنا شروع کر دوں تو شاید میں اس انو کھے سفر سے انصاف نہ کر سکوں اس لیے میں اپنی کتاب کا بہیں پر اختتام کر رہا ہوں۔ دوسری کتاب میں کراچی سے آگے کا سفر کھوں گا۔
ایمان کی محبت اس سفر میں ہر پل ہر جگہ میر بے ساتھ ساتھ رہی تھی۔ بیمجت کا سفر ہے اور ایمان کی محبت ہی مجھے امریکہ تک لے کرجائے گی۔ایک دن میں اس مجسمے کے سامنے کھڑا ہوکر اسے ایمان کی داستان سناؤں گا۔ محبت کی داستان سناؤں گا۔ محبت کی داستان سناؤں گا۔ محبت کی داستان سناؤں گا۔

دس بارہ گھنٹے کا طویل سفر طے کر ہے بس کراچی پہنچ گئی۔ میں خاموثی سے بس سے بنچے اترااور کراچی شہر کی گلیوں میں بےمقصد گھومنے لگا۔ کرایہ وغیرہ نکال کراب میری جیب میں صرف دوسور و پے بیچے تھے اور میں دوسو روپے سے امریکہ جانے کا خواب دیکھ رہاتھا۔

ایمان کی دعاتھی کہ ایک دن میں امریکہ پہنچ جاؤں گا اور مجھے یقین ہے کہ خدا ایمان کی دعا کبھی ردنہیں کر ہے

روسراخدا (۱98

گا۔ایک خدا کی خواہش پوری کرنے کے لیے میں دوسرے خدا کی تلاش میں نکل پڑا تھا۔ہم سب کااصل خدااو پر آسان پر ہیٹھاہمیں درد سے تڑپتے ہوئے دیکھ رہاتھا۔ کامل عشق کی تلاش میں جھٹکتے ہوئے دولوگوں کی زندگیوں میں نئے راستے نئی منزلیں ڈال کران کی محبت کی آزمائش کررہاتھا۔

To be continue.....

www.lidilBesithovels.Blogspot.com



دلچیپ اور منفر دوا قعات پر مبنی ناول ہمیشہ سے انسان کے لئے بڑی کشش لیے ہوئے ہیں۔ سرزمینِ عرب کی الف لیلیٰ ہو یاا بران کی داستانِ امیر حمز ہ (جس کا پچھے حصہ طلسم ہوشر باکے نام سے مشہور ہے) یا پھر ہندوستان کی بیتال پچپی اور سنگھاس بیتی جیسی کہانیاں، بیسب انسان کے ای شوق کو پورا کرتی نظر آتی ہیں۔

منفرداندان میں عشق ومحبت سے بھر پوراس ناول کے تخلیق کاررضوان علی محسن ۲۰ می ۱۹۸۵ کو بہالپور میں پیل موئے۔ SE کالج بہالپور سے FSc کیا اور پھر یونان چلے گئے۔ تقریبا کے سال تک یونان میں رکھے اور پھر جرمنی چلے گئے۔

پچھلے آٹھ سالوں میں ناول لکھنے کے علاوہ مقبول جرا ئدورسائل میں بے شارمضامین اور کالم کھھ چکے ہیں۔ ان کی تحریروں میں جو درد، الحکامی، محبت اور رومانس پایا جاتا ہے، وہ انہی کی طبیعت کا خاصہ ہے۔ بنیادی طور پرایک ناول نگار ہیں اور ان کا پہلا ناول'' دوسرا خدا'' آپ کے سامنے ہے۔

ناول'' دوسرا خدا'' حیرت انگیز وا قعات سے مزین، محبت کے ایک انو کھے اور دشوار گزار سفر کی دلچیپ اور طویل روداد ہے جس میں سسپنس اور مہم جوئی سے بھر پوڑ واقعات کے علاوہ عشق ومحبت کی رنگینی بھی موجود ہے۔ • • ۲ صفحات پر محیط ، دلچیپ اور مفرد ، ہمت اور شجاعت کی میطویل داستان یقینا ہمارے قارئین کو بہت پیند آئے گی۔

ان کابیناول آپ کوکیسالگا؟ ہمیں آپ کی رائے کا انتظار رہےگا۔ اگر اس ناول کو آپ نے پہندیدگی کی سند بخشی تو انشااللہ! رضوان علی تھسن آپ کی حوصلہ افزائی اور تعاون سے مزید نئے خیالات ورجحانات کے ساتھ قارئین کے ذوقِ مطالعہ کی تسکین کے لیے جلد ہی دوسرا ناول پیش کرنے کی کوشش کریں گے۔ شکریہ